

ابواب الخیر الشیر
[القرآن المکرم]

رَجُلٌ زَشِيدٌ

فخر الملت حضرت امام قاری عبدالرشید رحمۃ اللہ علیہ
استاذ حدیث و تفسیر جامعہ مدنیہ لاہور
کا ایمان افروز اور دل آویز تذکرہ

مکتبہ
مولانا نعیم الدین
فاضل جامعہ مدنیہ لاہور

مکتبہ قاسمیہ

۱۷- اردو بازار ۵ لاہور

سے کون ہائے صدا دل ملے آہ کس سے شفا دل
وہ جو بچتے تھے دوا دل وہ دکان اپنی بڑھا گئے

رَجُلٌ رَّشِيدٌ

فخر اہل سنت حضرت مولانا قاری عبدالرشید رحمۃ اللہ علیہ
استاذ حدیث و تفسیر جامعہ مذنیہ لاہور
کا ایمان افروز اور دل آویز تذکرہ

مرتبہ
مولانا نعیم الدین
فاضل جامعہ مذنیہ لاہور

مکتبہ قاسمیہ

۱۷ اردو بازار لاہور



نام کتاب راجل رشید
ترتیب مولانا نعیم الدین
صفحات 224
طبع اول رجب المرجب ۱۴۲۳ھ، ستمبر 2002ء
کمپوزر انجم حمید بھٹی
تعداد
پریش
ناشر مکتبہ قاسمیہ ۱۷ الفضل مارکیٹ
اردو بازار لاہور 7232536 : ☎
قیمت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فہرست مضامین

﴿۴﴾	فہرست مضامین
﴿۸﴾	کلمہ نفس
﴿۱۰﴾	حرف آغاز
﴿۱۵﴾	خاندان، ماحول، نشوونما، تعلیم و تکمیل
﴿۱۵﴾	حضرت مفتی عبدالحمید صاحب
﴿۱۷﴾	پاکستان آمد
﴿۱۸﴾	والدہ محترمہ
﴿۱۹﴾	حضرت قاری صاحبؒ کی ولادت
﴿۱۹﴾	تعلیم و تربیت
﴿۲۲﴾	اسنادِ عالی
﴿۲۳﴾	تعلیم میں کامیابی کے لیے ضروری چیزیں
﴿۲۷﴾	بیعت و سلوک، خلافت و اجازت
﴿۲۷﴾	تعارف حضرت پیر خورشید احمد صاحبؒ (حاشیہ)
﴿۲۸﴾	حضرت مولانا عبدالحکیم صاحبؒ
﴿۳۲﴾	تعارف قاری عبدالغنی صاحبؒ (حاشیہ)
﴿۳۵﴾	تدریس
﴿۳۹﴾	تدریس میں آپ کے اصول
﴿۴۰﴾	طلباء کے ساتھ تعلق
﴿۴۱﴾	افتاء
﴿۴۳﴾	شادی خانہ آبادی
﴿۴۳﴾	اکابر علماء دیوبند سے تعلق اور ان پر اعتماد

- ﴿ ۴۴ ﴾ تعارف حضرت مولانا قاضی عزیز اللہ صاحب (حاشیہ)
- ﴿ ۴۶ ﴾ تعارف جناب انوار احمد صاحب شہید مالک مکتبہ مدنیہ لاہور (حاشیہ)
- ﴿ ۵۲ ﴾ تحفظ مسلک کے لیے فکر مندی و دل سوزی
- ﴿ ۵۵ ﴾ انجمن ارشاد المسلمین کا اجراء اور اس کے مقاصد
- ﴿ ۵۹ ﴾ محمد رسول اللہ ﷺ کا نفرس
- ﴿ ۶۱ ﴾ جمعیت اہل سنت کا قیام
- ﴿ ۶۲ ﴾ احقاق حق و ابطال یاطل
- ﴿ ۶۵ ﴾ پہلا مناظرہ
- ﴿ ۶۵ ﴾ دوسرا مناظرہ
- ﴿ ۶۶ ﴾ تیسرا مناظرہ
- ﴿ ۶۷ ﴾ چوتھا مناظرہ
- ﴿ ۶۸ ﴾ پانچواں مناظرہ
- ﴿ ۶۹ ﴾ پانچ صفحات والی تحریر
- ﴿ ۸۱ ﴾ دو صفحات والی تحریر کا عکس
- ﴿ ۸۶ ﴾ استحضار علمی اور پیچیدہ مسائل کا چٹکیوں میں حل کرنا
- ﴿ ۱۰۹ ﴾ تصنیف و تالیف
- ﴿ ۱۱۲ ﴾ اوصاف و کمالات، خصوصیات و امتیازات
- ﴿ ۱۱۲ ﴾ شعر و سخن
- ﴿ ۱۲۲ ﴾ خوش مزاجی و مزاح
- ﴿ ۱۲۵ ﴾ حقوق اللہ کی ادائیگی
- ﴿ ۱۲۶ ﴾ حقوق العباد کی ادائیگی
- ﴿ ۱۳۰ ﴾ تقویٰ و طہارت، اخلاص و للہیت
- ﴿ ۱۳۳ ﴾ نام و نمود سے نفرت

- ﴿۱۳۴﴾ مراء وجدال سے پرہیز
- ﴿۱۳۶﴾ غفو و درگزر
- ﴿۱۳۷﴾ سخاوت و فیاضی
- ﴿۱۳۹﴾ سادگی اور تواضع
- ﴿۱۴۳﴾ اعتماد علی اللہ
- ﴿۱۴۴﴾ عملیات و تعویذات
- ﴿۱۴۶﴾ احیاء سنت اور اجتناب عن البدعت
- ﴿۱۴۷﴾ ہر وقت با وضوء رہنا
- ﴿۱۴۷﴾ نماز کی ادائیگی میں اتباع سنت
- ﴿۱۴۷﴾ اپنے اکرام میں کھڑے ہونے سے منع فرمانا
- ﴿۱۴۸﴾ مسجد میں داخل ہوتے اور نکلنے وقت اتباع سنت
- ﴿۱۴۹﴾ بلندی پر چڑھتے اترتے وقت اللہ اکبر اور سبحان اللہ کہنا
- ﴿۱۴۹﴾ کھانے پینے میں اتباع سنت
- ﴿۱۵۰﴾ تقسیم میں دائیں طرف کا خیال رکھنا
- ﴿۱۵۳﴾ ایک خواب
- ﴿۱۵۳﴾ نماز جنازہ کے بعد دعاء
- ﴿۱۶۸﴾ میت کو قبر میں دائیں کروٹ پر لٹانا
- ﴿۱۶۸﴾ تعزیت کے موقع پر ہاتھ اٹھا کر دعاء
- ﴿۱۷۰﴾ فتویٰ دارالعلوم دیوبند
- ﴿۱۷۱﴾ فتویٰ دارالعلوم کراچی
- ﴿۱۷۲﴾ فتویٰ جامعۃ العلوم الاسلامیہ علامہ بنوری ٹاؤن کراچی
- ﴿۱۷۳﴾ فتویٰ جامعہ خیر المدارس ملتان
- ﴿۱۷۳﴾ فتویٰ جامعہ مدنیہ کریم پارک لاہور

- ﴿۱۷۳﴾ فتویٰ مفتی رشید احمد صاحب لدھیانوی
- ﴿۱۷۴﴾ ایصالِ ثواب
- ﴿۱۷۵﴾ ایام منانے سے پرہیز
- ﴿۱۷۹﴾ معانقہ میں وحدت
- ﴿۱۷۹﴾ دعوت میں کھانے کے بعد اجتماعی دعاء
- ﴿۱۸۱﴾ تقریبات میں شرکت اور منکرات سے پرہیز
- ﴿۱۸۵﴾ کھڑے ہو کر اور میز کرسی پر کھانے سے احتراز
- ﴿۱۸۶﴾ حضرت مدنی رحمہ اللہ کا واقعہ
- ﴿۱۸۷﴾ حضرت مولانا مفتی عبدالرؤف صاحب کا فتویٰ
- ﴿۱۹۲﴾ حضرت مولانا مفتی محمود صاحب گنگوہی کا فتویٰ
- ﴿۱۹۲﴾ حضرت مولانا مفتی عبدالرحیم صاحب لاچپوری کا فتویٰ
- ﴿۱۹۶﴾ آرٹ کونسلوں اور ہوٹلوں میں تقریبات کے اندر شرکت سے پرہیز
- ﴿۱۹۷﴾ تصویر سے پرہیز
- ﴿۲۰۵﴾ مروجہ شیعہ
- ﴿۲۰۸﴾ شب براءت سے متعلق آپ کا موقف
- ﴿۲۰۸﴾ یزید کے بارے میں آپ کا موقف
- ﴿۲۰۹﴾ نظریہ سیاست
- ﴿۲۱۲﴾ سانحہ وفات
- ﴿۲۱۸﴾ اولاد و احفاد
- ﴿۲۱۸﴾ مشہور تلامذہ
- ﴿۲۲۰﴾ نذرانہ عقیدت
- ﴿۲۲۱﴾ کتابیات

حکمرِ نقیض

دانشِ عالی

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

بحر العلوم جناب مولانا قاری عبدالرشید رحمہ اللہ تعالیٰ پاکستان میں عصر حاضر کے نوجوان علماء کے سرخیل تھے۔ ان کی ذات مجموعہ محاسن تھی۔ سراپا علم و فضل اور پیکرِ شرافت و ممانت تھے راقمِ سطور نے انہیں بہت قریب سے دیکھا سفرِ حج میں رمضان المبارک سے ذی الحجہ تک ان کی رفاقت حاصل رہی۔ انہوں نے درسِ نظامی کا بیشتر نصاب اپنے والد ماجد حضرت مولانا مفتی عبدالحمید صاحب سینٹاپوری زید مجدہ تلمیذِ رشید شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ سے پڑھا، پھر جامعہ مدنیہ ہی میں دورہ حدیث کے بعد مسند تدریس کو رونق بخشی۔ یہ حقیقت ہے کہ اب تک جامعہ مدنیہ نے ان سے بڑا عالم دین پیدا نہیں کیا۔

ایک مرتبہ کراچی کے سفر میں وہ میرے ساتھ تھے دارالعلوم کراچی میں حضرت مولانا مفتی محمد رفیع اور حضرت مولانا مفتی محمد تقی زید مجدہم سے علمی گفتگو ہوئی تو وہ بے حد متاثر ہوئے۔ قاری صاحب رحمہ اللہ یادگارِ اسلاف تھے۔ انہیں اکابر علماء دیوبند کے ساتھ انتہائی عشق تھا۔ قطب الارشاد حضرت اقدس مولانا رشید احمد محدث گنگوہی قدس سرہ حجۃ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت شیخ الہند رحمۃ اللہ علیہ اور حضرت شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنی نور اللہ مرقدہ سے غایت درجہ محبت رکھتے تھے اور انہی کے رنگ میں رنگے ہوئے تھے۔ سیاسی مسلک میں حضرت اقدس مدنی کے پیرو تھے۔ لیکن حکیم الامت حضرت مولانا

اشرف علی تھانوی قدس سرہ سے بھی والہانہ محبت رکھتے تھے۔
جناب قاری صاحب کا علم متحضر تھا۔ کبھی مناظرہ کی ضرورت ہوتی تھی تو بے تکلف اور بغیر کسی تیاری کے پہنچ جاتے تھے۔ بریلویت ہو یا غیر مقلدیت، شیعیت ہو یا خارجیت مقابل کے دانت کھٹے کر دیتے تھے۔ شہاب ثاقب مؤلفہ حضرت اقدس مدنیؒ اور حفظ الایمان مؤلفہ حضرت اقدس تھانویؒ کے مقدمے ان کی بہترین تنقیدی تحریروں کا نمونہ ہیں، جن کو پڑھ کر معلوم ہوتا ہے کہ فاضل بریلوی سے مولانا مفتی عبدالرشید صاحب کا علمی پایہ بلند تھا۔ جامعہ علوم اسلامیہ کراچی کے شیخ الحدیث اور صدر مفتی، پاکستان کے سربراہ و دروہ عالم دین مولانا مفتی ولی حسن ٹوکی نے مدینہ منورہ میں راقم سطور سے دریافت کیا یہ کون شخص ہے جس کی زبردست تنقید مولوی احمد رضا خان بریلوی کے ترجمہ قرآن مجید پر ماہنامہ فیضان مدینہ میں چھپ رہی ہے۔ اس شخص نے تو کمال کر دیا ہے میں نے انہیں بتایا تو بہت حیران ہوئے۔ مولانا عبدالرشید رحمہ اللہ نے تعلیم و تدریس میں بھی کمال دکھایا۔ اچھے اچھے شاگرد پیدا کیے جو آج جامعہ مدنیہ میں تدریس کا فریضہ انجام دے رہے ہیں ان کے ہونہار شاگردوں میں ایک مولانا نعیم الدین صاحب ہیں جنہوں نے اپنے فخر روزگار اُستاد کے حالات و کمالات قلمبند کیے ہیں۔ جس کو ”رجل رشید“ کے نام سے شائع کیا ہے۔ بلاشبہ انہوں نے نہایت سلیقہ سے مولانا رحمہ اللہ کی زندگی کے ہر پہلو پر روشنی ڈالی ہے۔ اللہ تعالیٰ انہیں جزائے خیر سے نوازے اور اس کتاب کو قبول عام عطا فرمائے۔ امین

۱۳ ستمبر ۱۴۲۳ھ
نقد الحسنی

عزائم

سنہ ستر کی بات ہے جب ہم نے ترجمہ قرآن سیکھنے کے شوق میں جامعہ مدنیہ میں داخلہ لیا تو ہماری رفاقت صاحبزادگان گرامی قدر مولانا سید محمود میاں صاحب، مولانا سید وحید میاں صاحب اور مولانا عبدالحفیظ صاحب کے ساتھ ہوئی، ہم صرف ایک کتاب حضرت مولانا ظہور الحق صاحب دامت برکاتہم سے پڑھتے تھے، یہ زمانہ ہمارے بچپن اور لاشعوری کا تھا اور ہم دنیاوی ماحول سے مدرسہ کے ماحول میں آئے تھے اس لیے یہ سال سارے کا سارا اس طرح گزرا کہ مدرسہ کی فضا اور ماحول سے موافقت اور انسیت پیدا نہ ہو سکی۔

دوسرے سال ہم نے تجوید شروع کر دی اور کچھ دوسری کتابوں کے اسباق بھی بڑھ گئے، یہ کتابیں ہمارے لیے بالکل نئی لائن کی تھیں اس لیے ان کو سمجھنا، ذہن میں بٹھانا اور یاد رکھنا خاصا مشکل ہوتا تھا، ایک دن ایسے ہوا کہ سبق سمجھ نہ آنے کی وجہ سے یاد نہیں ہو رہا تھا ادھر سنانے کی فکر نے پریشان کر رکھا تھا، اسی خیال میں مگن میں اور عبدالحفیظ صاحب صحن جامعہ سے گزر رہے تھے کہ عبدالحفیظ صاحب نے کہا ”وہ سامنے سے بھائی جان آرہے ہیں ان سے سبق سمجھ لیتے ہیں“ میں نے نگاہ اٹھائی تو دیکھا کہ ایک مولوی صاحب معصوم سی شکل و صورت، میانہ قد، گھٹا ہوا جسم، گول چہرہ، کشادہ پیشانی، بھرواں ڈاڑھی، گندمی رنگ، سر پر چیک دار ربال، کھدر کے کرتے اور لنگی میں ملبوس چلے آرہے ہیں، عبدالحفیظ صاحب نے کتاب بڑھا کر ان سے آموختہ کہلاوانے کو کہا تو وہ وہیں بیٹھ کر بلا کسی پس و پیش کے آموختہ کہلانے لگے، یہ تھے حضرت مولانا قاری عبدالرشید صاحب رحمۃ اللہ علیہ جنہیں قدرت نے بڑی فیاضی کے ساتھ بے پناہ صلاحیتوں سے نوازا اور وہ فخر اہلسنت بحر العلوم، محقق، مفکر، متکلم، مناظر، مدرس، معلم، مصنف، مقرر، مجود، قاری،

محدث اور فقیہ بنے۔

حضرت قاری صاحب چونکہ اپنی تعلیم میں منہمک تھے اور انہیں تعلیم کے علاوہ کسی اور مشغلہ سے سروکار نہ تھا اس لیے ہماری آپ سے راہ و رسم نہ ہو سکی، اتنا ضرور ہوتا تھا کہ جب ہم سبق پڑھنے کے لیے حضرت مفتی (عبدالحمد) صاحب دامت برکاتہم کی خدمت میں حاضر ہوتے تو حضرت قاری صاحب کو ادب سے حضرت مفتی صاحب کے سامنے سبق پڑھتے دیکھتے۔

۱۲ء میں جب آپ نے تدریس کا آغاز کیا اور ہمارے متعدد اسباق آپ کے پاس آئے تو آپ سے راہ و رسم بڑھی اور پھر بڑھتی ہی چلی گئی، ہم کچھ مدت تک روزانہ تکرار و مطالعہ کے لیے آپ کی ”مسجد جانی شاہ“ جاتے رہے۔ پھر عرصہ دراز تک ہر جمعرات کو عصر تا عشاء آپ کے پاس رہنے کا اتفاق ہوا۔ شعبان و رمضان کی چھٹیاں ہوتیں تو یہ ایام بھی آپ کے پاس ہی گزرتے، تقریباً دس برس تک آپ سے باقاعدہ تلمذ اور اس کے بعد دس برس تک آپ کی رہنمائی میں کام کرنے کی سعادت نصیب ہوئی۔ بیس سال کے اس طویل عرصہ میں راقم الحروف نے آپ کو کیسا پایا، آپ سے کیا حاصل کیا اور کیا سیکھا یہ ایک طویل داستان ہے جس کا بیان بھی بس سے باہر ہے۔

ع سفینہ چاہیے اس بحرِ بیکراں کے لیے

مختصر ایوں کہا جاسکتا ہے کہ احقر نے آپ میں

”باپ کی محبت، اُستاز کی شفقت، دوست کی دوستی، بھائی کی چاہت، کردار و گفتار کی عظمت، قول و عمل کی سچائی، معاملات کی صفائی، اصول پسندی، علم و فضل، راست گفتاری، اخلاص و للہیت، تواضع و مسکنت، استغناء و بے نیازی، امانت و دیانت، ایمان و یقین، عزم و ہمت، خوردنوازی، حاضر دماغی، حاضر جوابی، شخصیت

کی دلاویزی، خلقی و فطری محبوبیت، اسلاف سے بے مثال محبت،
مظلوموں اور کمزوروں کی نصرت و حمایت اور ان جیسی بیسیوں
خوبیاں پائیں۔“

جن حضرات نے آپ کو قریب سے نہیں دیکھا اُن کو شاید ان اوصاف کے
ذکر میں مبالغہ نظر آئے مگر جن لوگوں نے آپ کو قریب سے دیکھا اور جانتا ہے اُن کو
یقیناً ان اوصاف کے ذکر میں تشنگی محسوس ہوگی۔

آپ کی شخصیت کا شمار اُن لوگوں میں ہے جن کی تصویر کشی اُن کی گونا گوں
خصوصیات اور عظیم تر اوصاف و کمالات کے باعث دشوار ہی نہیں بلکہ دشوار تر ہے،
آپ کی ذات ایک انجمن، نہیں بلکہ ایک جماعت، نہیں بلکہ ایک متحرک اور فعال
تحریک تھی، اللہ تعالیٰ نے آپ کو وہ صلاحیتیں اور کمالات عطا فرمائے تھے جو ایسے
علماء دین اور قائدین ملت کے لیے ضروری ہیں جو اداروں اور قوموں میں صالح
انقلاب لاتے ہیں افسردہ و پژمرده قلوب میں نئی روح اور نئی زندگی ڈالتے ہیں۔ کم
ہمتوں کی ہمت بندھاتے ہیں، منزل متعین کرتے ہیں، طریقہ کار بتلاتے ہیں اور
کام کا سلیقہ سکھاتے ہیں۔

حضرت قاری صاحب کو حیاتِ مستعار کا وقت اگرچہ بہت کم ملا لیکن اس
قلیل مدت میں آپ نے تن تنہا وہ کام کیے جن کا ایک جماعت سے انجام پانا بھی
مشکل نظر آتا ہے۔ قدرت نے آپ سے جہاں اور بہت سے علمی و عملی، دینی و
مذہبی، ملکی و ملی، تحقیقی و تاریخی کام لیے وہیں ایک اہم کام یہ بھی لیا کہ آپ کے
ہاتھوں ایک صالح افراد کی جماعت تیار کروادی جو مختلف مقامات پر دینی و مذہبی
امور کی انجام دہی میں مصروف ہے، ان افراد میں معلم بھی ہیں، مدرس بھی ہیں،
مصنف بھی ہیں، مؤلف بھی ہیں، مقرر بھی ہیں، مبلغ بھی ہیں، منظم بھی ہیں، مناظر
بھی ہیں، مفتی بھی ہیں، فقیہ بھی ہیں، ذالک فضلُ اللہِ یؤتیہ من یشاء۔

حضرت قاری صاحب نے ابھی زندگی کی بیالیسویں منزل میں قدم رکھا تھا، عین شباب کا زمانہ تھا، آپ کی شخصیت مرجع انام بن رہی تھی کہ داعی اجل کی طرف سے اچانک بلاوا آ گیا اور آپ تیزی کے ساتھ آخرت کے سفر پر روانہ ہو گئے۔ آپ دنیا سے کیا گئے آپ کے ہزاروں متعلقین و متشیبن کی دنیا تاریک ہو گئی۔

۱۔ ویراں ہے مے کدہ خُم و ساغر اُداس ہے

تم کیا گئے کہ روٹھ گئے دن بہار کے

حضرت قاری صاحب کی وفات کو اگرچہ دس سال کا طویل عرصہ گزر چکا ہے لیکن آپ کی یاد بھلائے نہیں بھولتی، یوں لگتا ہے جیسے

۲۔ وہ کب کے آئے بھی اور گئے بھی نظر میں اب تک سا رہے ہیں

یہ چل رہے ہیں وہ پھر رہے ہیں یہ آ رہے ہیں وہ جا رہے ہیں

آپ ہمیشہ زندہ رہیں گے، یاد آتے رہیں گے، دلوں اور آنکھوں میں بسے رہیں گے۔

۳۔ ہرگز نمیرد آنکہ دلش زندہ شد بعشق

ثبت ست بر جریدہ عالم دوام ما

ناچیز کے دل میں اکثر یہ خیال کروٹیں لیتا رہا کہ اُستاد محترم کی یاد تازہ رکھنے اور آپ کے کارناموں کو اُجاگر کرنے کے لیے آپ کی سوانح ترتیب دینی چاہیے رفقاء اور احباب کا تقاضا بھی تھا کہ یہ کام ضرور ہونا چاہیے، راقم الحروف نے طبعی تقاضے اور احباب کے اصرار پر اللہ کا نام لیکر سوانح کی ترتیب کا کام شروع کر دیا۔ ناچیز چونکہ اس راہ میں نووارد اور نا تجربہ کار ہے اس لیے قدم قدم پر پیچیدگیوں کا سامنا کرنا پڑا، پھر کچھ حالات ایسے ناسازگار رہے کہ یہ کام تعویق و تاخیر کا شکار ہوتا رہا، اللہ کے ہر کام میں حکمت ہوتی ہے سوانح کی ترتیب کے اندر تاخیر و تعویق میں بھی اللہ کی حکمت تھی کہ بعد میں جو چیزیں سوانح میں شامل ہو گئیں وہ یقیناً جلدی کی صورت میں شامل نہ ہوتیں، بہر حال اللہ تعالیٰ کی نصرت و امداد اور

احباب کے تعاون سے سوانح کی ترتیب کا کام یا یہ تکمیل کو پہنچ گیا۔
 راقم الحروف یہ دعویٰ تو نہیں کر سکتا کہ اس سوانح میں حضرت قاری صاحبؒ کی حیات طیبہ
 کی مکمل منظر کشی ہو گئی ہے کہ یہ تو میرے بس میں بھی نہیں، ہاں اتنا ضرور ہے کہ آپ کی
 زندگی کے وہ گوشے ضرور نمایاں ہو گئے ہیں جن کا تعلق آپ کے مشن سے ہے۔

ناسپاسی ہوگی اگر اس موقع پر شیخ المشائخ حضرت سید نفیس احسینی دامت
 برکاتہم کا شکریہ ادا نہ کیا جائے کہ قدم قدم پر آپ نے راقم الحروف کی صرف
 رہنمائی ہی نہیں کی بلکہ ہمت بندھائی اور حوصلہ افزائی فرمائی، اسی پر بس نہیں مزید
 کرم فرمایا کہ ”کلمہ نفیس“ کے عنوان سے سوانح کے لیے اپنا ایک تاثراتی مضمون رقم
 فرما کر عنایت فرمایا۔ اللہ تعالیٰ آپ کا سایہ عاطفت صحت و عافیت کے ساتھ تادیر
 سلامت رکھے۔ آمین

اسی کے ساتھ راقم الحروف حضرت قاری صاحبؒ کے برادران گرامی قدر
 اور ان تمام حضرات کا بھی تہہ دل سے شکر گزار ہے جنہوں نے سوانح کی ترتیب
 میں کسی بھی قسم کا تعاون فرمایا۔

راقم کو اپنی علمی کم مائیگی اور اس راہ میں اپنی ناتجربہ کاری کا پورا پورا اعتراف ہے اس بناء
 پر قارئین کو اس سوانح میں اگر کہیں کوئی غلطی یا سقم نظر آئے تو اسے راقم کے سبقت قلم پر
 محمول کرتے ہوئے درگزر فرمائیں، اللہ تعالیٰ سے دُعا ہے کہ وہ ناچیز کی اس حقیر سی
 کاوش کو قبول فرما کر صاحب سوانح کے رفع درجات اور احقر کی نجات کا ذریعہ بنائے۔

اخوکم فی اللہ

نعیم الدین

خاندان ماحول نشو و نما تعلیم و تبحر

آباء و اجداد

حضرت قاری عبدالرشید صاحب دہیال کی طرف سے راجپوت لچوہان اور نہیال کی طرف سے صدیقی ہیں۔ سلسلہ نسب یہ ہے۔

”عبدالرشید بن عبدالحمید بن محمد علی خاں بن جنگلی خاں بن رانا خاں“

حضرت قاری صاحب کے جد امجد محمد علی خاں انتہائی نیک سیرت و پاک طینت، متبع شریعت پابند صوم و صلوة بزرگ تھے، ذریعہ معاش زراعت تھا۔

آپ کے نانا منشی عبداللہ صدیقی صاحب، اپنے وقت کے ولی کامل اور علماء و صلحاء سے بے انتہاء عقیدت و محبت رکھنے والے مرد درویش تھے، آپ کے ایک بھائی مولانا نواب علی صاحب مرحوم دارالعلوم دیوبند کے فاضل اور منقول و معقول کے تبحر عالم تھے، آپ کو شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن صاحب قدس سرہ (م: ۱۳۳۹/۱۹۲۰) سے شرف تلمذ حاصل تھا۔

حضرت مفتی عبدالحمید صاحب

حضرت قاری صاحب کے والد ماجد حضرت مفتی عبدالحمید صاحب دامت برکاتہم کی ولادت ۱۳۳۸/۱۹۱۹ میں ضلع سیتا پور کی تحصیل بسواں کے ایک قصبہ سبڈل پور میں ہوئی۔

۱۔ ہندوؤں میں راجاؤں کی اولاد کو راجپوت کہا جاتا ہے، راجپوت: ہندوؤں کے جنگجو اشراف کا طبقہ جس کا ظہور چھٹی ساتویں صدی عیسوی میں شمالی اور وسط ہند میں ہوا جو قدیم کشتریوں کے وارث ہونے کا مدعی تھا۔ (دارۃ معارف اسلامیہ) ہندوؤں کے چار طبقے ہیں (۱) برہمن: یہ ہندوؤں کا مذہبی طبقہ ہے، جیسے مسلمانوں میں علماء اور مشائخ (۲) کشتری: (کھتری) یہ جنگجو اور لڑائیاں لڑنے والا طبقہ ہے۔ (۳) ویش: یہ زراعت پیشہ لوگ ہیں۔ (۴) شودھر: یہ ہندوؤں میں مشقتی اور خدمت گزار طبقہ کے لوگ ہیں، انہی کو ہر جگہ کہا جاتا ہے، راجپوت چونکہ ہندوؤں کے جنگجو اشراف کا طبقہ ہے اس لحاظ سے ان کا تعلق ہندوؤں کے دوسرے طبقہ کشتری سے ہوا۔

آپ کی عمر چار برس کی ہوئی تو آپ کو مڈل سکول تحصیل بسواں میں داخل کرادیا گیا۔ یہ سکول گھر سے تقریباً پانچ میل کے فاصلہ پر تھا، اس سکول میں آپ نے مڈل تک تعلیم حاصل کی، اس زمانہ میں ساتویں کلاس مڈل کہلاتی تھی، اُس وقت اس کلاس میں آپ کے اُستاد ماسٹر محمد بخش صاحب تھے، سکول سے فراغت کے بعد آپ نے دینی علوم کی تحصیل کی طرف توجہ کی اور اس سلسلہ میں آپ مختلف مقامات پر تشریف لے گئے۔

”علم ہیئت“ رام پور میں کابل کے ایک عالم سے حاصل کیا، وہاں سے آپ ٹونک تشریف لے گئے۔ ۱۳۵۸/۱۹۳۹ میں دوسری جنگ عظیم کے دوران آپ کا قیام دہلی میں تھا، دہلی میں دو سال قیام رہا، یہاں آپ علوم و فنون کی کتابیں پڑھتے رہے، ۱۳۶۰/۱۹۴۱ میں آپ دارالعلوم دیوبند میں داخل ہوئے تقریباً چار سال فنون کی تکمیل میں لگے ۱۳۶۵/۱۹۴۵ میں دورہ حدیث شریف کیا، اس وقت دارالعلوم کے شیخ الحدیث شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمہ اللہ (م ۱۳۷۷/۱۹۵۷) تھے، آپ بخاری شریف اور ترمذی شریف پڑھاتے تھے۔ حضرت مفتی صاحب نے بخاری اور ترمذی آپ سے پڑھیں، البتہ جن دنوں آپ گرفتار ہو گئے تھے اُن ایام میں آپ کی جگہ بخاری و ترمذی شیخ الادب حضرت مولانا اعجاز علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۷۷/۱۹۵۵) پڑھاتے رہے، مسلم شریف امام المعقولات حضرت مولانا محمد ابراہیم صاحب بلیاوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۷/۱۹۶۷) سے پڑھی، ابوداؤد شریف، ماہر علم ہیئت حضرت مولانا بشیر احمد گلاؤنٹی رحمہ اللہ (م) سے پڑھی، دورہ حدیث شریف سے فراغت کے بعد دو سال دورہ تفسیر میں لگائے۔ ایک مرتبہ دورہ تفسیر حضرت مولانا احمد علی لاہوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۸۱/۱۹۶۲) سے پڑھا اور دوسری مرتبہ دیوبند میں حضرت مولانا ادیس کاندھلوی اور دیگر اساتذہ سے۔

حضرت مفتی صاحب کابیت و ارادت کا تعلق شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمہ اللہ (م: ۱۳۷۷/۱۹۵۷) سے ہے، آپ اکابر کی یادگار، تسلیم و رضا کا پیکر اور زہد و اتقا میں اسلاف کا نمونہ ہیں، علوم نقلیہ و عقلیہ میں کامل دستگاہ رکھتے ہیں، دوبار حج بیت اللہ کی سعادت سے مشرف ہو چکے ہیں۔

پاکستان آمد:-

حضرت مفتی صاحب دامت برکاتہم حضرت مدنی رحمہ اللہ کے حکم سے ۱۹۴۵ء میں گوجرہ (پاکستان) تشریف لائے گوجرہ تشریف لانے کے متعلق حضرت مفتی صاحب نے بتلایا کہ ”میرا تکمیل کا سال تھا اور میں حجۃ اللہ وغیرہ پڑھ رہا تھا کہ گوجرہ سے ایک مدرس کی ضرورت کے متعلق دارالعلوم دیوبند خط آیا، حضرت مدنی رحمہ اللہ نے میرا نام تجویز فرما کر جانے کا حکم دیا، میں نے اپنے اُستاز حضرت مولانا اعجاز علی صاحب کی خدمت میں عرض کیا کہ حضرت میرا یہ تکمیل کا سال ہے اور میں یہ یہ کتابیں پڑھ رہا ہوں ایسی صورت میں میرے جانے سے تعلیم کا حرج ہوگا، حضرت نے فرمایا کہ کوئی بات نہیں تم چلے جاؤ وہاں اپنے طور پر ان کتابوں کا مطالعہ کرتے رہنا اور سالانہ امتحان کے موقع پر آ کر امتحان میں شریک ہو جانا چنانچہ آپ کے تسلی دینے پر میں گوجرہ چلا آیا“

حضرت مفتی صاحب دو تین ماہ یہاں رہ کر واپس دیوبند چلے گئے اور وہاں امتحان دے کر ۱۹۴۶ء میں مستقل طور پر گوجرہ چلے آئے، تقسیم کے وقت آپ گوجرہ ہی میں قیام فرماتے تھے، ابتداءً آپ کا قیام گوجرہ ہی میں رہا، جنوری ۱۹۵۱ء میں یہاں سے ٹوبہ ٹیک سنگھ کی جامع مسجد میں تشریف لے گئے، کچھ عرصہ بعد یہاں سے جامعہ رشیدیہ ساہیوال جانا ہو گیا تقریباً چار پانچ سال یہاں پڑھاتے رہے، ۱۹۵۶ء میں اوکاڑہ جانا ہوا یہاں سے غالباً ۱۹۶۲ء میں لاہور تشریف لائے اور ”جامعہ مدنیہ“ میں تدریس کے فرائض انجام دینے لگے، جامعہ مدنیہ میں فتویٰ نویسی

اور نظامتِ تعلیم کا کام بھی آپ کے ذمہ رہا، ۱۹۸۸/۱۳۰۸ میں حضرت مولانا سید حامد میاں صاحب رحمہ اللہ بانی و مؤسس و شیخ الحدیث جامعہ مدنیہ کے انتقال کے بعد آپ جامعہ کے شیخ الحدیث مقرر ہوئے، گیارہ بارہ سال تک آپ اس منصب پر فائز رہے حتیٰ کہ پیرانہ سالی ضعف و نقاہت اور نظر کمزور ہو جانے کے سبب یہ سلسلہ منقطع ہو گیا، آج کل آپ معذوری کے سبب گھر ہی تشریف رکھتے ہیں، اللہ تعالیٰ آپ کا سایہ تادیر سلامت رکھے اور صحت و عافیت سے نوازے۔ (آمین)

اللہ تعالیٰ نے آپ کو تین فرزند حضرت مولانا قاری عبدالرشید صاحب، مولانا عبدالحفیظ صاحب، مولانا عبدالوحید صاحب اور چار صاحبزادیاں عطا کیں۔ بچہ اللہ تینوں فرزند عالم باعمل اور چاروں صاحبزادیاں حافظ قرآن اور دینی تعلیم سے آراستہ پابندِ صوم و صلوة ہیں۔ تمام بہن بھائیوں میں سب سے بڑے حضرت قاری عبدالرشید صاحب تھے جن کی سوانح اس وقت ہمارے پیش نظر ہے۔

والدہ محترمہ:-

حضرت قاری صاحب کی والدہ محترمہ صدیقی النسب، علمی گھرانے کی چشم و چراغ اور اپنے دور کی ولیہ تھیں نہایت پاکباز، دیندار اور متقی خاتون تھیں، دین سے انتہائی درجہ رغبت رکھتی تھیں، دُنیا سے کوئی لگاؤ نہ تھا یہی وجہ ہے کہ آپ نے اپنی تمام اولاد کو حفظ قرآن اور دینی تعلیم سے آراستہ کیا اور ان کی شادیوں میں بھی سو فیصد دین کو ترجیح دی، آپ کے ایک داماد مولانا قاری عبدالرحیم صاحب تحریر فرماتے ہیں

”حضرت قاری صاحب کی والدہ ماجدہ نہایت ہی پارسا، عابدہ،

زادہ خاتون تھیں ہمیشہ گھر کی چار دیواری میں ایسی رہیں کہ اس

دور میں اس کی مثال ملنی مشکل ہے، فرمایا کرتی تھیں۔

”اگر کوئی شخص مجھے مزنگ چوگی پر چھوڑ دے تو واپسی کے وقت گھر

پوچھ کر تلاش کرنا پڑے گا“

حالانکہ آپ کا گھر ”جامع مسجد جانی شاہ“ میں مزنگ چوگی سے چند قدم کے فاصلہ پر تھا اور آپ سالہا سال سے وہاں مقیم تھیں، مختصر علالت کے بعد ۲۸ شوال المکرم ۱۴۰۴/۲۷ جولائی ۱۹۸۴ء بروز جمعہ آپ کا انتقال ہوا اور قبرستان میانی صاحب میں شیخ الشفیر حضرت مولانا احمد علی لاہوری رحمہ اللہ کے جوار اور حضرت مولانا عبدالعزیز صاحب رحمہ اللہ (م: ۱۳۹۲/۱۹۷۲) خلیفہ و مجاز حضرت لاہوریؒ کے پہلو میں مدفون ہوئیں رحمہما اللہ رحمۃً واسعۃً۔

حضرت قاری صاحبؒ کی ولادت :-

حضرت قاری صاحبؒ کی ولادت باسعادت ۲۲ صفر المظفر ۱۳۶۹/۱۵ دسمبر ۱۹۴۹ء بروز جمعرات ٹوبہ ٹیک سنگھ میں ہوئی ”محمد عبدالرشید“ نام رکھا گیا۔

تعلیم و تربیت :-

آپ کی تعلیم و تربیت شروع سے آخر تک آپ کے والد محترم حضرت مفتی صاحب مدظلہ العالی کے زیر سایہ ہوئی، حضرت مفتی صاحب نے سب سے پہلے آپ کو قرآن مجید حفظ کروایا جس کی ابتداء حضرت قاری نذر محمد شاہ صاحبؒ سے ہوئی تقریباً ڈیڑھ سپارہ آپ سے حفظ کیا، اس کے بعد شیخ الادب حضرت مولانا اعزاز علی صاحبؒ کے صاحبزادہ قاری اعزاز النبی صاحبؒ سے پڑھنا شروع کیا دس سپارے آپ سے پڑھے، باقی اخیر تک قاری محمد فاروق صاحبؒ سے پڑھا، تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا کہ حضرت مفتی صاحب اوکاڑہ سے لاہور تشریف لے آئے اور جامعہ مدنیہ میں تدریس کے فرائض انجام دینے لگے، ان دنوں جامعہ مدنیہ ابتدائی مراحل سے گزر رہا تھا طلباء کی کثرت تھی لیکن جامعہ کی کوئی اپنی مستقل عمارت نہ تھی اس لیے تعلیم مختلف مقامات پر ہو رہی تھی جن میں مسلم مسجد، مکی مسجد

اور مسجد نبیلہ گنبد شامل ہیں۔

حضرت قاری صاحبؒ کی انتہائی خوش قسمتی تھی کہ اس زمانہ میں جامعہ مدنیہ میں بڑے بڑے اساطین علم و فضل رونق افروز تھے جن میں اکثریت فضلاء دارالعلوم دیوبند کی تھی، مثلاً حضرت مولانا سید حامد میاں صاحبؒ خلیفہ و مجاز شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمہ اللہ، حضرت مولانا عبدالحکیم صاحبؒ (م: ۱۳۹۳/۱۹۷۳) خلیفہ و مجاز حضرت مدنی مولانا سید میرک شاہ صاحبؒ (م: ۱۳۹۳/۱۹۷۳) تلمیذ حضرت مولانا نور شاہ صاحب کشمیری رحمہ اللہ (م: ۱۳۵۲/۱۹۳۳) حضرت مولانا کریم اللہ صاحبؒ دامانی (م: ۱۴۰۳/۱۹۸۳) حضرت مولانا مفتی ضیاء الحق صاحب، حضرت مولانا شریف اللہ خان صاحبؒ (م: ۱۳۹۹/۱۹۷۹) وغیرہم حفظ قرآن سے فراغت کے بعد غالباً ۱۳۸۱/۱۹۶۲ میں اس خالص علمی اور بابرکت ماحول میں آپ کی تعلیم کا آغاز ہوا اور پورے دس سال تعلیم حاصل کر کے ۱۳۹۱/۱۹۷۱ میں آپ جامعہ مدنیہ سے فارغ التحصیل ہوئے دس سالہ تعلیمی دور میں آپ نے جن اساتذہ سے جو کتابیں پڑھیں وہ آپ کی بیاض سے نقل کی جاتی ہیں۔

(۱) حضرت مولانا سید حامد میاں صاحب رحمہ اللہ: بخاری شریف

(۲) حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب رحمہ اللہ: کنز الدقائق، شرح جامی

(۳) حضرت مولانا مفتی عبد الحمید صاحب دامت برکاتہم: موطا امام مالک، ترمذی شریف ج اول، ہدایہ اولین، نور الایضاح، اصول الشاشی، تیسیر المنطق، مرقات، شرح تہذیب، قطبی، ملا حسن، حمد اللہ، قاضی مبارک، میرزا ہد ملا جلال، میرزا ہد امور عامہ، ہدیہ سعیدیہ، صدر، شمس بازغہ، شرح اشارات، تفسیر، شرح چھمینی، سراجی، آئین علاج، بست باب، حجتہ اللہ البالغہ، الملتقطات فی اعمال المقطرات، شمس انھار، الرسالة الفتحیہ، انفع الکشف، خلاصۃ الحساب۔

حضرت مولانا کریم اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ:- مسلم شریف، جلالین جلد اول، نسائی شریف، ہدایہ جلد رابع، سلم العلوم۔

حضرت مولانا شریف اللہ خان صاحب رحمۃ اللہ علیہ:- ترمذی شریف جلد ثانی، طحاوی شریف، میرزا ہد رسالہ قطبیہ، شرح عقائد جلالی، رشیدیہ۔

حضرت مولانا ظہور الحق صاحب مدظلہ العالی:- ابوداؤد شریف، جلالین شریف جلد ثانی، شرح عقائد، شرح وقایہ، نور الانوار، مختصر المعانی، میبذی، فتح العرب، خیالی۔

حضرت مولانا سید غازی شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ:- ہدایہ ثالث، مشکوٰۃ شریف، نخبۃ الفکر، مسلم الثبوت، توضیح تلوت، بیضاوی شریف، محیط الدائرۃ، مطول۔

حضرت مولانا محمد فرقان صاحب رحمۃ اللہ علیہ:- (م: ۱۳۹۳/۱۹۷۳) حسامی، مقامات حریری۔

حضرت مولانا عبدالحادی صاحب رحمۃ اللہ علیہ:- دیوانِ مثنوی، دیوانِ حماسہ۔

حضرت مولانا محمد دین صاحب رحمۃ اللہ علیہ:- قدوری۔

حضرت مولانا ولی محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ:- علم الصیغہ، کافیہ۔

حضرت مولانا وکیل احمد شیروانی و حضرت مولانا مقبول احمد صاحب کشمیری، فارسی۔

حضرت مولانا قاری عبدالرحمن صاحب ڈیروی مدظلہ العالی:- جمال القرآن، فوائد مکیہ، جزری شاطبیہ، قصیدہ راسیہ، الدرۃ المصیۃ۔

حضرت قاری صاحبؒ کی بیاض سے معلوم ہو رہا ہے کہ آپ نے بہت سی وہ کتابیں بھی پڑھی تھیں جن کا پڑھنا پڑھانا آج کل موقوف ہو چکا ہے، نہ کوئی پڑھتا ہے اور نہ کوئی پڑھاتا ہے، الا ماشاء اللہ، قاری صاحبؒ کو چونکہ پڑھنے کا از حد شوق تھا اس لیے بعض کتابیں جو نایاب تھیں اور ملتی نہیں تھیں وہ ہاتھ سے لکھ کر پڑھیں، قاری صاحب مرحوم کی اس بیاض سے یہ بھی معلوم ہو رہا ہے کہ آپ نے زیادہ تر

تعلیم اپنے والد ماجد حضرت مفتی عبدالحمید صاحب سے حاصل کی ہے حضرت مفتی صاحب چونکہ اپنے وقت کے جید ترین علماء میں سے ہیں اور معقول و منقول و نیز علوم قدیمہ و جدیدہ میں کامل و دستگاہ رکھتے ہیں اسی کا نتیجہ ہے کہ حضرت قاری صاحب مرحوم بھی اپنے والد محترم کی طرح بلکہ بزمِ یدِ معقول و منقول اور علومِ جدیدہ و قدیمہ میں ماہر اور یگانہ روزگار بنے۔

اسنادِ عالی:

اسنادِ عالی کا طلب کرنا اسلاف کا طریقہ رہا ہے، چنانچہ حضرت امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ سے کسی نے پوچھا:

”اسنادِ عالی کی طلب کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے؟ فرمانے لگے اسنادِ عالی کا طلب کرنا سلف کی سنت ہے کیونکہ حضرت عبداللہ بن مسعود ؓ کے تلامذہ (آپ سے علم حاصل کرنے اور حدیثیں سن لینے کے باوجود) مدینہ (طیبہ) کا سفر کرتے اور وہاں جا کر حضرت عمر ؓ سے علم سیکھتے اور حدیثیں سنتے تھے“۔

حضرت قاری صاحب مرحوم نے بھی سلف کی اس سنت کو اپنایا، چنانچہ آپ نے حضرت مولانا شریف اللہ خان صاحب رحمہ اللہ سے بطور خاص سندِ حدیث حاصل کی ۱۹۷۷ء میں جن دنوں تحریک نظامِ مصطفیٰ چل رہی تھی حضرت قاری صاحب مرحوم راقم الحروف کے ساتھ حضرت مولانا شریف اللہ خان صاحب کے گھر چوہدری کوائرٹ شریف لے گئے اور مختلف احادیثِ مبارکہ کے اُطرافِ سنا کر حضرت سے اجازتِ حدیث لی۔

حضرت مولانا شریف اللہ خان صاحب رحمہ اللہ کو ایک تو براہِ راست شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن رحمہ اللہ (م: ۱۳۳۹/۱۹۲۰) سے اجازتِ حدیث حاصل

تھی، دوسرے حضرت مولانا منور علی صاحب رامپوری رحمہ اللہ (م: ۱۳۵۱/۱۹۳۲) سے بھی اجازت حدیث حاصل تھی، مولانا منور علی صاحبؒ نے علم حدیث حضرت سید محمد شاہ بن حسن شاہ حسینی رامپوریؒ سے حاصل کیا تھا اور حضرت سید محمد شاہؒ صاحب کو حضرت مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی رحمہ اللہ (م: ۱۳۱۳/۱۸۹۶) سے اجازت حدیث حاصل تھی اور حضرت مولانا فضل رحمن کو حضرت شاہ اسحق صاحبؒ کے علاوہ حضرت شاہ عبدالعزیز دہلوی رحمہ اللہ (م: ۱۳۳۹/۱۸۲۲) سے بھی اجازت حدیث حاصل تھی۔

درس نظامی سے فراغت کے بعد آپ نے ۱۹۷۱ء میں فاضل عربی اور ۱۹۷۲ء میں میٹرک کا امتحان دیا اور کامیابی حاصل کر کے سندت حاصل کیں۔ قدرت کی عطا ہے کہ دورانِ تعلیم جہاں آپ نے بڑے بڑے جید علماء و فضلاء سے فیض پایا وہیں آپ کو شرکاء درس اور رفقاء سبق بھی انتہائی سعادت مند اور نیک و صالح ملے آپ کے رفقاء درس میں سے راقم الحروف کو چار پانچ افراد کے بارے میں علم ہے جو درج ذیل ہیں۔ (۱) حضرت مولانا محمد یونس صاحب، اُستاذ الحدیث جامعہ خیر المدارس ملتان (۲) مولانا محمد یوسف بری صاحب (۳) مولانا عبدالواحد ہزاروی صاحب (۴) مولانا محمد وارث ہزاروی صاحب (۵) مولانا علی اکبر قیصر کشمیری صاحب۔

حضرت قاری صاحبؒ کا مزاج فطرۃً سنجیدہ تھا اس لیے آپ شروع ہی سے کھیل کود سے دور رہے، دورانِ تعلیم سوائے پڑھنے کے کوئی اور مشغلہ آپ کو پسند نہیں تھا، آپ کی تعلیم کے آخری دو سال راقم کی نظروں کے سامنے گزرے ہیں راقم کو یاد نہیں کہ کبھی آپ کو تعلیمی مشغلہ کے علاوہ کسی اور کام میں مصروف پایا ہو، فارغ اوقات میں آپ عموماً شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمہ اللہ کے مکاتیب اور حضرت مولانا محمد سرفراز خان صاحب صفدر مدظلہ العالی کی کتب کا مطالعہ فرمایا کرتے تھے۔

تعلیم میں کامیابی کیلئے ضروری چیزیں:

کسی بھی تعلیم میں عموماً اور دینی تعلیم میں خصوصاً کامیابی حاصل کرنے کے لیے چند چیزیں لازمی ہیں۔

- (۱) اساتذہ کرام کا ادب و احترام۔
- (۲) اساتذہ کرام کے ساتھ تعلق اور اُن کی بے لوث خدمت۔
- (۳) کتابوں کا ادب و احترام۔
- (۴) اسباق کا مطالعہ اور تکرار۔
- (۵) مادرِ علمی سے تعلق اور لگاؤ۔

حضرت قاری صاحبؒ ان تمام باتوں کا خاص لحاظ رکھا کرتے تھے، جس کے سبب اللہ تعالیٰ نے آپ کو کامیابی سے نوازا اور علمی دولت سے سرفراز فرمایا تھا۔ اساتذہ کرام کے ادب و احترام کا حال تو یہ تھا کہ فرمایا کرتے تھے میں نے دورانِ تعلیم کبھی کسی اُستاد کو ناراض نہیں کیا، البتہ ایک دفعہ ایسا ہوا کہ ایک اُستاد کچھ ناراض ہو گئے مجھے احساس ہوا تو میں نے معذرت کر کے فوراً اُنہیں راضی کر لیا، آپ دورانِ سبق چوکڑی مار کر نہیں بیٹھتے تھے، کبھی کسی اُستاد کی طرف پشت نہیں کرتے تھے نہ ہی کبھی کسی اُستاد کی طرف پاؤں پھیلاتے تھے اور نہ ہی کبھی کسی اُستاد کے آگے چلتے تھے، نہ ہی کبھی کسی اُستاد کی بات کاٹتے تھے، نہ ہی اُنہیں اپنی علمیت جتلاتے تھے بلکہ اُن کے سامنے متواضع بن کر رہتے تھے۔

آپ میں اساتذہ کرام کی خدمت اور اُن سے تعلق کا بھرپور جذبہ موجود تھا اپنے اُستاد کے ہر کام کو بڑا ہو یا چھوٹا انتہائی خوش دلی کے ساتھ انجام دیتے تھے، اساتذہ کرام سے تعلق صرف مدرسہ کی حد تک محدود نہ تھا وقتاً فوقتاً اُن کی جائے اقامت پر جا کر اُن سے ملتے تھے اور یہ تعلق صرف دورانِ تعلیم ہی نہیں تھا بلکہ زمانہ

تدریس میں بھی جوں کا توں باقی رہا، بلکہ یہاں تک ہوا کہ اگر وہ اُستاد وفات پا گئے تو ان کی وفات کے بعد اُن کے اہل و عیال کی خدمت میں جاتے رہے۔
 راقم الحروف کو اپنے تعلیمی دور میں کئی بار حضرت قاری صاحبؒ کے ساتھ ایک اُستاد کے گھر راج گڑھ اور دوسرے اُستاد کے گھر چوہر جی کوارٹرز جانے کا اتفاق ہوا۔

اکثر ایسا ہوتا ہے کہ طالب علم شروع سے لیکر موقوف علیہ تک تعلیم ایک مدرسہ کے اساتذہ سے حاصل کرتے ہیں اور دورۂ حدیث شریف کے لیے دوسرے مدرسہ چلے جاتے ہیں اس طرزِ عمل سے پہلے اساتذہ کی حق تلفی اور حوصلہ شکنی ہوتی ہے جس کا نتیجہ بسا اوقات علم سے محرومی یا بے برکتی کی صورت میں نکلتا ہے حضرت قاری صاحبؒ اس طرزِ عمل کے بالکل خلاف تھے آپ نے شروع سے لیکر اخیر تک ایک ہی جگہ تعلیم حاصل کی، آپ کے ایک ساتھی آپ کی منشاء و مرضی کے خلاف دورۂ حدیث کے لیے کراچی چلے گئے تو آپ کو اس کا سخت افسوس ہوا۔

اس سلسلہ میں آپ طلباء کو حضرت تھانوی رحمہ اللہ کا واقعہ سنایا کرتے تھے۔
 حضرت خواجہ عزیز الحسن مجذوب رحمہ اللہ (م: ۱۳۶۳/۱۹۴۴) تحریر فرماتے ہیں۔
 ”جب حضرت مولانا گنگوہی قدس سرہ العزیز نے گنگوہ میں درس حدیث شروع فرمایا تو بہت سے طالب وہاں پڑھنے چلے گئے اور انہوں نے حضرت والا (حضرت تھانویؒ) کو بھی ترغیب دی کیونکہ مولانا (یعقوب نانوتوی رحمہ اللہ) کے یہاں نانغہ بہت ہوتے تھے گو جب پڑھاتے تھے تو بقول حضرت والا سیراب فرما دیتے تھے، لیکن حضرت والا نے فرما دیا کہ گو میں سمجھتا ہوں کہ وہاں درس حدیث بہتر ہوگا لیکن مجھے تو اپنے اُستاد حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب کو چھوڑنا بیوفائی معلوم ہوتا ہے جب تک کہ مولانا

خود یہ نہ فرمادیں کہ بس اب میرا ذخیرہ علمی ختم ہو گیا، اب مجھ سے تمہاری تعلیم نہیں ہو سکتی۔^۱

قاری صاحبؒ فرماتے تھے دیکھو آج حضرت تھانویؒ کو ایک دنیا جانتی ہے لیکن آپ کے جو ساتھی آپ کا ساتھ چھوڑ کر چلے گئے تھے اُن کا کوئی نام بھی نہیں جانتا۔ طالب علم اکثر بے پروا ہوتے ہیں کتاب کے ادب و احترام کا خیال نہیں رکھتے لیکن قاری صاحبؒ اس سے بالکل مختلف تھے آپ کتابوں کا اس قدر احترام کرتے تھے کہ اس دور میں اس کی نظیر ملنی مشکل ہے، آپ علی العموم کتابوں کا مطالعہ باوضوء کیا کرتے تھے، کتاب کی طرف پاؤں نہیں پھیلاتے تھے، نہ ہی کبھی کسی کتاب کو تکیہ بنا کر اس پر سر رکھتے تھے نہ ہی کبھی کسی کتاب پر کہنی رکھ کر ٹیک لگاتے تھے، یہ باتیں تو بہت دور کی ہیں آپ تو کتابیں رکھنے میں بھی ان کے درجات کا خیال رکھتے تھے یعنی سب سے اُوپر تفسیر کی کتاب اس کے نیچے حدیث شریف کی اس کے نیچے فقہ کی اس کے نیچے اصول فقہ کی اس کے نیچے ادب کی علیٰ ہذا القیاس۔

اکثر طالب علم بے پروائی کی وجہ سے جوتیاں دائیں ہاتھ میں لے لیتے ہیں اور کتاب بائیں ہاتھ میں یہ طریقہ کتاب کے ادب و احترام کے بالکل خلاف ہے، قاری صاحبؒ اس کا بھی بطور خاص خیال رکھتے تھے کہ ضرورت کے وقت کتاب دائیں ہاتھ میں رہے اور جوتیاں بائیں ہاتھ میں، حضرت قاری صاحبؒ کے ایک شاگرد و مرید جناب اقبال انصاری صاحبؒ اپنا واقعہ تحریر فرماتے ہیں

”میں عام طور پر حضرت کی جوتیاں دائیں ہاتھ سے اٹھاتا ہوں ایک مرتبہ میرے بائیں ہاتھ میں فارسی کی کتاب تھی اور دائیں ہاتھ سے میں نے جوتیاں اٹھائیں آپ نے فوراً ٹوک دیا اور فرمایا کہ جوتیاں

۱۔ اشرف السوانح ج ۱ ص ۱۳۰

میں یاد رہے: اقبال انصاری صاحب کے تمام اقتباسات جو اس کتاب میں موقع بہ موقع دیے گئے ہیں یہ اُن کی ذاتی ڈائری سے ماخوذ ہیں جو انہوں نے حضرت قاری صاحبؒ کے ملفوظات جمع کرنے کے لیے بنائی تھی۔

بائیں ہاتھ اور کتاب دائیں ہاتھ (ہونی چاہیے)“
 بعض طالب علم کتاب کو بے ادبی کے ساتھ معمولی چیز ٹوکری وغیرہ کی طرح
 ہاتھ میں لٹکا لیتے ہیں قاری صاحب اس کو اچھا نہیں سمجھتے تھے بلکہ ادب و احترام
 کے ساتھ کتاب کو بغل میں رکھتے تھے یا پھر ہاتھ میں لٹکانے کے بجائے اوپر کر
 کے رکھتے تھے۔

سبق کا مطالعہ و تکرار پابندی کے ساتھ نہ صرف یہ کہ خود کرتے تھے بلکہ اپنے
 رفقاء و درس کو بھی کروایا کرتے تھے۔

رہا مادر علمی کے ساتھ تعلق اور لگاؤ کا معاملہ تو اس کا اندازہ اس سے کیا جا
 سکتا ہے کہ آپ نے دوسرے مقامات سے بڑی بڑی تنخواہوں کی پیشکش کے باوجود
 مدرسہ کو نہیں چھوڑا۔ آپ اس کو مدرسہ کے ساتھ بے وفائی تصور فرماتے تھے۔

بیعت و سلوک خلافت و اجازت:-

بیعت و ارشاد کے سلسلہ میں فرمایا کرتے تھے میرا ارادہ تو حضرت پیر
 خورشید احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت ہونے کا تھا لیکن چونکہ آپ دور رہتے
 تھے جس کی وجہ سے پوری ارجح استفادہ مشکل تھا اس لیے میں نے حضرت مولانا
 عبدالحکیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کر لی جو میرے اُستاد بھی تھے اور اُن
 سے طبعی مناسبت بھی تھی۔

۱۔ آپ کھونکہ شاہ پور ضلع سرگودھا میں حسینی ہمدانی سادات کے علمی و روحانی خاندان میں پیدا ہوئے، مختلف
 مقامات سے تحصیل علوم کے بعد دارالعلوم دیوبند میں دورۂ حدیث شریف پڑھا، ظاہری علوم سے فراغت
 حاصل کر کے شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن رحمہ اللہ کے دستِ حق پرست پر بیعت کی۔ اس بیعت کیلئے
 عبدالحکیم ضلع ملتان سے دیوبند کا خصوصی سفر کیا۔ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ کی وفات کے بعد شیخ الاسلام حضرت
 مولانا سید صمدین احمد مدنی رحمہ اللہ کی طرف رجوع فرمایا، سلوک کی تکمیل کے بعد خلافت سے مشرف ہوئے۔
 آپ کا حضرت مدنی رحمہ اللہ کے ممتاز خلفاء میں شمار ہوتا ہے۔ مؤرخہ ۱۰/ جمادی الاولیٰ ۱۳۹۳ھ/ ۱۲/ جون
 ۱۹۷۳ء کو سو سال سے زیادہ عمر پا کر آپ کی وفات ہوئی۔ رحمۃ اللہ رحمۃ واسعہ۔

حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ :-

حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب رحمہ اللہ کا جید ترین علماء میں شمار ہوتا ہے۔ آپ جامع منقول و معقول نیز جامع شریعت و طریقت تھے۔ ۹۲-۱۸۹۱ میں محلہ پٹی سادات موضع گنگیر و ضلع مظفر نگر یو پی انڈیا میں آپ کی ولادت ہوئی۔ والد ماجد کا نام میاں عبدالعزیز تھا۔ آپ زراعت پیشہ تھے گنگیر و میں آبائی زمینوں کی کاشت کیا کرتے تھے۔

حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب نے ابتدائی کتابیں اپنے ضلع کے متفرق مدارس میں پڑھیں اور پانچ سال ازہر الہند دارالعلوم دیوبند میں تعلیم حاصل کی۔ دورہ حدیث شریف حضرت علامہ انور شاہ صاحب کشمیری رحمہ اللہ (م: ۱۳۵۲/۱۹۳۳) کے زمانہ صدارت میں پڑھا۔ بخاری و ترمذی حضرت شاہ صاحب سے، ابوداؤد حضرت میاں اصغر حسین صاحب (م: ۱۳۶۴/۱۹۴۵) سے مسلم شریف حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی رحمہ اللہ (م: ۱۳۶۹/۱۹۴۹) سے، حمد اللہ، صدرا، توضیح تلوح، بیضاوی، رسالہ میرزا ہد اور رشیدیہ حضرت مولانا رسول خان صاحب رحمہ اللہ (م: ۱۳۹۱/۱۹۷۱) سے پڑھیں۔ دارالعلوم سے فراغت کے بعد آپ دہلی چلے آئے اور یہاں آپ نے حکیم جمیل الدین گیلوی رحمہ اللہ (م: ۱۳۵۵/۱۹۳۶) سے فن طب کی کتابیں موجز القانون، الاسباب والعلامات، نفیسی، شرح تشریح الاعضاء اور حمیات قانون پڑھیں۔ حکیم جمیل الدین، حکیم عبدالحمید کے شاگرد اور حکیم اجمل خان مرحوم کے اُستاد تھے۔ طب کی تعلیم سے فارغ ہو کر آپ نے حکیم اجمل خان مرحوم کے بھتیجے حکیم ظفر خان مرحوم سے عملی تجربہ حاصل کیا، تقریباً چار سال آپ حکیم صاحب کی زیر نگرانی کام کرتے رہے، اس کے بعد لاہور تشریف لے آئے اور فیض باغ میں دواخانہ سلیمانی کے نام سے اپنا مطلب جاری کیا جو تقریباً چالیس سال چلتا رہا، آپ کو یہ خصوصی فضیلت حاصل تھی کہ آپ کے اُستاد حضرت مولانا رسول خان

صاحبؒ نے آپ سے علم طب باقاعدہ سبقاً حاصل کیا تھا، آپ فرماتے تھے کہ ”حضرت مولانا رسول خان صاحبؒ نے ایک مرتبہ مجھ سے پوچھا کہ فن طب کی جامع اور مختصر کتاب کون سی ہے؟ میں نے ”موجز القانون“ کے متعلق عرض کیا کہ یہ کتاب نہایت جامع بھی ہے اور مختصر بھی، آپ نے موجز کا بہت عمدہ نسخہ خرید لیا اور فرمایا میں آپ سے طب پڑھنی چاہتا ہوں شاگرد ہونے کی وجہ سے میں متاثر تھا حضرت نے اشکال دور کر دیئے، میں نے حکم کی تعمیل کی اور ایک سال کے عرصہ میں انہیں موجز القانون پڑھا دی، آپ فرماتے تھے کہ ان دنوں حضرت مولانا رسول خان صاحبؒ اندرون لوہاری گیٹ خراسیاں مسجد کے قریب رہائش پذیر تھے میں صبح کو مطب کرتا اور رات کو آکر حضرت کو پڑھاتا۔

حضرت مولانا رسول خان صاحبؒ حضرت حکیم صاحبؒ کا بہت احترام فرماتے تھے، حضرت اقدس مولانا سید حامد میاں صاحب رحمہ اللہ کے نام ایک گرامی نامہ میں آپ نے حضرت حکیم صاحبؒ کا بہت اُونچے القاب کے ساتھ تذکرہ کیا ہے چنانچہ آپ تحریر فرماتے ہیں۔

”مولانا قاری و حامی علوم عقلیہ و نقلیہ و جامع طب ابن سینا و ماہر حکمت جہالان و مخدومنا مولوی عبدالحکیم صاحب بارک اللہ فی عمرہم و علوہم کی خدمت میں السلام علیکم فرمادیں“

حضرت حکیم صاحبؒ کی طبیعت میں تحصیل علوم کا جذبہ بہت غالب تھا، اسی کا اثر تھا کہ پیرانہ سالی میں حضرت قاری عبدالمالک صاحبؒ (م: ۱۳۷۹/۱۹۵۹) سے تجوید و قرأت سیکھنے کے لیے باقاعدہ ان کے پاس داخلہ لیا اور مسلسل دو سال فیض باغ سے پرانی اتارکلی روزانہ پیدل جاتے رہے۔ ان دو سالوں میں بامر مجبوری صرف دو ناغے ہوئے۔

آپ عمدہ مجتہد اور قاری تھے روایتِ حفص اور سبعہ میں طلباء کا امتحان بھی لیتے تھے۔
آپ ایک عرصہ تک جامعہ مدنیہ لاہور میں مختلف علوم و فنون کی کتب کا
درست دیتے رہے۔

آپ شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمہ اللہ کے خلیفہ و مجاز
تھے۔ حضرت شیخ الاسلام سے بیعت ہونے کا حکم آپ کو (آپ کے ارشاد کے
مطابق) خواب میں حق تعالیٰ کی طرف سے ہوا تھا۔ تقریباً پندرہ سال آپ حضرت
سے سلوک حاصل کرتے رہے تکمیل سلوک کے بعد آپ کو خلافت حاصل ہوئی۔

”مکتوبات شیخ الاسلام“ جلد نمبر ۲ و نمبر ۴ میں حضرت مدنی رحمہ اللہ کے چند

۱۔ راقم الحروف کو حضرت کے صاحبزادے میاں محبوب علی صاحب نے حضرت کے بیعت ہونے کا واقعہ اس طرح
سنایا کہ ”ابا میاں بچپن سے تہجد کے عادی تھے ایک دفعہ آپ تہجد پڑھ کر لیٹے تو نیند کی حالت میں آپ کو سناں دیا کہ
حق تعالیٰ شانہ فرما رہے ہیں کہ ہمیں تمہاری مفارقت برداشت نہیں، ابا میاں نے اس کی تعبیر یہ سمجھی کہ اب وفات کا
وقت آگیا ہے چنانچہ آپ نے گھر والوں کو وصیتیں کر کے موت کی تیاری شروع کر دی، چند روز گزرے تھے خواب
دیکھا کہ غیب سے آواز آرہی ہے علیک بالعراق عراق چلے جاؤ۔ ابا میاں نے فرمایا: یہ خواب دیکھ کر میں پریشان
ہوا کہ عراق جا کر کیا کروں کس سے ملوں، میں نے رور کو دُعا کی کہ یا اللہ میری اس سلسلہ میں صاف رہنمائی کی
جائے چنانچہ ایک دن میں نے خواب دیکھا کہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ تشریف لائے ہیں ایک ہاتھ سے حضرت
مولانا سید حسین احمد مدنی رحمہ اللہ کو بازو سے پکڑ رکھا ہے اور دوسرے ہاتھ سے مجھے فرما رہے ہیں کہ ان سے بیعت
ہو جاؤ۔ یہ خواب دیکھ کر میری تسلی ہو گئی ان دنوں حضرت مدنی علیہ الرحمہ جیل میں تھے میں نے جیل کے پتے پر
بیعت کیلئے خط لکھا، حسن اتفاق کہ جس دن آپ رہا ہوئے اسی دن میرا خط آپ کو ملا آپ نے جواب میں تحریر فرمایا:
رمضان میں دیوبند آ جاؤ۔ میں دیوبند حاضر خدمت ہوا اور آپ نے بیعت فرما کر اسباق تلقین فرمائے۔“

۲۔ آپ کی خلافت کا واقعہ بھی نہایت عجیب ہے میاں محبوب علی صاحب نے یہ واقعہ بھی سنایا کہ جب ابا
میاں کے سلوک کے مراحل طے ہو گئے تو حضرت مدنی نے آپ کو لکھا کہ دیوبند آ جائیں چنانچہ آپ نے
رخت سفر باندھا اور دیوبند جانے کیلئے گاڑی میں سوار ہو گئے۔ رات کو خواب میں دیکھا غیب سے آواز آرہی
ہے کہ تمہیں یہ سفر مبارک ہو۔ ابا میاں فرماتے ہیں میں پھر سو گیا اب خواب میں دیکھا کہ حضور اکرم ﷺ
تشریف لائے ہیں اور بالکل ویسا لباس زیب تن کیا ہوا ہے جیسا کہ میں نے پہن رکھا تھا۔ ابا میاں کو دھاری
دار کرتہ پسند تھا اور وہی پہن رکھا تھا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بھی ویسا ہی دھاری دار کرتہ زیب تن فرما رکھا
تھا۔ جب آپ دیوبند پہنچے تو حضرت مدنی رحمہ اللہ کو اپنے حالات لکھ کر پیش فرمائے حضرت نے حالات
ملاحظہ فرما کر آپ کو چارں طریقوں میں اجازت بیعت مرحمت فرمائی۔

مکاتیب آپ کے نام موجود ہیں۔

آپ کے مزاج میں خودداری، محبت و اُلس اور مہمان نوازی کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی، نہایت صابر و شاکر انسان تھے کثیر العیال ہونے کے باوجود صبر و شکر کے ساتھ گزر اوقات کرتے رہے اور کبھی اپنے مقام و قار سے نیچے نہیں اُترے۔

حضرت کی عمر تقریباً کیا سی بیسی سال ہوئی تو بدن میں ضعف آ گیا اور نظر کمزور ہو گئی آپ کے صاحبزادہ میاں محبوب علی صاحب آپ کو فیض باغ سے چوگی ملتان روڈ لے آئے یہاں آپ کی طبیعت سنبھلنے کے بجائے مزید خراب ہو گئی حتیٰ کہ ۲۱ شوال المکرم ۱۳۹۳/۱۷ نومبر ۱۹۷۳ء بروز ہفتہ صبح پانچ بجے آپ نے اپنی جان جاں آفریں کے سپرد کر دی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ، ظہر بعد علماء و طلباء کے کندھوں پر آپ کا جنازہ روانہ ہوا، دارالعلوم الاسلامیہ کے چمن زار میں حضرت اقدس مولانا سید حامد میاں صاحب رحمہ اللہ نے آپ کا جنازہ پڑھایا۔ دارالعلوم الاسلامیہ طیب آباد کا مران بلاک لاہور کے قریب قبرستان میں آپ کی تدفین ہوئی رحمہ اللہ رحمۃً واسعۃً۔

حضرت مولانا قاری عارف صاحب دامت برکاتہم شاگرد و مرید حضرت حکیم صاحب نے راقم الحروف کو بتلایا کہ وفات سے دو تین ماہ پہلے حضرت نے یہ قصہ سنایا تھا کہ ”میرے پاس بریلوی مکتبہ فکر کے مولوی شمس الدین آتے ہیں میں نے اُن سے پوچھا کہ تم لوگ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ سے محبت و عقیدت کا دم بھرتے ہو کبھی اُن کی تمہیں زیارت بھی نصیب ہوئی ہے؟ اُنہوں نے کہا کہ نہیں، میں نے کہا کہ مجھے آپ کی زیارت کا شرف حاصل ہوا ہے، چنانچہ ایک دفعہ میں نے خواب میں دیکھا کہ حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ تشریف لائے اور مجھے گلے سے لگایا اور ایسا گلے لگایا کہ پھر چھوڑا نہیں“۔ حضرت قاری عارف صاحب فرماتے ہیں کہ حضرت کی وفات کے بعد اس خواب پر توجہ کی تو ذہن اس طرف گیا کہ خواب میں آپ کی وفات کی طرف اشارہ تھا جس کا آپ کی

زندگی میں احساس نہیں ہو سکا۔ حضرت حکیم صاحب رحمہ اللہ نے اپنے پسماندگان میں اہلیہ، چھ صاحبزادے محمد سلیمان، سعید احمد، ایوب علی، محبوب علی، زاہد حسین، عابد حسین اور تین صاحبزادیاں چھوڑیں۔ حضرت کی اہلیہ کا تقریباً ۷۶ برس کی عمر میں ۲۸ جولائی ۱۹۹۸ء میں انتقال ہوا اور حضرت کی قبر مبارک کے ساتھ ہی آپ کی قبر بنی۔ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی یہ تیسری اہلیہ تھیں دو بیویوں کا آپ کی زندگی ہی میں انتقال ہو گیا تھا۔

حضرت قاری صاحبؒ دورانِ تعلیم ہی حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب رحمہ اللہ سے بیعت ہو گئے تھے۔ قاری صاحبؒ فرماتے تھے کہ حضرت مولانا نے بیعت کے بعد فرمایا: تمہارا قلب شفاف ہے اس لیے تمہیں ذکر جہری کی ضرورت نہیں، چنانچہ ذکر پاس انفاس سے آپ نے میرے اسباقِ روحانیت شروع کر دائے۔ جن دنوں آپ ذکر کیا کرتے تھے اُن دنوں آپ کے ساتھ بہت سے واقعات و واردات پیش آئے ہماری اصلاح کے لیے کبھی کبھار آپ کوئی واقعہ سنا دیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ نے فرمایا:

”ابتدائی دور میں ایک دن میں ذکر اللہ میں مشغول تھا کہ ایک شخص جو بہت ہی گندا تھا۔ اس کا سارا جسم گندگی اور گار میں بھرا ہوا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ایک بہت بڑا رستا تھا وہ اس رستے کو میرے گرد لپیٹا جاتا تھا اور مجھے ایسا لگ رہا تھا کہ میں اس رستے کو توڑتا جا رہا ہوں۔ وہ شخص اتنا گندہ تھا کہ مجھے ایسے لگتا تھا کہ جیسے ابھی کسی گٹر سے نکل کر آیا ہو، کافی کوشش کے بعد جب اسے کامیابی حاصل نہ ہوئی تو اس نے جیسے بالکل میرے قریب آ کر مجھ سے بڑے پیار سے کہا ”کیا تو مجھے بھگا کر ہی رہے گا“

فرمایا: ”مجھے پہلے ہی علم تھا کہ یہ شیطان ہے، اس کے بعد جب میں فارغ ہوا تو وہاں کوئی موجود نہ تھا حتیٰ کہ وہ جگہ بھی اس کی گندگی کی وجہ سے خراب نہ تھی۔“

فرمایا: ”ایک بار ذکر کر رہا تھا کہ معاً کچھ ایسے لگا کہ جیسے مجھ پر زعفران کی بارش ہو رہی ہے، میں نے اس طرف کوئی توجہ نہیں دی اور اپنے اصل کام میں مشغول رہا، جب فارغ ہوا تو وہاں کوئی زعفران موجود نہیں تھی“

علوم ظاہری سے فراغت کے دو سال بعد آپ کو حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب رحمہ اللہ کی طرف سے خلافت عطاء ہوئی جس روز حضرت قاری صاحب کو خلافت ملی اس روز مولانا عبدالغنی صاحب مدظلہ العالی خلیفہ و مجاز حضرت مولانا سید حامد میاں رحمہ اللہ بھی آپ کے ہمراہ تھے۔ مولانا عبدالغنی صاحب فرماتے ہیں۔

”حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ بیماری کی وجہ سے صاحب فراش تھے آپ کی وفات سے چند روز پیشتر قاری صاحب اسباق سے فارغ ہو کر فرمانے لگے میں نے حضرت کی عبادت کے لیے جانا ہے۔ میں نے عرض کیا میں بھی چلتا ہوں، چنانچہ ہم ملتان روڈ آپ کے صاحبزادہ کے گھر جہاں آپ وفات سے پیشتر قیام فرما تھے پہنچے، سلام و دعا کے بعد ہم بیٹھ گئے۔ حضرت لیٹے ہوئے تھے نقاہت بہت زیادہ تھی۔ قاری صاحب نے سیب کاٹ کر حضرت کو کھلائے کچھ دیر بیٹھ کر جب ہم اجازت لیکر واپس آنے لگے تو آپ نے قاری صاحب مرحوم کو بلا کر لیٹے لیٹے اپنے سینہ سے لگایا اور فرمایا کہ میری طرف سے تمہیں بیعت کی اجازت ہے، اس کے چند روز بعد حضرت کا انتقال ہو گیا“

انتقالِ نسبت اور اجازت بیعت کا یہ واقعہ بعینہ ایسے ہی ہے جیسے بانی تبلیغی جماعت حضرت مولانا محمد الیاس صاحب رحمہ اللہ (م: ۱۳۶۳/۱۹۴۳) کے دم واپسین کا واقعہ، حضرت مولانا ابوالحسن علی ندویؒ آپ کی وفات کے متعلق تحریر فرماتے ہیں۔

”پچھلے پہر مولوی یوسف صاحب اور مولوی اکرام الحسن صاحب کو یاد فرمایا مولوی یوسف صاحب سے فرمایا ”آمل لے ہم تو چلے اور صبح کی اذان سے پہلے جان جاں آفریں کے سپرد کر دی“

حضرت قاری صاحبؒ کے علاوہ حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب رحمہ اللہ سے قاری عبدالغنی صاحبؒ مرحوم بھی مجاز تھے۔ نیز آپ نے حضرت مولانا قاری اظہار احمد صاحب تھانوی رحمہ اللہ (م: ۱۳۱۲/۱۹۹۱) اور مولانا حافظ محمد رفیع صاحب مہتمم مدرسہ تجوید القرآن موتی بازار لاہور کو بھی مشروط اجازت دی تھی، ان چار حضرات کے علاوہ کسی اور کی خلافت و اجازت کے متعلق راقم الحروف کو علم نہیں۔

حضرت قاری صاحبؒ کی طبیعت میں چونکہ اخفاء تھا اس لیے بہت سے ہمعصر علماء کو آپ کے مجاز بیعت ہونے کا علم نہیں تھا۔ آپ کی وفات کے بعد علم ہوا، حضرت قاری صاحبؒ نے عرصہ دراز تک کسی کو بیعت نہیں کیا۔ اگر کوئی کہتا تو اُسے بڑے مشائخ کی طرف رجوع کا مشورہ دیتے۔ پھر جب بعض مشائخ نے بیعت لینے پر اصرار کیا اور خود آپ نے بھی محسوس کیا کہ اس طرح لوگ کہیں غلط عقائد و نظریات والوں کا شکار نہ ہونے لگیں تو بیعت لینے شروع کر دی، لیکن ابھی یہ سلسلہ دراز نہ ہونے پایا تھا کہ آپ اللہ کو پیارے ہو گئے۔

ع آل قدح بشکست و آل ساقی نمائد

حضرت قاری صاحبؒ اس دور میں تصوف و تزکیہ کی اہمیت پر بہت زور

۱۔ حضرت مولانا محمد الیاسؒ اور ان کی دینی دعوت ص ۱۶۷ ۲۔ قاری عبدالغنی صاحب جامعہ اشرفیہ کے فاضل اور انتہائی نیک سیرت انسان تھے۔ مؤرخہ ۱۴۰۴ھ/۳ مارچ ۱۹۸۴ء میں آپ کی جوانی کے عالم میں وفات ہوئی رحمہ اللہ۔

دیتے تھے، فرماتے تھے کہ اس دور میں ایمان بچانے کا سب سے محفوظ راستہ تصوف و تزکیہ ہی کا ہے، پہلے آپ طلباء کو دورانِ تعلیم بیعت و سلوک میں مشغولیت اور ذکر و اذکار سے منع فرماتے تھے لیکن بعد میں آپ کا نظریہ یہ ہو گیا تھا کہ طلباء کو دورانِ تعلیم ہی کسی شیخ سے بیعت ہو کر اصلاحِ نفس کی طرف توجہ دینی چاہئے اس کی وجہ آپ یہ بیان فرماتے تھے کہ ماضی میں تحصیلِ علم کے بعد اصلاحِ نفس کی طرف توجہ دی جاتی تھی لیکن اس زمانہ میں طلباء فارغ ہو کر چلے جاتے ہیں اور تزکیہ نفس کی طرف توجہ نہیں دیتے اس لیے اب ضروری ہے کہ دورانِ تعلیم ہی اُن کو بیعت کر لیا جائے۔ آپ حضرت مفتی محمد شفیع صاحب رحمہ اللہ کے والد ماجد کا یہ مقولہ اکثر سنایا کرتے تھے کہ

”ہم نے دارالعلوم کا وہ وقت دیکھا ہے جس میں صدر مدرس سے لیکر ادنیٰ مدرس تک اور مہتمم سے لیکر دربان اور چہر اسی تک سب کے سب صاحبِ نسبت بزرگ اور اولیاء اللہ تھے، دارالعلوم اس زمانہ میں دن کو دارالعلوم اور رات کو خانقاہ معلوم ہوتا تھا کہ اکثر حجروں سے آخر شب میں تلاوت اور ذکر کی آوازیں سنائی دیتی تھیں اور درحقیقت یہی اس دارالعلوم کا طغرائے امتیاز تھا“^۱

حضرت قاری صاحب اپنے شیخ حضرت مولانا عبدالحکیم صاحب کی وفات کے بعد اپنے اُستاد مکرم حضرت مولانا سید حامد میاں صاحب سے مراقبات کے سلسلہ میں استرشاد فرماتے رہے۔

تدریس :-

حضرت قاری صاحب^۲ ۱۳۹۱/۱۹۷۱ء میں تعلیم سے فارغ ہوئے اور اس سے اگلے ہی سال ۱۳۹۲/۱۹۷۲ء میں آپ نے حضرت مولانا سید حامد میاں صاحب رحمہ اللہ

مہتمم جامعہ مدنیہ کے حکم سے جامعہ مدنیہ ہی میں تدریس کا سلسلہ شروع فرمادیا سب سے پہلی کلاس جو آپ کو دی گئی اس میں اکثریت ان طلباء کی تھی جو شہری تھے اور بعض ان میں ایسے بھی تھے جن کی شرارتوں کی وجہ سے دوسرے اساتذہ انہیں پڑھانے سے قاصر تھے، آپ نے حکمتِ عملی کے ساتھ اس کلاس کو سنبھالا اور بڑی کامیابی کے ساتھ کتابیں پڑھائیں، آپ کی اس لیاقت پر دوسرے اساتذہ بھی عیش عیش کر اُٹھے۔ جامعہ میں پہلے سال آپ نے درج ذیل کتابیں پڑھائیں۔

- (۱) ترجمہ قرآن پاک (پہلے چار پارے ترکیب کے ساتھ)
- (۲) قصص النبیین اوّل تا چہارم۔ (۳) اصول الشاشی۔
- (۴) علم الصیغہ۔ (۵) شرح مائتہ عامل۔ (۶) ہدایۃ النجو۔
- (۷) کافیہ مع بحثِ فعل شرح جامی۔ (۸) تیسیر المنطق۔
- (۹) مرقات۔ (۱۰) شرح تہذیب۔ (۱۱) مفید الطالبین۔

اس کے بعد آپ ہر سال درجہ بدرجہ کتابیں پڑھاتے رہے اور بیس سالہ تدریسی دور میں آپ نے ابتدائی درجہ کی کتب سے لیکر انتہائی درجہ کی کتب بڑی مہارت اور کامیابی کے ساتھ پڑھائیں۔

مدرسہ کی طرف سے جو کتابیں آپ کے لیے تجویز کر دی جاتیں خندہ پیشانی کے ساتھ قبول فرماتے اور بڑی کتابوں کے ساتھ بلا تکلف چھوٹی کتابیں بھی پڑھاتے اور اس میں اپنے لیے کوئی عار محسوس نہ فرماتے۔ آخر میں آپ تدریس کے اس درجہ پر پہنچ گئے تھے کہ بہت سی کتابوں کے پڑھانے کے لیے آپ کو مطالعہ کی ضرورت نہ رہی تھی انتہائی دقیق و مشکل کتابیں بغیر مطالعہ کئے بلا تکلف پڑھا دیتے تھے۔

حضرت قاری صاحب کے اندازِ تدریس کے متعلق آپ کے بہنوئی حضرت

مولانا قاری قیام الدین صاحب زید مجدہم تحریر فرماتے ہیں۔

”بھائی صاحب (جامعہ مدنیہ کی) مسجد کے صحن میں ”شرح تہذیب“ کی کلاس لیے بیٹھے تھے کہنے لگے میں سبق پڑھا لوں اس کے بعد دونوں شاہ صاحب کے پاس چلیں گے، خیر عبارت کے بعد سبق شروع ہوا تو میرے ذہن میں شیطانی وسوسہ پیدا ہوا اس کا منشا کبر نہ تھا بلکہ قاری صاحب کی علمی استعداد کے متعلق غلط فہمی تھی، وسوسہ یہ تھا کہ شرح تہذیب کا اتنا مشکل سبق وہ کیا پڑھا سکیں گے، قاری صاحب نے اپنے مخصوص مگر سادہ و سلیس انداز میں آدھ پون گھنٹہ تقریر فرمائی ماشاء اللہ بڑے اعتماد و وثوق اور کسی جھجک کے بغیر، گو فہیم طلبہ تو چند تھے باقی بزدل خفش کی طرح سر ہلا رہے تھے، تاہم ایک دقیق بحث کو بھائی صاحب کے اس طرح پڑھانے سے سچی بات یہ ہے کہ میرے تمام وساوس ختم ہو گئے“ ۱

اس موقع پر یاد آتا ہے کہ حضرت قاری صاحب ”ہمیں دورانِ سبت کبھی کبھی بانی دارالعلوم دیوبند حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمہ اللہ (م: ۱۲۹۷/۱۸۸۰) کا یہ مقولہ سنایا کرتے تھے۔

”آج کل کے عالم یقیناً جلیے کل نہیں تو اکثر جاہل ہی ہیں، بلکہ بعض عالم تو جاہلوں سے بھی زیادہ جاہل ہیں، دو کتابیں اُردو کی بغل میں مار کر وعظ کہتے پھرتے ہیں اور علم کے نام خاک بھی نہیں جانتے، کم سے کم علم اتنا تو ہو کہ ہر علم کی ہر ایک کتاب طالب علم کو پڑھا سکے“ ۲

اُس وقت تو ہمیں اس بات کی اتنی اہمیت معلوم نہیں ہوئی تھی، لیکن جب خود پڑھانا شروع کیا تو پھر پتہ چلا کہ حضرت نانوتویؒ نے کیا فرمایا ہے، حقیقت یہ

ہے کہ اگر چراغ لیکر بھی ڈھونڈھا جائے تو کوئی ایسا عالم نہیں ملے گا جو ہر علم کی ہر ایک کتاب پڑھا سکے، حضرت قاری صاحبؒ جو ہمیں یہ مقولہ سنایا کرتے تھے اللہ تعالیٰ نے انہیں یقیناً یہ اعزاز بخشا تھا کہ وہ ہر علم کی ہر ایک کتاب پڑھا سکتے تھے۔ آپ نے ایسے ایسے علوم کی کتابیں پڑھی اور پڑھائی ہیں کہ موجودہ دور کے فضلاء شاید ان کے نام سے بھی واقف نہ ہوں۔ ہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھا کہ اگر آپ ایک جماعت کو تفسیر و حدیث پڑھا رہے ہیں تو دوسری جماعت کو تجوید و قرأت کا درس دے رہے ہیں، ایک جماعت کو اگر منطق و فلسفہ پڑھا رہے ہیں تو دوسری جماعت کو طب و حکمت کا سبق دے رہے ہیں، اسی طرح اگر ایک جماعت کو علم ہیئت و ریاضی پڑھا رہے ہیں تو دوسری کو علم عروض و ادب کا درس دے رہے ہیں، علیٰ ہذا اگر ایک جماعت کو نحو و صرف پڑھا رہے ہیں تو دوسری کو فقہ و فتاویٰ کا درس دے رہے ہیں۔ غرضیکہ ہر علم و فن کی کتاب پڑھانا آپ کے لیے آسان تھا۔

حضرت نانوتوی رحمہ اللہ کی کتابیں علماء کے درمیان بڑی اذق اور دشوار سمجھی جاتی ہیں۔ حضرت قاری صاحبؒ ان کا بھی مطالعہ فرماتے تھے، دو کتابیں تقریر دلپذیر اور تحذیر الناس متعدد بار مختلف جماعتوں کو آپ نے پڑھائی ہیں۔

اور پھر یہ نہیں کہ آپ کی نظر صرف درس نظامی تک محدود تھی بلکہ اس سے ہٹ کر عصری علوم پر بھی گہری نظر رکھتے تھے چنانچہ الجبرا، جیومیٹری، ہندسہ، ریاضی اور اس سے آگے علم نجوم و جفر پر بھی آپ کو عبور تھا اور اگر کوئی ان علوم کی کتابیں پڑھنا چاہتا تو اسے آپ پڑھا دیتے تھے۔

یاد رہے کہ حضرت قاری صاحبؒ کو علوم عقلیہ (منطق و فلسفہ) کی تعلیم سے خاص شغف تھا، آپ طلباء کو ان علوم میں مہارت پیدا کرنے پر بہت زور دیا کرتے تھے، آپ فرماتے تھے کہ یہ دور عقلیت پسندی کا ہے اس لیے جب تک

طلباء علوم عقلیہ میں مہارت پیدا نہیں کریں گے اس دور کے عقلیت پسندوں کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے۔

تدریس میں آپ کے اصول:-

حضرت قاری صاحبؒ (۱) وقت کی پابندی کا خاص خیال رکھتے تھے۔ (۲) بلا ضرورت شدیدہ ہرگز ناغہ نہیں فرماتے تھے۔ سردی ہو یا گرمی، آندھی ہو یا بارش آپ سبق کے لیے ضرور تشریف لاتے تھے۔ بسا اوقات ایسا بھی ہوتا کہ مدرسہ میں کوئی اور اُستاذ نہ ہوتا تنہا آپ پڑھا رہے ہوتے (۳) آج جو سبق پڑھاتے دوسرے دن طلباء سے ضرور سنتے تاکہ انہیں اچھی طرح ذہن نشین ہو جائے اور اگر سمجھنے میں کوئی کمی رہ گئی ہو تو وہ پوری ہو جائے، (۴) اگر طلباء کا کچھ وقت فارغ ہوتا تو انہیں اپنے پاس بیٹھ کر تکرار کرنے کا حکم دیتے اور اس میں طلباء کی بھرپور نگرانی فرماتے، طلباء کو تکرار میں اس اصول کا پابند بنا رکھا تھا کہ پہلے ایک شخص کہلائے اور باقی سب سنیں پھر دوسرا کہلائے اور سب سنیں اسی طرح باری باری سب سبق کہلائیں۔ راقم الحروف کو اچھی طرح یاد ہے کہ میں ابتدائی زمانہ طالب علمی میں شرم کی وجہ سے دوسروں سے اچھی طرح بات بھی نہیں کر سکتا تھا، اس کا اثر تکرار میں بھی تھا کہ بس خاموش بیٹھا سنتا رہتا تھا آموختہ کو کہلاتا نہیں تھا ایک دفعہ ہم سب ساتھی جامعہ کی مسجد میں شرح تہذیب کا تکرار کر رہے تھے، دوسرے سب ساتھی سبق کہلاتے تھے میں چپ بیٹھا سنتا تھا، قاری صاحبؒ نے فرمایا تم بھی کہلاؤ، میں نے عرض کیا مجھ سے نہیں کہلایا جاتا مجھے شرم آتی ہے، فرمایا: جیسے بھی ہو آئے نہ آئے صحیح غلط جس طرح ہو سکے کہلاؤ، میں پھر بھی آمادہ نہ ہوا تو آپ نے پٹائی کی اور خوب کی، اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ پھر بحمد اللہ ساری کلاس کو بڑی بڑی کتابوں

کا تکرار کرانے کی توفیق نصیب ہوئی، اور ایسی زبان کھلی کہ اب درس و تقریر میں گھٹنوں گزر جائیں کوئی تکلف نہیں ہوتا۔ فَجَزَاهُ اللَّهُ عَنَّا أَحْسَنَ الْجَزَاءِ (۵) حتی الوسع کتاب ختم کرواتے درمیان میں نہ چھوڑتے (۶) طلباء کو سوالات کرنے کی اجازت دے رکھی تھی، اگر کوئی سو بار بھی پوچھتا تو اُکتاتے نہیں تھے۔

طلباء کے ساتھ تعلق :-

طلباء کی تعلیم کی فکر فرماتے کم ہمتوں کی ہمت بندھاتے، اگر کسی وقت مار پیٹ کی نوبت آتی تو دوسرے وقت اُن کی دلجوئی فرماتے، ان کی تربیت اور ذہن سازی کا خاص خیال رکھتے، لباس و پوشاک اور وضع قطع میں اتباع سنت کی تاکید فرماتے، مسلک دیوبند جو خالص اتباع سنت پر مبنی ہے اس سے آگاہ فرماتے، اس سلسلہ میں اکثر اکابر علماء دیوبند کے عبرت آموز واقعات سناتے، اکابر سے تعلق کی بناء پر طلباء میں انگریز سے نفرت کا داعیہ پیدا فرماتے۔ انگریزی طور و طریقہ سے بچنے کی تاکید کرتے۔

بہت سے طلباء کی مالی امداد بھی فرماتے، انہیں خرچ کے لیے رقم یا ان کی ضرورت کی کتاب خرید دیتے، جس طالب علم سے خوش ہوتے اُسے انعام بھی دیتے۔

احقر کو حضرت قاری صاحبؒ نے دوران طالب علمی دو کتابیں علم الفقہ اور مصباح اللغات خرید کر دی تھیں، راقم کے پاس وہ قاری صاحبؒ کی یادگار کے طور پر محفوظ ہیں۔ حضرت قاری صاحبؒ اپنی ان خصوصیات کی بناء پر باجود ”سخت“ مشہور ہونے کے طلباء میں انتہائی مقبول تھے، اکثر طلباء کی خواہش ہوتی تھی کہ ہمارے اسباق قاری صاحبؒ کے پاس آئیں۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی تدریس صرف مدرسہ تک محدود نہ تھی بلکہ جامع مسجد جانی شاہ جہاں آپ کی رہائش تھی وہاں بھی بہت سے طلباء بلکہ بعض علماء بھی ظہر اور مغرب کے بعد آپ سے مختلف کتابیں پڑھتے تھے، یہاں یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ حضرت قاری صاحبؒ کو طلباء کی

تعلیم کا بہت اہتمام رہتا تھا، حتیٰ کہ آپ اُن کی چھٹیوں کے دن بھی تعلیم کے بغیر یونہی گزر جانے کو اچھا نہیں سمجھتے تھے چنانچہ مدرسہ میں شعبان رمضان کی چھٹیاں ہوتیں تو آپ اپنے بہت سے مخصوص طلباء کو گھر پر تعلیم دیتے۔ راقم الحروف کو بھی ان ایام میں حضرت قاری صاحب سے بہت سی کتابیں پڑھنے کا موقع ملا ہے حضرت قاری صاحب کے یہاں تعلیم کا یہ حال تھا کہ عید بقرعید کے موقع پر بھی بعض طلباء ہاتھوں میں کوئی نہ کوئی کتاب لیے نظر آتے تھے، بارہا دیکھنے میں آیا کہ رائے ونڈ میں تبلیغی جماعت کے سالانہ اجتماع کے موقع پر مکتبہ مدنیہ کے اسٹال میں بہت سے طلباء کتابیں لیے بیٹھے ہیں اور آپ انہیں سبق پڑھا رہے ہیں۔

افتاء:-

حضرت قاری صاحب رحمہ اللہ کو مطالعہ کا انتہائی شوق تھا چنانچہ آپ تدریس کے دوران دیگر کتب کے ساتھ ساتھ کتب فتاویٰ مثلاً بدائع الصنائع اور شامی وغیرہ کا بھی مطالعہ فرمایا کرتے تھے جس سے آپ میں فتویٰ دینے کی بھرپور صلاحیت پیدا ہو گئی تھی۔ اسی صلاحیت کی بناء پر حضرت اقدس مولانا سید حامد میل صاحب رحمہ اللہ آپ کو ”مفتی عبدالرشید“ کہا کرتے تھے۔ لیکن چونکہ مدرسہ میں منصب افتاء پر آپ کے والد حضرت مفتی عبدالحمید صاحب دامت برکاتہم فائز تھے اور آخر میں اُن کی زیر تربیت حضرت مفتی عبدالواحد صاحب زید مجدہم فتوے دینے لگے تھے اس لیے حضرت قاری صاحب افتاء کا کام نہیں کرتے تھے، تاہم آپ نے کچھ فتوے دیئے بھی ہیں اُن میں سے ایک فتویٰ تبرکاً درج کیا جاتا ہے۔

الحمد لله

سید دریں صوبہ

24/11/1

الطوابيع باسم محمد الطراب

دعوت میں اسٹاف کے ہاں جو تعداد کم کرنا ہے۔ اور چونکہ مسیح کی حقیقت کفر ہے، کہ مسیح کو معصوم معصوما چیر کر پانی کی دھڑی پر پانی جاتا جو غیر مستعمل ہو۔ اس میں باوجود ان کا ضروری نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اکثر نوری شخصیات بارش میں کھڑے ہو گئے اور کہ ان کے انکم جو تعداد کم کرنا خود ہیئت کیا، اس میں کم کرنا بالکل باقرب نہیں ہے۔ (تو بھی) اس کا مسیح ادا ہو جائے گا۔ طوطاؤں کی طرح ان کے

پہلے اس سوال میں درج دولوں میں سے دو

(۱) ایسا واقعہ جیوں میں سر کے نطفے سے زائید ہے۔

(۷) ایک باقر بھڑک رہا ہے کہ اس کا سامع کرنا

سین مسیح ادا ہو جائے گا۔ پہلی صورت میں نرفضہ اور دوسری صورت میں سنت بھی۔ البتہ دونوں مآقہوں کے مسیح کو ناجائز سمجھ کر کلمہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کے مقول سے اس لئے فریاد بہتر اور مستحب ہے۔ حدیث کے الفاظ ہیں میں عن عبد اللہ بن زید (رضی اللہ عنہ) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مسیح را سید یہ قاتل قبل ہما و ادبہ را بہر اہم بخدمت را سہ غم نہ دعبت ہما الی قفاۃ ثم رد ہما حتی رجع الی الخان الذی بہ رأسہ الطیث ترمذی فرقہ ۴

عبد الرحمن بن عوف

خادم جامعہ حنفیہ کریم پارک لاہور

٢٣ شعبان المعظم ١٠١٠ م

یاد رہے کہ حضرت قاری صاحبؒ اکثر اپنے احباب کو فتوے کے تقدس کی طرف توجہ دلایا کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ معمولی معمولی باتوں کو بیس بنا کر فتویٰ بازی میں نہیں لگنا چاہئے۔ اس سے فتوے کی اہمیت جاتی رہتی ہے چنانچہ لاہور کے کچھ حضرات نے مولانا اللہ یار خان صاحب چکڑالویؒ اور ڈاکٹر اسرار احمد صاحب کے خلاف فتوے لینے کی کوشش کی تو آپ نے اُن سے اتفاق نہیں فرمایا۔

آپ فرماتے تھے کہ اہل بدعت کو دیکھ لو انہیں اُن کی فتویٰ بازی نے کیسا بدنام کیا ہے، آپ اس موقع پر مولانا ظفر علی خان مرحوم کے یہ اشعار سنایا کرتے تھے جو انہوں نے اہل بدعت کی فتویٰ بازی کے متعلق کہے تھے۔

بریلی کے فتوؤں کا سستا ہے بھاؤ - کہہ جکتے ہیں کوڑی کے اب تین تین
خدا نے یہ کہہ کر انہیں ڈھیل دی - وَأُمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ

شادی خانہ آبادی:-

حضرت قاری صاحبؒ کی تدریس کا ابھی دوسرا سال تھا کہ ۲۸ جمادی الاولیٰ ۱۳۹۳/۲۹ جون ۱۹۷۳ء میں حاجی سعید الحسن صاحب مرحوم کی صاحبزادی سے آپ کا نکاح ہوا۔ نکاح کی یہ تقریب سادگی کے ساتھ سنت نگر کی غنی مسجد میں منعقد ہوئی، نکاح حضرت مولانا سید حامد میاں صاحب رحمہ اللہ نے پڑھایا اور مہر فاطمی مقرر ہوا۔

اکابر علماء دیوبند سے تعلق اور ان پر اعتماد:-

حضرت قاری صاحبؒ کو اکابر علماء دیوبند سے غایت درجہ کا تعلق تھا۔ خاص کر حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی قدس سرہ سے تو عشق کی حد تک لگاؤ رکھتے تھے، دوران طالب علمی حضرت مدنی رحمہ اللہ کے مکتوبات کی چاروں جلدوں کا مطالعہ فرمایا تھا۔ ایک موقع پر آپ نے فرمایا۔

”جس روز مکتوبات کی چوتھی جلد ختم کی، مسجد میں لیٹا ہوا تھا نیند آگئی خواب میں دیکھا کہ حضرت مدنی رحمہ اللہ تشریف لائے ہیں، آپ آگے

آگے چل رہے ہیں اور میں آپ کے پیچھے پیچھے چلا جا رہا ہوں۔
آپ نے ایک مرتبہ یہ خواب بھی سنایا کہ:

”تدریس کے ابتدائی ایام میں بعض اوقات ایسا ہوا کہ دورانِ مطالعہ بعض عبارات کے حل کے لیے اباجی (حضرت مفتی صاحب) سے رجوع کرنا پڑا۔ انہی ایام میں میں نے خواب دیکھا کہ میں گھر میں ہوں اور کسی نے آکر مجھے اطلاع دی کہ باہر حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمہ اللہ تشریف لائے ہیں میں خوشی خوشی یہ اطلاع دینے کے لیے اباجی (حضرت مفتی صاحب) کے پاس چلا گیا، بعد ازاں جب باہر مسجد میں آیا تو پتہ چلا کہ حضرت مدنی رحمہ اللہ چوہدری میں اپنے شاگرد حضرت مولانا قاضی عزیز اللہ صاحب کے ہاں محمدیہ مسجد تشریف لے گئے ہیں، میں سائیکل پر چوہدری میں واقع محمدیہ مسجد پہنچا تو دیکھا کہ واقعی حضرت مدنی مسجد میں تشریف فرما ہیں، ارد گرد حلقہ بنا ہوا ہے میں بھی حلقہ میں جا کر بیٹھ گیا، کچھ دیر بعد حضرت مدنی نے کسی ساتھی کو ایک تعویذ دیا کہ یہ تعویذ عبدالرشید کو پکڑا دو، میں نے یہ تعویذ حاصل کر لیا اس کے بعد میری آنکھ کھل گئی۔“

”آپ فرمایا کرتے تھے کہ اس دن کے بعد مجھے کبھی تدریس میں کسی قسم کی مشکل پیش نہیں آئی نہ کسی سے پوچھنے کی ضرورت پڑی۔“

حضرت قاری صاحبؒ حضرت مدنی رحمہ اللہ کے خلیفہ و مجاز ہی سے بیعت ہوئے، فرمایا کرتے تھے جی چاہتا ہے کہ بیعت کے سلسلہ میں جہاں بھی جائیں

۱۔ حضرت مولانا قاضی عزیز اللہ صاحبؒ حضرت قاری صاحبؒ کے والد حضرت مفتی عبدالحمید صاحب مدظلہ العالی کے دورِ طالب علمی کے ساتھی اور نہایت عابد و زاہد انسان تھے محمدیہ مسجد چوہدری میں امامت و خطابت کے ساتھ تعلیم و تدریس کا کام بھی کرتے تھے، بہت سی مفید کتابیں تصنیف فرمائی تھیں تقریباً تریس برس کی عمر میں ۱۰ رمضان المبارک ۱۳۱۴/۲۱ فروری ۱۹۹۴ء بروز پیر آپ کا انتقال ہوا رحمہ اللہ رحمۃً واسعۃً

سلسلہ حضرت مدنی ہی کا رہے وہ نہ چھوڑے۔

جب کبھی آپ کی علمی قابلیت اور فنی مہارت کا کوئی تذکرہ کرتا تو فرماتے ہم میں تو کوئی کمال نہیں ہے، ہاں والد صاحب ہمارے بچپن میں جب دیوبند تشریف لے گئے تھے اور ہمیں حضرت مدنیؒ کی گود میں دیدیا تھا یہ اُسی کی برکت ہے۔

اکثر فرمایا کرتے تھے کہ ہمارے پلے اور تو کچھ ہے نہیں کہ نجات کا سبب بنے، ہاں ہمیں اپنے اکابر سے ضرور عقیدت و محبت ہے یہ ذریعہ نجات بن جائے تو بن جائے۔ آپ نے کسی بھی علم و فن سے متعلق مدرسہ سے کوئی سند نہیں لی، فرمایا کرتے تھے کہ سند سے کیا ہوتا ہے آدمی کو خود سند ہونا چاہئے، البتہ جب آپ کو خود مدرسہ کی طرف سے سند ات پیش کی گئیں تو فرمایا: سندوں کا ہمیں کوئی شوق نہیں ہے چونکہ اکابر کا طریقہ ہے اس لیے لے لیتے ہیں۔

ایک دفعہ راقم الحروف نے عرض کیا کہ لوگ ہمیں شادی بیاہ کی تقریبات میں بلاتے ہیں لیکن غیر شرعی حرکات کی وجہ سے شرکت کرنے کو جی نہیں چاہتا، پھر بعض مقامات ایسے ہوتے ہیں کہ انکار بھی نہیں کیا جاتا میں نے اس کا ایک حل سوچا ہے وہ یہ کہ جب کوئی شادی میں شرکت اور نکاح پڑھانے پر اصرار کرتا ہے تو میں تین چار شرطیں لگا دیتا ہوں مثلاً (۱) نکاح مسجد میں ہو (۲) مہر فاطمی ہو (یعنی ایک سو اکتیس تو لہ تین ماشے چاندی یا اس کی مالیت) (۳) تصویریں نہ بنائی جائیں (۴) کھانا نہیں کھاؤں گا، لوگ جب یہ شرائط سنتے ہیں تو خود ہی پیچھے ہٹ جاتے ہیں بلاتے ہی نہیں، آپ نے سن کر فرمایا: یہ باتیں اپنی جگہ درست ہیں لیکن ہمارے اکابر یہ شرطیں نہیں لگاتے تھے کیونکہ ہر کوئی ان شرائط کا متحمل نہیں ہو سکتا، راقم نے اُسی دن سے اپنا نظریہ بدل لیا اور یہ شرطیں لگانی چھوڑ دیں۔

آپ تمام اکابر سے عقیدت و محبت کے ساتھ ساتھ اُن کا ادب و احترام ملحوظ رکھتے تھے۔ اگر کسی وقت کوئی حضرت تھانوی اور حضرت مدنی رحمہما اللہ کے درمیان

اختلاف کے حوالہ سے بات چھیڑتا تو فرماتے: بھائی ہم اپنے تمام اکابر کے ساتھ عقیدت و محبت رکھتے ہیں ہمیں اُن کے درمیان اختلافی باتیں چھیڑ کر تفریق کرنا پسند نہیں ہے ہمیں جیسے حضرت مدنی رحمہ اللہ سے محبت ہے ایسے ہی حضرت تھانوی علیہ الرحمۃ سے محبت ہے ہمارے لیے جیسے حضرت مدنیؒ بڑے ہیں ویسے ہی حضرت تھانویؒ بڑے ہیں، اس موقع پر آپ حضرت مدنیؒ کے حوالے سے یہ شعر سناتے تھے۔ ۱

میں تقضیل کا قائل نہ مساوات کا ہاں - مجھ سے گمراہ کی ہدایت کو ہیں یکساں دونوں!

آپ حضرت تھانوی رحمہ اللہ کی وقتِ نظر اور کمالِ علمی کے معترف تھے، فرماتے تھے کہ آپ کو ”حکیم الامت“ کا لقب جس نے بھی دیا ہے بالکل صحیح دیا ہے یہ لقب آپ ہی کو زیب دیتا ہے اس لیے کہ امراضِ روحانیہ کی تشخیص میں جہاں آپ کی نظر پہنچتی ہے وہاں کسی کا وہم بھی نہیں جاتا، آپ حضرت تھانوی رحمہ اللہ کے خطبات و مواعظ کا خود بھی مطالعہ فرماتے تھے اور متعلقین کو بھی اُن کے مطالعہ کی ترغیب دیتے تھے۔

۱۹۸۲ء میں جب انوار احمد صاحب مرحومؒ نے ”مکتبہ مدنیہ“ سے ”بہشتی زیور“ شائع کرنے کا ارادہ کیا تو حضرت قاری صاحبؒ نے ”بہشتی زیور“ کے تمام حصوں کی ایک جامع اور یکجائی فہرست تیار کر کے دی اور حضرت تھانویؒ کی مختصر سوانح مرتب کر کے شروع میں لگوائی اس سوانح کے مطالعہ سے قاری صاحبؒ کی حضرت تھانویؒ سے عقیدت و محبت کا اندازہ ہوتا ہے۔

۱۔ یہ شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسنؒ کا شعر ہے کلیات شیخ الہند ص ۱۲ پر درج ہے، حضرت مدنیؒ نے اپنے استاد گرامی کا یہ شعر اپنے بعض مکاتیب میں ذکر فرمایا ہے۔ ۲۔ آپ حضرت قاری عبدالرشید صاحبؒ کے شاگرد اور جانشین مرید تھے، عصری تعلیم میں ایم کام کیا تھا، کافی عرصہ بیرون ملک گزار کر پاکستان واپس آئے تو حضرت قاری صاحبؒ نے مکتبہ قائم کرنے کا مشورہ دیا، آپ کے مشورہ کے مطابق انوار صاحب مرحوم نے مکتبہ مدنیہ قائم کیا جس سے بہت سی نادر و نایاب کتابیں شائع کیں، آپ اُسے بڑی لگن اور محنت کے ساتھ چلا رہے تھے کہ ۲۷ رمضان المبارک ۱۴۱۵ھ / ۲۸ فروری ۱۹۹۵ء بروز منگل بعد نماز عصر مکتبہ میں دہشت گردوں نے آپ کو شہید کر دیا، اگلے دن حضرت قاری صاحبؒ کے پہلو میں آپ کی تدفین ہوئی رحمہ اللہ رحمۃ واسعہ

مارچ ۱۹۸۰ء میں دارالعلوم دیوبند کے صد سالہ اجلاس کی تقریبات کا انعقاد ہوا تو آپ پُر جوش انداز میں اُن تقریبات میں شرکت کی غرض سے اپنے احباب کے ساتھ دیوبند تشریف لے گئے اور واپسی پر اکابر کی بہت سی کتابیں اور بہت سے نادر و نایاب رسالے ساتھ لائے جو آپ نے اپنے تلامذہ کو بھی دیئے، چند رسالے ناچیز کے پاس بھی بطور یادگار محفوظ ہیں۔

دیوبند سے جو حضرات لاہور تشریف لاتے چاہے وہ علماء ہوں یا عام طبقہ کے آپ بہ اصرار اُن کی دعوت کرتے اس کے لیے گھر میں خاص اہتمام ہوتا پر تکلف کھانے پکائے جاتے اور اس طرح اُن سے اپنی عقیدت و محبت کا اظہار کیا جاتا۔

حضرت قاری صاحبؒ کو اکابر علماء دیوبند پر حد درجہ اعتماد تھا اُن کے مسلک و مشرب سے سر موخرف کو روانہ رکھتے تھے، اصول ہوں یا فروع، عقائد ہوں یا احکام، نظریہ سیاست ہو یا تعلیم ہر بات میں اکابر علماء دیوبند کی تحقیقات پر اعتماد کرتے تھے۔ ایک مرتبہ ایسا ہوا کہ لاہور کے چند حضرات نے دیوبندی بریلوی اتحاد کی کوشش کی تو وہ اس سلسلہ میں حضرت قاری صاحبؒ کے پاس بھی آئے اور ایک تحریر پر دستخط کرنے کو کہا، آپ نے جب اس تحریر میں شرائط اتحاد کو دیکھا تو آپ کو احساس ہوا کہ یہ تو سب اپنے اکابر کے خلاف باتیں ہیں آپ نے بغیر کسی مداخلت کے اُس پر دستخط کرنے سے انکار کر دیا اور اُن کی ہزار منت و سماجت کے باوجود اخیر وقت تک اُن سے متفق نہ ہوئے۔

حقیقت یہ ہے کہ حضرت قاری صاحبؒ کو جو اکابر پر حد درجہ کا اعتماد تھا وہ خود اکابر کے اپنے بڑوں پر اعتماد کا ہی تسلسل تھا، ہمارے اکابر بھی اپنے اکابر پر ایسا ہی اعتماد رکھتے تھے، ناچیز کی نظر سے بعض اکابر کے ایسے واقعات گزرے ہیں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس موقع پر پیش کر دیئے جائیں۔ ملاحظہ فرمائیے۔

حضرت علامہ انور شاہ صاحب کشمیری رحمۃ اللہ علیہ (م: ۱۳۵۲/۱۹۳۳) کے شاگرد و داماد حضرت مولانا احمد رضا صاحب بجنوریؒ (م: ۱۳۸۸/۱۹۹۸) نے ”ملفوظات محدث کشمیری“

کے نام سے علامہ انور شاہ صاحبؒ کے گرانقدر ملفوظات جمع کئے ہیں شروع میں آپ نے حضرت کی دس خصوصیات ذکر کی ہیں جن میں سے چھٹی خصوصیت بیان کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

” (۶) اس غیر معمولی تبخُّر و وسعت مطالعہ کے ساتھ یہ بات بھی خاص طور سے قابل ذکر ہے کہ سلف کے مسلک سے الگ ہو کر کسی تحقیق کو پسند نہیں فرماتے تھے بلکہ اپنے اکابر و اساتذہ کے مسلک کو بھی چھوڑنا گوارا نہیں فرماتے تھے، چنانچہ احقر نے دورانِ قیام کرنال میں تفسیر طنطاوی میں تصویر اور مروجہ فوٹو کے بارے میں علامہ طنطاوی کے نقلی و عقلی استدالات کا حوالہ دے کر استصواب رائے کیا تو تحریری جواب کچھ نہ ملا، کچھ عرصہ کے بعد احقر خدمت والا میں حاضر ہوا تو اپنے خط کا ذکر کیا، فرمایا کہ جی ہاں خط ملا تھا جواب کا موقع نہیں ہوا، پھر میں نے کہا کہ حضرت آپ کی کیا رائے ہے؟ فرمایا کہ ”اپنے حضرات کی رائے نہیں ہے“ بس اس قدر جواب تھا اور اس سے بہتر وافی و شافی جواب کیا ہو سکتا ہے؟ مولانا موصوف کچھ آگے چل کر مزید تحریر فرماتے ہیں۔

”حضرت شاہ صاحبؒ کی مذکورہ بالا دس خصوصیات جو اس وقت مجھے متحضر ہو سکیں درج کی گئیں۔ مگر سب سے زیادہ جو اہم ترین فضیلت میرے نزدیک حضرتؒ کی تھی اور ضمناً اس کا ذکر بھی آچکا ہے وہ یہ تھی کہ باوجود اس قدر علم و فضل، تبحر علمی، وسعت معلومات اور وسعت مطالعہ کے کہ جہاں تک میرا خیال ہے ہندوستان اور حرمین شریفین کے کتب خانوں کی عربی مطبوعات و مخطوطات میں

سے کوئی کتاب ایسی نہ ہوگی جو آپ کے کامل و مکمل مطالعہ سے نہ گزری ہو، کیونکہ سلف و خلف کی کسی کتاب کو بغیر مطالعہ کے نہ چھوڑتے تھے، پھر بھی آپ کا یہ تثبت و التزام حیران کن ہے کہ کبھی کسی ادنیٰ جزئی مسئلہ پر بھی سلف کے مسلک سے ہٹنے کے لیے تیار نہیں ہوئے۔ حتیٰ کہ اس دور میں اکابر دیوبند کا جو ایک چھنا چھنایا برگزیدہ معتدل حنفی مسلک ہے اور ہر طرح افراط و تفریط سے پاک اور علمائے سلف و خلف سے بطور توازن و توازن ہمارے حضرات تک پہنچا ہے، اور ظاہر ہے کہ قرآن و سنت کی روشنی میں ایک بہتر اسوہ و نمونہ ہے، اس کی بھی رعایت بدرجہ اتم فرماتے تھے۔

اگر کوئی گنجائش اُوپر سے کسی مسئلہ میں مل گئی تو اس کو فرما دیا، ورنہ نیا اجتہاد کر کے کوئی گنجائش دینے کے لیے تیار نہیں تھے، میں سمجھتا ہوں کہ یہ حضرت کا سب سے بڑا کمال تھا جو دوسرے کمالات پر کم از کم میرے نزدیک ایک بڑی فوقیت رکھتا ہے، کیونکہ اس دور میں تو بہت زیادہ اور پہلے ادوار میں بھی ایسے علماء ہوئے ہیں جن کو علمی تخیر اور وسعت مطالعہ کی دولت ملی تو وہ مجتہد بن گئے، اور پھر وہ خود اپنے علم پر بھروسہ کر کے قرآن مجید کی تفسیر احادیث رسول اللہ ﷺ کی تشریح و اقوال سلف کی تاویل میں آزاد ہو گئے۔ اور جس طرح خود ان کی سمجھ میں آیا اس کو اگلوں تک پہنچانے کے لیے اپنی ساری قوت تحریر و بیان صرف کر دی، جس سے کتنے ہی مفاسد اور فتنوں کے دروازے کھل گئے اور جن لوگوں نے ان نئے مجتہدوں کی تحقیق پر بھروسہ کیا ان کا اعتماد پہلوں سے اُٹھ گیا، شاید ایسے ہی موقعوں کے لیے کسی شاعر نے کہا ہے۔

فان كنت لا تدري فتلك مصيبة

وان كنت تدري فالمصيبة اعظم

غرض میں یہ کہہ رہا تھا کہ حضرت شاہ صاحبؒ کی سب سے بڑی خصوصیت و فضیلت میرے نزدیک یہ تھی کہ وہ سلف کے راستہ کو ترک کرنا گوارہ نہیں فرماتے تھے، خیال فرمائیے کہ مصر کے تقریباً تمام ہی علماء موجودہ نوٹوگرانی کے ذریعے حاصل شدہ تصاویر کو جائز قرار دے رہے ہیں۔ علامہ طنطاوی ان سب دلائل و براہین کو اپنی تفسیر میں یکجا کر دیتے ہیں۔ جن سے جواز کی شکل نکل سکتی ہے۔ قرآن مجید سے، احادیث سے، آثار صحابہؓ سے اور پھر دلائل عقلیہ سے اور اس پورے مضمون کو پڑھ کر اور علامہ طنطاوی کی ساحرانہ طرز تحریر اور زور بیان سے بھی متاثر ہو کر میں نے اپنے دل میں یہ یقین کر لیا تھا کہ حضرت شاہ صاحبؒ کی بھی چونکہ سب چیزوں پر نظر ہے، اگر کوئی بال برابر بھی گنجائش شرعی نقطہ نظر سے نکل سکتی ہے تو حضرت ضرور اس کا اشارہ فرمائیں گے۔ مگر وہاں سے جواب کیا ملتا ہے صرف اتنا کہ ”اپنے حضرات کی رائے نہیں ہے“۔ اس جملہ کی قیمت کتنی بڑی ہے کم از کم میں اپنے کو اس کے بیان سے عاجز پاتا ہوں، آج اس واقعہ کو تقریباً ۲۸-۲۹ سال گزر چکے ہیں مگر جب کبھی یہ جملہ یاد آ جاتا ہے تو سوچا کرتا ہوں کہ حضرت نے کیا بات فرمائی تھی؟ میرا اتنا لمبا چوڑا خط، علامہ طنطاوی کے پیش کردہ نقلی و عقلی دلائل کا انبار علماء مصر کا طرز عمل، اور اس کے اثر سے یہاں ہندوستان کے بھی بہت سے علماء و عوام میں اس امر کے رجحانات کہ کسی طریقہ سے بھی کچھ جواز شرعی کا شائبہ ہی نکل آئے، یہ سب

کچھ ہے مگر حضرت کا جواب کتنا مختصر کتنا جامع و مانع اور کس قدر مکمل وافی و شافی ہے، اس کی داد دینا دشوار ہے بلکہ دشوار سے دشوار تر ہے، کیونکہ اس سے آپ نے صرف میرے سوال کا جواب ہی نہیں دیا بلکہ اس کے ساتھ یہ ہدایت اور رہنمائی بھی ملی کہ آئندہ بھی جب کبھی اس قسم کا خلجان کسی جزئی مسئلہ میں ہو تو تم کو صرف یہ دیکھ لینا چاہئے کہ اپنے حضرات کی رائے کیا ہے؟“ ۱

مولانا عاشق الہی صاحب میرٹھی (م: ۱۳۶۰/۱۹۴۱) حضرت مولانا خلیل احمد

صاحب سہارنپوری رحمہ اللہ (م: ۱۳۴۶/۱۹۲۷) کے تذکرہ میں تحریر فرماتے ہیں۔
 ”ہر چند کہ آپ خلق مجسم تھے مگر خلافِ سنت عقیدہ والوں سے آپ کو کمالِ نفرت تھی ایک مرتبہ آپ کے کسی مرید نے ضلع رہتک کے ایک عالم کی صفائی کرتے ہوئے یوں کہا کہ حضرت وہ تو حضور کے رشتہ دار ہیں اور بالکل ہمارے ہم خیال ہیں صرف بعض عقائد میں کچھ یوں (ہی) سا جزوی اختلاف ہے جیسا باہم ائمہ میں، وہ صاحب اپنی تقریر ختم کرنے نہ پائے تھے کہ آپ کے چہرہ پر ناگواری کے آثار پیدا ہو گئے اور آپ نے تعجب کے ساتھ فرمایا کہ ہائیں عقائد میں اور اختلاف؟ یہ تو جزوی ہونا آپ کو خود ہی تسلیم ہے میرا تجربہ تو یہ ہے کہ عقائد میں جز تو جز اگر بالکل بھی اختلاف نہ ہو مگر شک اور شبہ کا درجہ ہو تو وہ بھی برباد و گمراہ ہوئے بغیر نہیں بچتا، پھر اس کو ائمہ کے اختلاف سے تشبیہ دینا تو بڑی ہی دلیری کی بات ہے، پس چاہے عمل میں کتنی ہی کمزوری ہو مگر خدا نہ کرے کہ کوئی مسلمان بدعت کو سنت

۱۔ ملفوظات محدث کشمیری ص ۳۶ تا ۳۸۔ ۲۔ مولانا عاشق الہی صاحب حاشیہ میں تحریر فرماتے ہیں ائمہ مجتہدین میں عقائد کا اختلاف نہیں ہوتا صرف فقہی فروعی مسائل کے رائج و مرجوح ہونے کا ہوتا ہے حق و باطل کا وہ بھی نہیں، تذکرہ الخلیل ص ۲۵۶۔

سمجھے یا سنت کے سنت ہونے میں شک لاوے کہ یہ بلائے بے
درماں مہلک اور سم قاتل ہے،

جس طرح ہمارے اکابر نور اللہ مرقدہم اپنے وفور علمی اور وسعت نظر
کے باوجود اپنے اکابر و اسلاف کے مسلک و موقف اور اُن کی رائے پر غیر متزلزل
اعتقاد و یقین رکھتے تھے اسی طرح حضرت قاری صاحب مرحوم اپنی دیگر خصوصیات
کے ساتھ ساتھ اس خصوصیت میں بھی ممتاز تھے، آپ اکابر کے مسلک و موقف اور
اُن کی رائے سے بال برابر بھی انحراف یا اختلاف کو برداشت نہیں کرتے تھے اور
اس سلسلہ میں کسی قسم کی مد اہنت کو پسند نہیں فرماتے تھے۔

موجودہ دور کا بہت بڑا المیہ ہے کہ اس دور پُرفتن میں اسلاف اور اکابر پر
سے اعتماد اٹھتا چلا جا رہا ہے معمولی سے معمولی آدمی بھی خود بینی اور خود رائی کا شکار
ہے ہر ایک کی زبان پر تحقیق تحقیق کی رٹ ہے اور اس عنوان سے اجماعی اور طے
شدہ مسائل کو تختہ مشق بنا کر بجائے تحقیق کے لوگوں کو تشکیک کا شکار کیا جا رہا ہے۔
اسی پر بس نہیں بلکہ اکابر پر بد اعتمادی کے ساتھ ساتھ اُن پر تنقید بھی ایک معمول کی
چیز بنتی جا رہی ہے۔

الہی خیر ہو کہ فتنہ آخر زماں آیا - رہے ایمان و دیں باقی کہ وقت امتحان آیا
ایسے محسوس ہوتا ہے کہ اب وہ دور آ گیا ہے جس کے متعلق حضرت معاذ بن جبل
رضی اللہ عنہ نے پیش گوئی فرمائی تھی، آپ نے فرمایا:

”یفتح القرآن علی الناس حتی یقرأہ المرأة والصبی والرجل
فیقول الرجل: قد قرأت القرآن فلم اتبع واللہ لا قومن بہ فیہم
لعلی اتبع فیقوم بہ فیہم فلا یتبع، فیقول قد قرأت القرآن فلم
اتبع، وقد قمت بہ فیہم فلم اتبع لاحتظرون فی بیتی مسجداً

لعلى اتبع فيحظر في بيته مسجداً فلا يتبع فيقول قد قرأت القرآن فلم اتبع و قمت به فيهم فلم اتبع وقد احتظرت في بيتي مسجداً فلم اتبع والله لا تبنهم بحديث لا يجدونه في كتاب الله ولم يسمعه عن رسول الله لعلى اتبع قال معاذ: فاياكم وما جاء به فان ما جاء به ضلالة“

ترجمہ:- قرآن مجید لوگوں میں عام ہو جائیگا، اسے عورتیں بھی پڑھیں گی، مرد اور بچے بھی پڑھیں گے، اس وقت آدمی سوچے گا کہ میں نے قرآن پڑھ لیا لیکن میری پیروی نہیں کی جاتی پھر اس پر عمل کا اہتمام کریگا تب بھی اس کی پیروی نہیں کی جائیگی، پھر وہ اپنے گھر میں مسجد بنا کر عبادت میں لگ جائے گا۔ پھر بھی اس کی پیروی نہ کی جائیگی، اب وہ اپنے دل میں کہے گا کہ میں نے قرآن پڑھا اور کسی نے مجھے اہمیت نہ دی کہ میری اتباع کرتا، میں نے اس پر عمل کیا پھر بھی میں مقتدی نہ بنا پھر میں نے اپنے گھر کو مسجد بنا ڈالا تب بھی کوئی میرے پیچھے چلنے والا نہ نکلا، اچھا اب میں نئی تحقیقات اور نئی باتیں پیش کروں گا۔ ایسی تحقیقات اور ایسی باتیں جو نہ اللہ کی کتاب میں ہوں گی اور نہ انہوں نے اللہ کے رسول سے سنا ہوگا۔ شاید اس سے میری اہمیت ہو اور میری پیروی کی جائے۔ حضرت معاذ رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ خبردار اس کی باتوں پر دھیان نہ دینا کیونکہ جو کچھ وہ پیش کر رہا ہے وہ گمراہی ہے۔

ایسی خطرناک اور بھیانک صورت میں سوائے اس کے کہ متنازع مسائل میں اکابر کی رائے پر غیر متزلزل اعتماد و یقین رکھا جائے نجات کی اور کوئی صورت نہیں، کیونکہ جو علم و عرفان، معرفت و بصیرت، تقویٰ و لہیئت اور خوف و خشیت انہیں

حاصل تھا آج اُس کا شئمہ بھی کسی کو نصیب نہیں، اس لیے اُنہی کی پیروی میں سلامتی اور نجات حاصل ہو سکتی ہے، حدیث شریف سے بھی یہی مفہوم ہوتا ہے چنانچہ حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما حضور اکرم ﷺ کا ارشاد گرامی نقل کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا: ”الْبُرُكَةُ مَعَ الْكَابِرِ ثُمَّ“ لے برکت تمہارے اکابر کے ساتھ ہے، برکت کہتے ہیں خیر اور بھلائی کو تو مطلب یہ ہوا کہ اگر تم خیر اور بھلائی چاہتے ہو تو وہ تمہارے اکابر اور تمہارے بڑوں کے ساتھ ہے وہیں سے حاصل ہو سکتی ہے، سو جو بھی اکابر پر اعتماد کر کے اُن کے ساتھ جڑے گا وہ خیر و بھلائی کو پالے گا اور جو ان پر بے اعتمادی کر کے اُن سے کٹے گا وہ خیر سے محروم رہے گا۔

مسئلہ حیات النبی ہو (ﷺ) یا وسیلہ و سماع اموات، مشاجرات صحابہ کا مسئلہ ہو یا استخلاف یزید کا، سنت و بدعت کا مسئلہ ہو یا اجتہاد و تقلید کا ہمارے اکابر رحمہم اللہ کا ہر مسئلہ پر ایک واضح موقف ہے جو انتہائی متوازن و مدلل ہے اس کے ہوتے ہوئے در بدر بھٹکنے اور کسی ایرے غیرے کے پیچھے لگنے کی ضرورت نہیں۔

تحفظ مسلک کے لیے فکر مندی و دل سوزی :-

حضرت قاری صاحبؒ کو اکابر علماء دیوبند کے ساتھ والہانہ تعلق اور اُن پر غیر متزلزل اعتماد کی وجہ سے مسلک اعتدال مسلک علماء دیوبند (جو جمہور علماء اُمت کا مسلک ہے اور جس کی تعلیمات کا بنیادی سرچشمہ قرآن و سنت ہیں اس) کی نشر و اشاعت اور اس کے تحفظ کیساتھ جنون کی حد تک لگاؤ تھا، اس سلسلہ میں آپ نے کسی قسم کی قربانی سے دریغ نہیں کیا، بلکہ دایے درے قدمے سختی سے جس طرح بن پڑا اپنے راحت و آرام کو تھ کر مسلک کی تبلیغ اور اس کے تحفظ کی کوشش کرتے رہے، بارہا آپ کو سفر درپیش آئے اندرون ملک کے طول و طویل اسفار کئے۔

ہندوستان اور متحدہ عرب امارات کا تفصیلی دورہ کیا۔

انجمن ارشاد المسلمین کا اجراء

اور اس کے مقاصد:-

بھٹو صاحب کا پانچ سالہ دور اقتدار پاکستان کا انتہائی تاریک ترین دور شمار ہوتا ہے، اس دور میں قومی زندگی کا ہر شعبہ انتشار بلکہ تخریب کا شکار ہو چکا تھا صنعت و حرفت تباہ، زراعت کا نظام درہم برہم اور تعلیمی ادارے فتنہ و فساد کی آماجگاہ بن کر رہ گئے تھے، اخلاقی انحطاط و زوال ایک سیلاب کی طرح اُٹھ کر آ گیا تھا جو ساری اخلاقی قدروں کو جڑ سے اکھڑ رہا تھا۔ کسی بڑے چھوٹے کی عزت باقی نہیں رہی تھی۔ دین داروں کا کھلے بندوں مذاق اڑایا جاتا تھا اور علماء دین کی پگڑیاں اچھالی جاتی تھیں۔ وہ پاکستان جو صرف اسلام کے نام پر حاصل کیا گیا تھا جس کی بنیادوں میں لاکھوں شہیدوں کا خون شامل تھا اسی پاکستان کی شاہراہوں پر ”اسلام مردہ باڈ“ ”سوشلزم زندہ باڈ“ کے نعرے لگ رہے تھے اور ان نعرہ بازوں کو روکنے کی کسی میں ہمت نہ تھی۔ کارخانوں کو ان کے اصل مالکوں سے چھین کر نا تجربہ کار اور غیر ذمہ دار حواریوں کے حوالے کر دیا جاتا تھا تاکہ وہ جس طرح چاہیں ملکی دولت کو لوٹیں اور مزے اڑائیں نتیجتاً وہ کارخانے جو کروڑوں روپے کا نفع دے رہے تھے خسارے کا شکار ہو گئے تھے الغرض ایک ہڑ بونگ تھی جو چاروں طرف مچی ہوئی تھی۔ اس سب سے بڑھ کر المیہ یہ تھا کہ اہل حق کو ہر طرف سے مقاومت کا سامنا تھا۔ ۱۹۷۷ء کے اوائل میں انتخابات کا اعلان ہوا تو ملک کی ۹ جماعتوں نے اس سیاہ دور سے نجات حاصل کرنے کے لیے حضرت مولانا مفتی محمود رحمۃ اللہ علیہ (م: ۱۳۰۰/۱۹۸۰ء) کی قیادت میں ”قومی اتحاد“ کے نام سے ایک مشترکہ پلیٹ فارم قائم کیا۔

”قومی اتحاد“ نے پورے ملک میں بہت جلد انتہائی مقبولیت حاصل کر لی

اندازہ یہ تھا کہ انتخابات میں اُسے سو فیصد کامیابی حاصل ہوگی۔

لیکن شومی قسمت جب ۷ مارچ ۱۹۷۷ء بروز پیر قومی اسمبلی کی ۸۱ نشستوں کا الیکشن ہوا تو بھٹو حکومت نے بدترین دھاندلی کا ارتکاب کیا جس کے نتیجے میں ”قومی اتحاد“ پورے ملک میں شکست سے دوچار ہوا۔ دس مارچ ۱۹۷۷ء بروز جمعرات صوبائی اسمبلی کے انتخاب ہونے تھے جن کا قومی اتحاد کے قائدین نے بائیکاٹ کیا اور مطالبہ کیا کہ قومی اسمبلی کے دوبارہ انتخابات کروائے جائیں ارباب اقتدار نے یہ مطالبہ تسلیم کرنے کے بجائے پوری ڈھٹائی سے اسے ماننے سے انکار کر دیا قومی اتحاد کے قائدین نے ان حالات کو دیکھتے ہوئے بھرپور تحریک چلانے کا پروگرام بنایا، چنانچہ ۱۲ مارچ ۱۹۷۷ء بروز پیر سے پورے ملک میں ایچی ٹیشن شروع ہو گئی، اس تحریک نے زور پکڑا اور پورا ملک سراپا احتجاج بن گیا ہر جگہ آگ و خون کی ہولی کھیلی جانے لگی اور بے گناہ لوگ خاک و خون میں تڑپنے لگے جس کا انجام یہ ہوا کہ ۱۵ جولائی ۱۹۷۷ء بروز منگل جنرل ضیاء الحق نے ملک میں مارشل لاء لگا کر زمام اقتدار خود سنبھال لی، جنرل ضیاء الحق کے اقتدار سنبھالنے کے بعد کچھ امن و سکون نصیب ہوا، یہ تمام حالات قاری صاحب مرحوم کے سامنے سے گزر رہے تھے ان حالات میں آپ کو ایک طرف سیاسی رُخ دیکھنا تھا تو دوسری طرف مسلک کے تحفظ کا کام بھی کرنا تھا اور اہل بدعت کی یلغار کو بھی روکنا تھا جو کفر سازی کے ساتھ ساتھ تاریخ کو بھی مسخ کر رہے تھے اہل بدعت سے نبرد آزما ہونے کے لیے آپ نے یہ چاہا کہ علماء حق کو علمی مواد سے مسلح کیا جائے، چنانچہ آپ نے اہل بدعت کی وہ کتابیں جو حوالہ کے لیے درکار تھیں لیکن نایاب ہونے کی وجہ سے ملتی نہیں تھیں وہ چھاپ کر علماء تک پہنچائیں، نیز اس سلسلہ میں اپنے اکابر علماء نے جو کچھ لکھا لکھایا تھا اُسے بھی تلاش کر کے شائع کیا اور علماء و عوام تک پہنچایا، انہی دنوں کی بات ہے کہ حضرت قاری صاحبؒ کے پاس شاداب کالونی

مزنگ کے چند نوجوان آیا کرتے تھے قاری صاحب مرحوم کے پاس نشست و برخاست اور آپ سے استفادہ سے ان کے دل میں مسلک علماء دیوبند سے قلبی لگاؤ بلکہ ایک قسم کی وارفتگی سی پیدا ہو گئی تھی۔

ان نوجوانوں نے حضرت قاری صاحب مرحوم سے اصرار کیا کہ نوجوانوں کی ایک تنظیم بنانی چاہئے جو مسلک دیوبند کے تحفظ اور اس کی نشر و اشاعت کے لیے کام کرے قاری صاحب مرحوم نے ان کے پیہم اصرار پر اپنے دیگر احباب سے مشورہ کیا اور ۲۴ اگست ۱۹۷۷ء بروز جمعۃ المبارک ”انجمن ارشاد المسلمین“ کے نام سے ایک تنظیم قائم کی جناب ایاز الرحمن صاحب کو اس کا صدر اور محترم انوار احمد صاحب کو جنرل سیکرٹری نامزد کیا، اور خود اس کے سرپرست مقرر ہوئے۔ انجمن کے مقاصد حسب ذیل تھے۔

- (۱) مسلمانوں میں اخوت اسلامی اور دینی جذبہ پیدا کرنا۔
- (۲) توحید و سنت کو زندہ کرنا، شرک و بدعات، غیر اسلامی رسم و رواج، نیز دیگر فواحش و منکرات کو مٹانا۔
- (۳) انکار ختم نبوت اور انکار حدیث ایسے عظیم فتنوں سے مسلمان بھائیوں کو بچانا۔
- (۴) نو تعلیم یافتہ حضرات کے دل و دماغ کو مستشرقین کے پھیلانے ہوئے زہریلے اثرات سے محفوظ رکھنا۔
- (۵) مقام صحابہ (رضی اللہ عنہم) سے لوگوں کو روشناس کرانا، نیز ان کے معیار حق ہونے کے عقیدے کو مسلمانوں کے قلوب و اذہان میں راسخ کرنا۔
- (۶) عوام کو صحیح طور پر مسلک اہل سنت و الجماعت سے متعارف کراتے ہوئے اپنے عقائد و اعمال کو اس کے مطابق ڈھالنے کی تلقین کرنا۔
- (۷) مجدد الف ثانی، شاہ ولی اللہ اور ان کے بعد پیدا ہونے والے مسلک اہل سنت و الجماعت کے دیگر جید اساطین علم و فضل کی زندگیوں سے عوام کو آگاہ کرنا جن

کی ملی، ملکی، سیاسی اور مذہبی خدمات پر پاک و ہند کا چپہ چپہ گواہ ہے۔

(۸) دینی تعلیم و تبلیغ کو عام کرنا اور اس سلسلے میں اُردو کا ایک مخصوص دینی نصاب پڑھانا۔

(۹) ایک ایسی لائبریری کا قیام جس میں حدیث، تفسیر فقہ، عقائد، سیرت، تاریخ اور سوانح بزرگانِ سلف کی کتب کا ذخیرہ فراہم ہوتا کہ ہر شخص کے لیے ان کتب کا مطالعہ آسان ہو سکے۔

(۱۰) انجمن کی رکن سازی، بالخصوص تعلیم یافتہ حضرات کو انجمن کا رکن بنا کر رشد و ہدایت اور تعلیم و تبلیغ کے لیے تیار کرنا۔

(۱۱) فرق باطلہ کے دجل و فریب اور ان کے اضلال و تضلیل سے مسلمان بھائیوں کو بچانا۔

(۱۲) ایسی کتب کی نشر و اشاعت کرنا جو انجمن کے مقاصد پورا کرنے میں مدد معاون بن سکیں۔

انجمن کے مقاصد بروئے کار لانے کے لیے ایک عرصہ تک انجمن کے ہفتہ وار اور ماہوار تربیتی اور تبلیغی اجلاس قاری صاحبؒ کی ”مسجد جانی شاہ“ میں باقاعدگی کے ساتھ ہوتے رہے، حضرت قاری صاحبؒ کی خواہش تھی کہ یہ انجمن چند نوجوانوں تک محدود رہنے کے بجائے آگے بڑھے، چنانچہ اس سلسلہ میں آپ نے اپنے حلقہ کے علماء کرام کو جوڑنے اور ساتھ ملانے کی کوشش کی لیکن خاطر خواہ کامیابی نہ ہوئی لہذا آپ نے افرادی قوت بڑھانے کے بجائے اہل باطل سے قلمی جہاد کرنے کی طرف توجہ مبذول فرمائی اور انجمن کے پلیٹ فارم سے اہل باطل کے خلاف بہت سی نادر و نایاب کتابیں چھاپ کر علماء و عوام کو اُن سے مسلح کیا۔

محمد رسول اللہ (ﷺ) کانفرنس

بجواب یار رسول اللہ کانفرنس

مارچ ۱۹۸۴ء کی بات ہے کہ مولانا سید عبدالقادر آزاد خطیب بادشاہی مسجد لاہور کی دعوت پر عالم اسلام کے معروف قاری عبدالباسط عبدالصمد پاکستان تشریف لائے اور مختلف مقامات پر حسن قراءت کا مظاہرہ کیا۔ جس میں لاکھوں فرزندانِ توحید شریک ہوئے، اس کے علاوہ قاری عبدالباسط صاحب نے مختلف اخبارات کو انٹرویوز بھی دیئے جن میں اپنی خدمات کے ساتھ ساتھ علماء دیوبند کی خدمات کو بھی سراہا، اہل بدعت جو شروع سے ہی علماء دیوبند سے پر خاش رکھتے ہیں انہیں قاری عبدالباسط صاحب کے یہ بڑے بڑے اجتماعات جو علماء دیوبند کی مساجد میں ہو رہے تھے ناگوار گزرے ردِ عمل کے طور پر انہوں نے بادشاہی مسجد لاہور میں محفل قراءت کے ایک پروگرام کو جو ۲۳ مارچ ۱۹۸۴ء بروز جمعہ بعد نمازِ عشاء ہونا تھا ایک ناپاک سازش کے تحت خراب کرنے کی اسکیم بنائی، وہ سازش یہ کی کہ عین اس وقت جبکہ قاری عبدالباسط حسن قراءت کا مظاہرہ کر رہے تھے اور لوگ انہیں داد دے رہے تھے انہوں نے مجمع میں ایک شخص کو کھڑا کر دیا جس نے نعرے بازی کے ساتھ ساتھ ہلڑ بازی بھی شروع کر دی لوگوں نے اس شخص کو اس حرکت سے روکا اور باز نہ آنے پر مارا اور مجمع سے باہر نکال دیا، گڑبڑ ختم ہو گئی اور پروگرام جاری رہا جو قاری عبدالباسط صاحب کی تلاوت کے بعد اختتامی دعاء پر ختم ہوا، ابھی اس پروگرام کو چند روز بھی نہ گزرے تھے کہ اہل بدعت نے اخبارات و رسائل میں یہ شور مچانا شروع کر دیا کہ بادشاہی مسجد میں ۲۳ مارچ کے پروگرام میں وہابیوں نے حضور کی گستاخی کی ہے اور نعرہ رسالت کے جواب میں (نقل کفر کفر نہ باشد) مردہ باد کہا ہے، العیاذ باللہ اہل بدعت کا یہ خالص افتراء و بہتان تھا جو انہوں نے سازش کے تحت گھڑا تھا، اس سے وہ دو فائدے حاصل کرنا چاہتے تھے۔ نمبر ۱ علماء دیوبند کو بدنام کرنا، نمبر ۲ مولانا آزاد کو

بادشاہی مسجد کی خطابت سے برطرف کروا کر اپنا آدمی مقرر کرنا، اہل بدعت کے اس الزام کی تردید کی گئی اور یہ تردید نہ صرف مولانا آزاد نے کی بلکہ اس محفل میں شریک علماء، عوام اور سماجی کارکنان وغیرہ سب ہی نے کی مگر اہل بدعت کا شور کم ہونے کے بجائے مزید بڑھنے لگا جگہ جگہ یا رسول اللہ کانفرنسیں ہونے لگیں اور اخبارات میں اشتعال انگیز اشتہارات چھاپ کر عوام کو مشتعل کیا جانے لگا، لیکن ان کارروائیوں کا نتیجہ کچھ نہ نکلا، انجام کار اہل بدعت نے بادشاہی مسجد پر قبضہ کا پروگرام بنایا اور اخبارات و اشتہارات کے ذریعہ یہ اعلان کیا کہ ۲۱ مئی بروز پیر کو ”یا رسول اللہ کانفرنس“ بادشاہی مسجد میں ہوگی، ادھر احباب دیوبند جو اہل بدعت کی ان مذہبی حرکات سے بے خبر نہ تھے مگر حالات کی نزاکت کے پیش نظر مصلحتاً خاموش تھے انہیں جب اس کا علم ہوا تو انہوں نے بادشاہی مسجد پر اہل بدعت کے قبضہ کو روکنے کے لیے عین اسی تاریخ میں ”محمد رسول اللہ ﷺ کانفرنس“ کے انعقاد کا اعلان کر دیا، حکومت نے فریقین کو اس اقدام سے منع کیا لیکن کوئی فائدہ نہ ہوا، بالآخر ۲۱ مئی کا دن آ گیا، اہل بدعت جو اپنے مدرسہ ”حزب الاحناف“ دربار روڈ میں جمع تھے۔ محمود احمد رضوی صاحب کی زیر قیادت غیظ و غضب میں بھرے ہوئے بادشاہی مسجد فتح کرنے کے لیے روانہ ہوئے اور پولیس کی کسی بھی قسم کی مزاحمت کے بغیر مسجد میں پہنچ گئے، اور مسجد کی وہ بے حرمتی کی جس کی کوئی حد نہیں، ادھر حضرات دیوبند (جن میں قاری صاحب مرحوم اور ان کے رفقاء پیش پیش تھے) جو شیرانوالہ میں جمع تھے وہ اہل بدعت کے حملہ کو روکنے کے لیے بادشاہی مسجد پہنچے، قانون کے محافظوں نے اہل بدعت کو تو بغیر کسی مزاحمت کے مسجد میں جانے دیا تھا لیکن اہل حق کو انہوں نے روکا اور جب ان حضرات نے آگے بڑھنے

۱۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ ان دنوں پنجاب کے گورنر جنرل سوارخان تھے جو نظریاتی طور پر غالی بدعتی تھے، انہوں نے اہل بدعت کی بہت سپورٹ کی تھی۔

پر اصرار کیا تو قانون کے ان محافظوں نے ان پر زبردست لاشی چارج کیا اور ادھر اہل بدعت مسجد کے اوپر سے سنگ باری کرتے رہے، قانون کے محافظ اہل حق کو روکنے میں کامیاب ہوئے اور انہیں گرفتار کر کے حوالات میں بند کر دیا، اس ہنگامہ رست و خیز میں اہل حق کے بہت سے علماء و مشائخ، طلباء و عوام شدید زخمی ہوئے جن میں حضرت سید نفیس الحسینی شاہ صاحب، حضرت قاری صاحب مرحوم آپ کے شاگرد جناب انوار صاحب مرحوم، قاری عثمان صاحب، بھائی توفیق صاحب بھی شریک تھے، ۲۱ مئی کا دن گزر گیا اللہ تعالیٰ نے اہل بدعت کی سازش کو ناکام کیا اور وہ مسجد پر قبضہ کئے بغیر خائب و خاسر ہو کر واپس چلے گئے۔ اس ہنگامہ کے بعد حکومت نے ۲۳ مارچ کے واقعہ کی تحقیقات کے لیے ہائی کورٹ کے جسٹس ریاض احمد پر مشتمل ایک ٹریبونل قائم کیا جس میں اس محفل میں شریک علماء و عوام سے اس واقعہ کے متعلق گواہیاں طلب کی گئیں، شریک محفل علماء و عوام نے ٹریبونل کے سامنے کھل کر یہ شہادت دی کہ یہ قصہ محض جھوٹ تھا ایسا کوئی واقعہ شاہی مسجد میں پیش نہیں آیا، چنانچہ کورٹ میں فیصلہ اہل بدعت کے خلاف ہوا اور وہ کورٹ میں ذلیل و رسوا ہو کر سیلاب کے جھاگ کی طرح بیٹھ گئے پھر اس قصہ کا نام تک نہیں لیا۔ یہ سارا واقعہ ۱۹۸۴ء کے اخبارات کی فائلوں میں محفوظ ہے ہر شخص اخبارات کے دفتر سے فائل نکلا کر دیکھ سکتا ہے ہمارا ارادہ تھا کہ اخبارات کی مفصل رپورٹ یہاں شائع کرتے لیکن طوالت کے خوف سے پس انداز کیا جا رہا ہے۔

جمعیت اہل سنت کا قیام:

مذکورہ بالا واقعہ کے بعد حضرت قاری صاحب کے دل میں شدت سے یہ خواہش ابھری کہ ہماری کوئی ایسی موثر تنظیم ہونی چاہئے جو اہل باطل کے خلاف موثر طور پر کام کر سکے، چنانچہ ”جمعیت اہل سنت“ کے نام سے ایک تنظیم قائم کی

گئی، صحیح طور پر اس کی تاسیس کی تاریخ تو معلوم نہیں ہو سکی البتہ اس کی رجسٹری سے معلوم ہوتا ہے کہ دسمبر ۱۹۸۴ء سے پہلے اس کا قیام عمل میں آیا تھا، جمعیت اہل سنت کے اغراض و مقاصد درج ذیل تھے۔

(۱) اسلام کی تبلیغ کرنا

(۲) اہل سنت و جماعت کا معنی سمجھاتے ہوئے لوگوں کو عقائد و اعمال میں سنت رسول اللہ ﷺ اور جماعت صحابہ رضی اللہ عنہم کی صحیح اتباع کی تلقین کرنا۔

(۳) شرک و بدعت کی حقیقت سے روشناس کراتے ہوئے عوام الناس کو ان سے مکمل طور پر اجتناب کرنے کی تلقین کرنا۔

(۴) انکار ختم نبوت اور انکار حدیث ایسے گمراہ کن فتنوں سے لوگوں کو آگاہ کرنا۔

(۵) تبلیغ اسلام کے کام کو زیادہ موثر اور وسیع کرنے کے لیے مختلف علاقوں میں جمعیت اہل سنت کی ذیلی شاخیں قائم کرنا۔

(۶) مختلف علاقوں میں درس قرآن کے لیے تربیتی اجتماعات منعقد کرنا۔

(۷) کارکنوں کی عملی و علمی تربیت کے لیے تربیتی اجتماعات منعقد کرنا۔

غالب گمان ہے کہ ۱۹۸۵ء میں جمعیت اہل سنت کا کوئی باقاعدہ اجلاس نہیں ہوا۔ البتہ مارچ ۱۹۸۶ء میں باقاعدہ اجلاس ہوئے ہیں چنانچہ ۲۱ مارچ ۱۹۸۶ء بروز جمعہ کے اجلاس میں جمعیت کی مجلس شوریٰ قائم کی گئی جس کا پہلا اجلاس ۲۸ مارچ ۱۹۸۶ء بروز جمعہ ہوا جس کا ایجنڈا حسب ذیل تھا۔

(۱) مجلس شوریٰ کے اراکین کی کل تعداد اور مزید اراکان کی رکنیت کے بارے میں مشورہ

(۲) مالیاتی نظام کے بارے میں غور و خوض۔

(۳) تنظیمی ڈھانچہ اور مختلف حلقوں میں شاخوں کا قائم کرنا۔

(۴) دستور کی تدوین۔

مجلس شوریٰ کا دوسرا اجلاس ۱۹ شوال المکرم ۱۴۰۶/۲۷ جون ۱۹۸۶ء بروز

جمعہ ہوا پھر تیسرا اجلاس ۵ صفر المظفر ۱۴۰۷/۱۰ اکتوبر ۱۹۸۶ بروز جمعہ کو ہوا اس اجلاس میں جمعیت کا دستور پاس کیا گیا۔

حضرت قاری صاحبؒ نے جمعیت اہل سنت کی تعمیر و ترقی کے لیے انتھک محنت کی اور اسے پروان چڑھانے کے لیے دن و رات ایک کر دیا۔ جمعیت کی ضروریات پوری کرنے کے لیے چندہ کی ضرورت پڑی تو سب سے پہلے خود آپ نے چھ سو روپے جمع کروائے، فرمایا کرتے تھے جی چاہتا ہے کہ کم از کم لاہور کی سطح پر ایسا ہو جائے کہ ہمارے ائمہ و خطباء ایک پلیٹ فارم پر اکٹھے ہو جائیں اور بھرپور طاقت کے ساتھ مسلک کے تحفظ اور اہل باطل کی سرکوبی کے لیے کام کریں، راقم کو اچھی طرح یاد ہے کہ سردیوں کے دن تھے حضرت قاری صاحبؒ روزانہ شام کو اردو بازار تشریف لے آتے تھے اور احقر کو ساتھ لیکر انوار صاحب مرحوم کی گاڑی میں بیٹھ کر کسی نہ کسی امام یا خطیب سے رابطہ کے لیے چل دیتے تھے، دور دراز مقام پر جانا ہوتا گھنٹوں سفر میں لگتے، بسا اوقات ایسا بھی ہوتا کہ کبھی وہ امام و خطیب ملتے کبھی نہ ملتے۔ مگر قاری صاحبؒ ہمت نہ ہارتے۔

عشق میں تیبہ کو غم سر پر لیا جو ہوسو ہو - عیش و نشاط زندگی چھوڑ دیا جو ہوسو ہو
بلا مبالغہ آپ نے سارے لاہور کے طول و عرض میں جا جا کر ائمہ و خطباء سے رابطہ کیا تھا، لیکن -

ما کل ما یتمنی المرأ یدرکھ - تجری الریاح بعلال تشتی السفن
افسوس صد افسوس کہ قاری صاحب مرحوم کی یہ چاہت پوری نہ ہوئی اور لاہور کے ائمہ و خطباء ایک پلیٹ فارم پر اکٹھے نہ ہو سکے، قاری صاحبؒ ان حالات سے بہت شکستہ خاطر ہوئے اور ہمیشہ اپنوں کے انتشار و افتراق پر افسوس کرتے رہے، پھر آپ نے اُسی سابقہ ذہن کے مطابق سوچا کہ جدید تقاضوں کے مطابق اپنے علماء و عوام کو علمی طور پر مسلح کرنا چاہیے تاکہ ہمارے ائمہ و خطباء اہل باطل سے مقابلہ کے

وقت کسی قسم کی کم مائیگی کا شکار نہ ہوں چنانچہ آپ کی کوششوں سے جمعیت اہل سنت کے پلیٹ فارم سے بہت سی قیمتی اور نادر و نایاب کتب شائع ہوئیں۔

احقاقِ حق و ابطالِ باطل :-

احقاقِ حق و ابطالِ باطل کے سلسلہ میں جو انتھک محنت و کوشش حضرت قاری صاحبؒ نے کی وہ کسی سے مخفی نہیں ہے، حقیقت یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو مسلکِ حق کی صحیح ترجمانی و اشاعت اور باطل کی تردید و بترک کئی کے لیے منتخب فرمایا تھا چنانچہ آپ نے انتہائی قلیل عرصہٴ حیات میں اس سلسلہ میں وہ کارہائے نمایاں انجام دیئے جنہیں دیکھ کر عقلِ محو حیرت رہ جاتی ہے، اس پُر خار وادی میں آپ کو ہر قسم کے حالات سے دو چار ہونا پڑا، دور دراز کے سفر بھی کئے، ساری ساری رات جاگ کر لوگوں کی ذہن سازی بھی کی، ہفتہ وار ماہوار درس بھی دیئے، تھانہ کچھری تک بھی نوبت پہنچی، اپنے پرائیوں کی باتیں بھی سننی پڑیں بہت سے مناظرے کرنے پڑے جن میں تحریری مناظرے بھی شامل ہیں اور بالمشافہہ بھی، آپ نے یہ سب کچھ کیا لیکن کبھی جبین پر شکن نہیں آنے دی، بڑے بڑے طوفانوں سے ٹکرا گئے لیکن آپ کے پائے ثبات میں لغزش نہیں آئی۔

ہم کو طوفانِ حوادث سے کیا ڈرائے گا حمید

جب سے ہم پیدا ہوئے یہ آندھیاں دیکھا کئے

راہِ اُلفت میں گو ہم پر بہت مشکل مقام آئے

نہ ہم نے راستہ بدلا نہ ہم منزل سے باز آئے

الغرض حضرت قاری صاحبؒ ان سب حالات کا مردانہ وار مقابلہ کرتے ہوئے

احقاقِ حق و ابطالِ باطل کا فریضہ انجام دیتے رہے اور بزبانِ حال کہتے رہے۔

شندِ بادِ مخالف سے نہ گھبرا اے عقاب

یہ تو چلتی ہے تجھے اونچا اڑانے کے لیے

اس موقع پر ہم حضرت قاری صاحبؒ کے تقریری مناظروں سے صرف نظر کرتے ہوئے صرف چند اہم تحریری مناظروں کی تفصیل ذکر کرتے ہیں۔

پہلا مناظرہ:

حضرت قاری صاحبؒ کا سب سے پہلا تحریری مناظرہ جامع مسجد داتا دربار کے خطیب مولانا سعید احمد نقشبندی صاحب سے ہوا جس کا موضوع فرض نمازوں کے فوراً بعد ذکر بالجہر تھا، یہ مناظرہ ستمبر ۱۹۷۷ء میں شروع ہوا۔ حضرت قاری صاحبؒ کی طرف سے آخری تحریر ۱۷ مئی ۱۹۷۸ء کو گئی جس کا جواب مولانا سعید احمد صاحب نہیں دے سکے۔ حتیٰ کہ ۱۹۸۶ء میں ان کا انتقال ہو گیا، یہ مناظرہ فل سکیپ کے بیالیس صفحات پر ہے، اس میں جو چیز انتہائی قابل ذکر ہے وہ یہ ہے کہ مولانا سعید احمد صاحب کے ذمہ تو یہ تھا کہ وہ کتاب و سنت سے ایسے دلائل پیش کریں جن سے فرض نمازوں کے فوراً بعد ذکر بالجہر کا ثبوت ملتا ہو لیکن وہ ایسے دلائل پیش کرتے رہے جن سے مطلق ذکر بالجہر ثابت ہوتا ہے، قاری صاحبؒ نے اس کے جواب میں یہ موقف اپنایا کہ محل نزاع مطلق ذکر بالجہر کا جواز نہیں، اس کے جواز کے تو ہم بھی چند شرائط کے ساتھ قائل ہیں محل نزاع خاص نمازوں کے بعد والا ذکر بالجہر ہے آپ اُسے ثابت کریں، اس سلسلہ میں مولانا سعید احمد صاحب نے بزعم خویش جو چند دلائل دیئے حضرت قاری صاحبؒ نے ان کا تار و پود بکھیر کر رکھ دیا اور موصوف سے ان کا جواب نہ بن پڑا۔

دوسرا مناظرہ:

دوسرا مناظرہ جناب صوفی اللہ دتہ صاحب سے ہوا، موضوع تھا اذان سے پہلے صلوٰۃ و سلام پڑھنے کا جواز و عدم جواز، یہ مناظرہ ۱۹۸۱ء کے وسط میں شروع ہوا حضرت قاری صاحبؒ کی طرف سے آخری تحریر ۱۸ ذی الحجہ ۱۴۰۱/۷ اکتوبر

۱۹۸۱ء کو گئی جس کا جواب صوفی صاحب نہیں دے سکے، یہ مناظرہ فل سکیپ کے اٹھارہ صفحات پر ہے۔ اس مناظرہ میں صوفی صاحب نے سنجیدہ انداز میں بات کرنے کے بجائے مغالطات سے کام لیا اور غلط بحث کرتے رہے، ان کے دلائل کا انداز بھی یہی رہا کہ دعویٰ خاص اور دلیل عام، یعنی دلائل تو دینے چاہئے تھے اذان سے پہلے صلوٰۃ و سلام کے جواز پر لیکن وہ دلائل دیتے رہے مطلق درود و سلام کی فضیلت پر، حضرت قاری صاحبؒ نے انہیں بھی اس طرف توجہ دلائی کہ آپ وہ دلائل دیں جن سے اذان سے پہلے صلوٰۃ و سلام کا جواز ثابت ہوتا ہو کیونکہ محل نزاع یہی ہے، رہا مطلق صلوٰۃ و سلام تو ہم اس کے نہ صرف جواز بلکہ استحباب کے قائل ہیں لیکن صوفی صاحب مغالطات سناتے رہے کام کی کوئی بات نہ کر سکے بالآخر وہ بھی ۱۹۸۵ء میں دنیا سے چلے گئے اور جواب نہ دے سکے۔

تیسرا مناظرہ :-

غیر مقلدین کی ”جماعت غرباء الہمدیث“ لاہور کے ایک عالم مولانا ادریس ہاشمی صاحب سے ہوا۔ موضوع تھا نماز میں رکوع میں جاتے اور رکوع سے اٹھتے رفع یدین کا مسنون ہونا نہ ہونا، اس کا پس منظر یہ ہے کہ ادریس ہاشمی صاحب اپنی جماعت کے طرز عمل کے مطابق اپنے محلہ میں رفع یدین کرنے پر زور دیتے تھے اور کہتے تھے کہ رفع یدین نہ کرنے کی کوئی دلیل نہیں، حضرت قاری صاحبؒ نے ۲۳ ربیع الاول ۱۴۰۴/۱۹۸۴ء میں رفع یدین سے متعلق پانچ صفحات پر مشتمل ایک تحریر لکھی تھی وہ تحریر مولوی صاحب موصوف کے محلہ کے حنفی نوجوانوں کے اصرار پر انہیں بھیج دی گئی، ادریس ہاشمی صاحب نے اس کا جواب لکھا۔ حضرت قاری صاحبؒ نے جواب الجواب لکھا ہاشمی صاحب نے اس دوسری تحریر کا بھی جواب لکھا، قاری صاحبؒ نے پھر جواب لکھا جو ۱۱ جمادی الاولیٰ ۱۴۰۵/۸ فروری ۱۹۸۵ء کو

ادریس ہاشمی صاحب کو روانہ کیا گیا۔ موصوف اس جواب کی جواب دہی سے عاجز رہے، یہ مناظرہ فل سکیپ کے پندرہ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس میں قابل ذکر بات یہ ہے کہ غیر مقلدین متنازع رفع یدین کے مسنون ہونے پر جو احادیث پیش کرتے ہیں وہ احادیث ایسی ہیں جن سے رفع یدین کا ثبوت معلوم ہوتا ہے، حضرت قاری صاحب نے یہ موقف اپنایا کہ ہمارے سامنے وہ احادیث پیش نہ کی جائیں جن سے متنازع رفع یدین کا ثبوت مفہوم ہوتا ہو، کیونکہ یہ محل نزاع نہیں، ثبوت رفع کے تو ہم بھی قائل ہیں اس لیے یہ احادیث ہمارے بجائے اُن کے سامنے پیش کریں جو ثبوت رفع کے قائل نہ ہوں، محل نزاع متنازع رفع یدین کا بقاء و دوام ہے اس لیے ہمیں تو کوئی ایسی حدیث دکھائیں جس سے بقاء و دوام رفع یدین ثابت ہوتا ہو۔ ادریس ہاشمی صاحب ایسی کوئی حدیث اخیر تک پیش نہ کر سکے اور جواب سے پہلو تہی اختیار کی۔

چوتھا مناظرہ:-

مولانا شرف الدین صاحب بریلوی سے ہوا موضوع تھا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو حاضر ناظر ماننا صحیح ہے یا نہیں؟ یہ مناظرہ ۳۰ رمضان المبارک ۱۴۱۰/۲۶ اپریل ۱۹۹۰ء کو شروع ہوا حضرت قاری صاحب کی طرف سے آخری تحریر ۲ رجب المرجب ۱۴۱۱/۱۹ جنوری ۱۹۹۱ء کو گئی اس تحریر کے جواب سے عاجز آکر شرف الدین صاحب نے لکھا

”آج تک کی تحریرات سے جو بات فقیر نے اخذ کی اس کی روشنی میں مختصر جواب دیا جا رہا ہے کیونکہ جو شخص پہلے سے ہی مطبوع القلب اور مختوم السمع ہونے کی وجہ سے جمہور اہل سنت کے خلاف معتقدات رکھنے والے کو حجت الاسلام آیۃ من آیات اللہ، قاسم العلوم والخیرات اور منصب عالی شہادت شرعی دینے میں ذرا بھی غیرت

ایمانی کا سہارا نہیں لیتا وہ اگر اللہ اور اس کے رسول ﷺ کے بارے میں ادھر ادھر کی ہانکتا پھرتا ہے تو ایسے کے لیے یہی کافی ہے
 قُلْ يٰۤاَيُّهَا الْكٰفِرُوْنَ الْاَيَّةُ ۚ اور بات ختم کر دی جواب نہیں دیا۔

اس مناظرہ میں بہت سی دقیق علمی باتیں آگئی ہیں، قابل ذکر چیز یہ ہے کہ حضرت قاری صاحبؒ نے مسئلہ حاضر ناظر سے متعلق بائیس سوالات شرف الدین صاحب سے کئے تھے انہوں نے ان سوالات کے جوابات تو دیئے نہیں بہت سی لایعنی باتوں میں وقت ضائع کر دیا اس لیے اصل موضوع پر بات چل ہی نہیں سکی یہ مناظرہ فل سکیپ کے چھتیس صفحات پر مشتمل ہے۔

پانچواں مناظرہ:-

غیر مقلدین کے مولانا عبید الرحمن صاحب سے ہوا موضوع متنازع رفع یدین تھا۔ اس کی ابتداء کی وجہ بھی وہی ہوئی جو ادریس ہاشمی صاحب سے مناظرہ کی وجہ بنی تھی، حضرت قاری صاحبؒ نے انہیں بھی رفع یدین سے متعلق اپنے پرانے لکھے ہوئے پانچ صفحات ارسال کر دیئے تھے جن کا جواب عبید الرحمن صاحب نے دیا، حضرت قاری صاحبؒ نے جواب الجواب لکھا جو ۲۶ شعبان ۱۴۱۲ھ/۲ مارچ ۱۹۹۲ء میں موصوف کو بھیجا گیا۔ موصوف نے اس جواب کا انتہائی مختصر جواب لکھ کر کہا کہ تفصیلی جواب پھر دوں گا حضرت قاری صاحبؒ نے انہیں جواب بھیجا کہ جناب کا تفصیلی جواب آئے گا تو پھر میں اس کا جواب لکھوں گا۔ مولوی صاحب کا تفصیلی جواب تو نہ آیا لیکن حضرت قاری صاحبؒ کا ۱۸ ارشوال ۱۴۱۲ھ/۲۲ اپریل ۱۹۹۲ء کو انتقال ہو گیا۔

ان مناظروں کے علاوہ بہت سی چھوٹی موٹی مناظرانہ تحریریں بھی آپ نے لکھیں۔ یہ تمام مناظرے اور تحریریں غیر مطبوعہ ہیں خدا کرے کہ ان کی طباعت کا

انتظام ہو جائے۔ آپ کے تقریری مناظروں میں سے ایک اہم مناظرہ کی روداد ”ایک مناظرہ جو ہونہ سکا“ کہ نام سے آپ کی حیات ہی میں طبع ہو گئی تھی جس کا جواب مفتی غلام سرور صاحب اور ان کے حواریین آج تک نہیں دے سکے۔

اس موقع پر ہم حضرت قاری صاحبؒ کی رفیع یدین سے متعلق پانچ صفحات کی تحریر نیز اس موضوع پر آپ کے تحریر کردہ دو صفحات کا عکس پیش کر رہے ہیں۔ ان سے جہاں قارئین کو اس موضوع سے متعلق معلومات فراہم ہوں گی وہیں ان سے حضرت قاری صاحبؒ کا انداز تحریر بھی سامنے آجائے گا۔

پانچ صفحات والی تحریر

حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ابتداء یعنی پہلے رکوع کو جاتے وقت یا رکوع سے اٹھتے وقت رفیع یدین کرنا ثابت ہے اس میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔ اختلاف اس بات میں ہے کہ یہ رکوع والا رفیع یدین بعد میں باقی رہا یا نہیں۔ اہلحدیث حضرات کا موقف یہ ہے کہ رکوع والا اور تیسری رکعت والا رفیع یدین حسب سابق بدستور باقی رہا۔ جبکہ حضرات احناف کا کہنا ہے کہ جس طرح اوّل نماز میں کلام کرنے کی اجازت تھی بعد میں یہ اجازت باقی نہیں رہی۔ یا سلام کے وقت ہاتھ سے اشارہ کرنا بعد میں باقی نہیں رہا اور سجدہ والا رفیع یدین بعد میں باقی نہیں رہا۔ اسی طرح رکوع والا اور تیسری رکعت والا رفیع یدین بھی بعد میں باقی نہیں رہا۔ حضرات احناف اس سلسلہ میں متعدد احادیث و آثار سے استدلال کرتے ہیں۔ احقر اس سلسلہ کی صرف دو حدیثیں پیش کرتا ہے۔

(۱) عن جابر بن سمرة - حضرت جابر بن سمرة رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے

قال خرج علينا رسول الله ﷺ روايت ہے انہوں نے فرمایا کہ حضور صلی اللہ

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم - علیہ وسلم (حجرہ مبارک سے) نکل کر ہم پر
 ونحن یعنی رافعوا ایدینا تشریف لائے اس حال میں کہ ہم نماز کے
 فی الصلوٰۃ فقال ما بالہم اندر رفع یدین کر رہے تھے تو آپ نے ارشاد
 رافعین ایدہم فی الصلوٰۃ فرمایا کہ ان لوگوں کا کیا حال ہے۔ انہیں کیا ہوا
 کا نہا اذناہ الخیل کہ نماز کے اندر رفع یدین کر رہے ہیں گویا کہ
 الشمس اُسکنوا فی یہ ہاتھ بدکے ہوئے گھوڑوں کی دُمیں ہیں، نماز
 الصلوٰۃ (نسائی شریف ج ۱۶) میں سکون اختیار کرو۔

یہ حدیث شریف صحیح مسلم ج ۱۸ اور سنن ابوداؤد ج ۱۳ میں بھی موجود ہے

امام شافعی رحمہ اللہ چونکہ رکوع والے رفع یدین کے قائل تھے اس لیے ان
 کے مقلدین جن میں امام بخاری رحمہ اللہ بھی شامل ہیں اس حدیث کے بارے
 میں فرماتے ہیں کہ اس حدیث میں سلام پھیرتے وقت ہاتھ سے جو اشارہ کیا جاتا
 تھا اس سے منع کیا گیا ہے رکوع والے رفع یدین کے منع کرنا مقصود نہیں ہے۔

لیکن ہر وہ شخص جو حدیث کے الفاظ پر غور کرتا ہے اس کے سامنے اس
 تاویل کی کمزوری اور اس کا ضعف واضح ہو جاتا ہے کیونکہ حدیث کے الفاظ
 صاف بتا رہے ہیں کہ ہم نماز کے اندر رفع یدین کر رہے تھے اور اسی مناسبت سے
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی یہ ارشاد فرمایا کہ نماز کے اندر سکون اختیار کرو۔
 جب کہ دوسری حدیث جس میں سلام کے وقت اشارہ سے منع کیا گیا ہے اس میں
 ”رفع یدین“ کا لفظ نہیں ہے بلکہ یہ ہے کہ ہم سلام کے وقت اشارہ کر رہے تھے تو
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ رانوں پر ہاتھ رکھے ہوئے سلام کے
 وقت صرف دائیں بائیں مڑ جانا کافی ہے۔ رفع یدین سے ممانعت والی حدیث
 اور سلام کے وقت اشارہ سے ممانعت والی حدیث کے درمیان اور بھی متعدد فرق
 ہیں جنہیں دونوں حدیثوں کو دیکھ کر باسانی معلوم کیا جاسکتا ہے۔

بعض حضرات جواباً یہ کہہ دیتے ہیں کہ پھر عیدین اور وتر کی نمازوں میں جو رفع یدین کیا جاتا ہے اُسے بھی ترک کر دو۔ حالانکہ یہ بات بالکل ظاہر ہے کہ جن لوگوں کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز میں رفع یدین کرتے ہوئے دیکھ کر رفع یدین کرنے سے منع فرمایا تھا وہ نماز عید نہیں ادا کر رہے تھے کیونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دور میں نماز عید مدینہ منورہ کے اندر مسجد میں نہیں ہوتی تھی نیز اگر نماز عید وہ لوگ پڑھ رہے ہوتے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نہ صرف یہ کہ اس میں شامل ہوتے بلکہ امام ہوتے۔ نیز یہ بھی ظاہر ہے کہ وہ وتر کی نماز نہیں پڑھ رہے تھے کیونکہ وتر کی نماز بالعموم تہجد کے وقت گھروں میں ہی پڑھی جاتی تھی اور اگر بالفرض وتر کے رفع یدین سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے منع فرمایا ہوتا تو ضرور بالضرور کسی نہ کسی صحابی سے وتر کے رفع یدین کے خلاف کوئی نہ کوئی صحیح حدیث یا اثر منقول ہوتا۔ حالانکہ وتر کے بارے میں اور متعدد باتیں زیر بحث آتی ہیں لیکن وتر کے رفع یدین کے خلاف کوئی ایسی روایت نہیں ملتی جس سے پتہ چلتا ہو کہ یہ بعد میں متروک ہو گیا تھا۔ جبکہ رکوع والے رفع یدین کے ترک کا مستقل باب حدیث کی کتابوں میں ملتا ہے اس لیے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مراد کے خلاف حدیث مذکور کو عیدین اور وتر کی نمازوں پر محمول کرنا قطعاً درست نہیں۔ نماز عید اور نماز وتر کا طریقہ عام نمازوں سے قدرے مختلف بیان کیا گیا ہے اس لیے جب تک مستقلاً ان نمازوں کے بارے میں کسی تبدیلی کا حکم نہ ہو ان نمازوں میں از خود تبدیلی کر لینا بالکل خلاف عقل ہے۔

بعض لوگ کہہ دیا کرتے ہیں کہ ایک مسنون عمل یعنی رکوع والے رفع یدین کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم بد کے ہوئے گھوڑوں کی دُموں کی حرکت سے تشبیہ کیسے دے سکتے ہیں؟ حالانکہ یہ بات بھی بالکل ظاہر ہے کہ جب تک کوئی عمل کسی شریعت میں متروک نہ ہو اس وقت تک شریعت کے کسی عمل کو یا اس عمل کے کرنے

والے کو برے الفاظ یا تشبیہات سے یاد کرنا یقیناً سخت بری بات ہے۔ لیکن جب وہ عمل شریعت میں متروک ہو گیا تو اب اس پر عمل کرنے کو قابل اعتراض سمجھتے ہوئے اس پر تنقید کرنا یا سخت الفاظ میں اس کو یاد کرنا کوئی بری بات نہیں ہے۔ مثلاً پہلے نماز کے اندر بات کرنا جائز تھا، سلام کے وقت ہاتھ سے اشارہ کرنا جائز تھا حتیٰ کہ اسلام کے ابتدائی دور میں شراب تک پینا جائز تھا، اس وقت اگر کوئی شخص ان امور پر تنقید کرتا تو یقیناً غلط ہوتا لیکن اب جبکہ ان کی اجازت خود شریعت ہی نے ختم کر دی تو اب اگر کوئی ان امور پر جو شرعاً متروک ہو چکے عمل کرنے لگے تو اس پر تنقید کرنا یا اس عمل کو غلط قرار دینا یقیناً بالکل درست ہوگا۔ دوسری بات یہ ہے کہ سلام کے وقت اشارہ کرنے والوں کو بھی تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بالکل یہی الفاظ ارشاد فرمائے تھے جیسا کہ مسلم شریف ^{۱۸۱} حصہ وغیرہ کی احادیث اس پر شاہد ہیں۔ تو جب اس منسوخ عمل کے لیے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ الفاظ استعمال کرنا موجب تعجب نہیں تو پھر رکوع والے متروک رفع یدین کے لیے ان الفاظ کا استعمال کیوں باعث تعجب و حیرت ہو گیا؟

یہ بات یاد رہے کہ اس حدیث شریف میں رکوع والے رفع یدین کو بد کے ہوئے گھوڑوں کی دُموں کی حرکت سے تشبیہ دی گئی ہے اور جب کسی چیز کو کسی چیز سے تشبیہ دی جاتی ہے تو مکمل طور سے دونوں کا برابر ہونا ضروری نہیں ہوتا مثلاً اگر زید کو شیر سے تشبیہ دی جائے تو صرف شجاعت اور بہادری میں تشبیہ مراد ہوگی۔ اگر کوئی شخص کہنے لگے کہ تم کیسے زید کو شیر سے تشبیہ دے رہے ہو جبکہ شیر دُمدار ہے اور زید کی دُم نہیں ہے تو ظاہر ہے کہ اس کا یہ کہنا غلط ہوگا کیونکہ تشبیہ صرف شجاعت اور بہادری میں ہے دیگر امور میں نہیں۔ اسی طرح اس حدیث میں مذکور تشبیہ کے بارے میں یہ کہنا کہ رفع یدین میں تو ہاتھ اُپر نیچے ہلائے جاتے ہیں جبکہ گھوڑا دُم کو دائیں بائیں ہلاتا ہے اُپر نیچے نہیں بھی صحیح نہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ تانگے

میں جھٹتے ہوئے گھوڑے کو جبکہ وہ بدکا ہوا تھا ہم نے پچھتم خود دیکھا کہ وہ آگے نہیں چل رہا تھا بلکہ دولتیاں چلا رہا تھا جو تانگے کے اگلے حصہ کے ساتھ ٹکرا رہی تھیں اور اس نے دم کو سیدھا اوپر کی طرف اتنا اٹھایا ہوا تھا کہ تانگے کی اگلی لکڑی وغیرہ کے اوپر نکل آئی تھی یہ ایک ایسی چیز ہے جس کا ہر وہ شخص مشاہدہ کر سکتا ہے جو بدکے ہوئے گھڑوں کی دُموں کی حرکت کا اچھی طرح معائنہ کرے گا بہر حال یہ کہنا کہ گھوڑا اپنی دم ہمیشہ دائیں بائیں ہی ہلاتا ہے اوپر نیچے نہیں ہلا سکتا قطعاً غلط ہے۔

حدیث نمبر ۲:

(قال الترمذی) حدثنا هناد - (ترجمہ) (امام ترمذیؒ فرماتے ہیں کہ) ہم حدثنا وکیع عن سفیان عن عاصم بن کلیب عن عبد الرحمن بن الاسود عن علقمة قال قال عبد الله بن مسعود الاصلی بکم صلوة رسول الله صلی الله علیہ وسلم فصلی فلم یرفع یدیه الا فی اول مرة، قال وفي الباب عن البراء بن عازب - قال ابو عیسیٰ حدیث ابن مسعود حدیث حسن وبہ یقول غیز واحد من اهل العلم من اصحاب النبی صلی الله علیہ وسلم والتابعین

سے ہناد نے حدیث بیان کی (اور وہ کہتے ہیں کہ) ہم سے وکیع نے حدیث بیان کی (اور وہ سفیان سے) (اور وہ) عاصم بن کلیب سے (اور وہ) عبد الرحمن بن الاسود سے (اور وہ) علقمة سے (روایت کرتے ہیں) انہوں نے فرمایا کہ فرمایا عبد اللہ بن مسعودؓ نے کیا میں تمہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم والی نماز نہ پڑھ کر بتلاؤں؟ پھر انہوں نے نماز پڑھی پس انہوں نے رفع یدین نہیں کیا مگر پہلی مرتبہ میں، امام ترمذیؒ فرماتے ہیں کہ ترک رفع یدین کے باب میں براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے بھی حدیث مروی ہے۔ ابو عیسیٰ (یعنی امام ترمذیؒ) فرماتے ہیں کہ ابن مسعودؓ کی حدیث حدیث حسن ہے اور یہی قول ہے نبی صلی اللہ علیہ وسلم

وہو قول سفیان و اہل الکوفۃ - کے صحابہ اور تابعین میں سے متعدد اہل علم کا اور
ترمذی شریف ج ۱ ص ۳۵ یہی قول ہے سفیان اور اہل کوفہ کا۔

یہ روایت نسائی ج ۱ ص ۱۶۱ و ابو داؤد ج ۱ ص ۱۰۹ و مشکوٰۃ ج ۱ ص ۷۷ و نصب الراية ج ۱ ص
۳۹۲ اور جمع الفوائد ج ۱ ص ۷۳ وغیرہ میں بھی موجود ہے۔

(۱) حضرت ہناد اس روایت کو حضرت وکیع سے نقل کرنے میں اکیلے اور
منفرد نہیں ہیں بلکہ حضرت ہناد کے علاوہ عثمان بن ابی شیبہ اور محمد بن اسماعیل ملاحظہ
ہو ابو داؤد ج ۱ ص ۱۰۹ اور محمود بن غیلان ملاحظہ ہوں نسائی ج ۱ ص ۱۶۱ اور نعیم بن حماد اور
یحییٰ بن یحییٰ ملاحظہ ہو طحاوی ج ۱ ص ۱۱۰ ان چھ حضرات کے علاوہ اور راوی بھی حضرت
وکیع سے یہ روایت نقل کرتے ہیں۔

(۲) اسی طرح حضرت سفیان سے نقل کرنے میں حضرت وکیع بھی اکیلے اور منفرد
نہیں ہیں بلکہ حضرت عبد اللہ بن مبارک بھی اس روایت کو حضرت سفیان سے نقل
کرتے ہیں ملاحظہ ہوں نسائی ج ۱ ص ۱۵۸ اسی طرح معاویہؓ خالد بن عمرو اور ابو حذیفہؓ بھی
سفیان سے نقل کرتے ہیں ملاحظہ ہو ابو داؤد ج ۱ ص ۱۰۹۔

(۳) تیسرے راوی سفیان ہیں جن کی روایتیں بخاری شریف میں بھی موجود ہیں
اور چوتھے راوی عاصم بن کلیب ہیں جن کی روایتیں مسلم شریف ج ۲ ص ۱۹۷ اور جلد ۲
صفحہ ۳۵۰ و ایضاً بخاری ج ۲ ص ۸۶۸ پر تعلیقاً دیکھی جاسکتی ہیں۔ پھر دونوں راوی منفرد
اور اکیلے بھی نہیں ہیں بلکہ کئی روایتیں ایسی بھی ہیں جن میں یہ دونوں حضرات نہیں
ہیں مثلاً مسند ابو حذیفہ ج ۱ ص ۳۵۵ میں یہی روایت اس سند کے ساتھ منقول ہے۔
ابو حذیفہ عن حماد عن ابراہیم عن الاسود ان عبد اللہ بن مسعود الحدیث اور سنن دارقطنی
میں اس سند کے ساتھ یہ حدیث مذکور ہے۔ عن اسحق بن ابی اسرائیل عن محمد بن جابر
عن حماد بن ابی سلیمان عن ابراہیم عن علقمہ عن عبد اللہ الحدیث۔

(۴) پانچویں راوی عبد الرحمان بن الاسود ہیں۔ بعض حضرات کہہ دیا کرتے ہیں کہ

حضرت علقمہ سے ان کا سماع ثابت نہیں حالانکہ یہ بالکل غلط ہے۔ حافظ ابن حجر ان کے بارہ میں لکھتے ہیں روی عن ابیہ وعم ابیہ علقمہ بن قیس و عائشہ و انس و ابن الزبیر وغیرہم ملاحظہ ہو تہذیب التہذیب ج ۶ ص ۱۴۰ اسی طرح عبدالرحمن کی علقمہ سے تحدیث بھی ثابت ہے۔ مسند احمد کی ایک روایت کی سند میں یہ آتا ہے عن عبدالرحمن بن الاسود ثنا علقمہ عن عبداللہ بن مسند احمد ج ۱ ص ۴۱۸۔

(۵) اس حدیث پر امام ابوداؤد کی جو جرح صاحب مشکوٰۃ نے نقل کی ہے وہ قطعاً غلط ہے کیونکہ ابوداؤد میں یہ جرح سرے سے مذکور ہی نہیں ہے بلکہ صاحب مشکوٰۃ کی دیگر متعدد غلطیوں کی طرح یہ بھی ان کی غلطی ہے۔ بعد میں بعض حضرات نے بلا تحقیق مشکوٰۃ شریف پر اعتماد کرتے ہوئے اس جرح کو نقل کر دیا ہے جو درحقیقت ان حضرات کی قلت تحقیق کا نتیجہ ہے۔

(۶) بعض حضرات عبداللہ بن مبارک کی جرح کا ذکر کرتے ہیں لیکن وہ یہ بھول جاتے ہیں کہ عبداللہ بن مبارک کی جرح عبداللہ بن مسعود کی قولی حدیث پر ہے جبکہ یہ فعلی حدیث جس میں موصوف نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نماز کا نقشہ بتایا ہے اس کو تو خود عبداللہ بن مبارک روایت کرتے ہیں ملاحظہ ہونسائی ج ۱ ص ۱۶۱ اسی لیے امام ترمذی نے دوسری حدیث پر عبداللہ بن مبارک کی جرح نقل کرنے کے بعد اس فعلی حدیث کو حدیث حسن قرار دیا ہے۔ بہر حال یہ سراسر زیادتی ہے کہ عبداللہ بن مبارک کی جرح جس کا تعلق دوسری حدیث سے ہے اس کو اس حدیث پر جاری کر دیا جائے جسے خود حضرت عبداللہ بن مبارک بھی روایت کر رہے ہیں۔

(۷) امام احمد اور ان کے شیخ یحییٰ بن آدم سے بھی بعض حضرات شوافع یہ نقل کرتے ہیں کہ انہوں نے بھی اس حدیث پر جسے ہم نے بحوالہ ترمذی وغیرہ نقل کیا ہے، جرح کی ہے حالانکہ یہ بات بھی بالکل غلط ہے کسی کتاب میں بھی اس جرح کا ذکر نہیں ہے۔

(۸) ابو حاتم کی جرح بھی ہماری نقل کردہ حدیث پر نہیں ہے ملاحظہ ہو کتاب العلل ج ۱ ص ۹۶ نیز انہوں نے تو امام بخاریؒ پر بھی جرح کر دی ہے اگر ان کی جرح کا اعتبار کیا جائے تو پھر بخاری سے بھی ہاتھ دھونا پڑے گا۔

(۹) ابن حبان کی جرح کے بارے میں یہ عرض ہے کہ اول تو یہی معلوم نہیں کہ وہ کس سند سے منقول حدیث پر جرح کر رہے ہیں۔ دوسری بات یہ ہے کہ یہ بھی بڑے متشدد اور متعصب ہیں اور جرح میں بڑی بڑی غلطیاں کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ تذکرۃ الحفاظ میں علامہ ذہبیؒ ابن حبان کے بارے میں نقل کرتے ہیں کہ ربما غلط الغلط الفاحش فی تصرفاته ملاحظہ ہو تذکرۃ الحفاظ ج ۳ ص ۹۲۱ تیسری بات یہ ہے کہ نہ صرف ابن حبان کی جرح بلکہ اور دیگر متعدد حضرات کی جرح (اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ وہ جرح ہماری نقل کردہ حدیث پر ہے) تو بھی جرح مبہم ہونے کے باعث ناقابل اعتبار ہے کیونکہ جرح وہی معتبر ہوتی ہے جو مفسر ہو ملاحظہ ہو مقدمہ ابن صلاح (النوع الثالث والعشرون)

بہر حال یہ حدیث عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی جو ہم نے نقل کی ہے قطعاً صحیح اور درست اور ثابت ہے اور بعض شوافع نے اپنے مسلک کی حفاظت کے لیے اس میں جو کچھ چہ میگوئیاں کی تھیں ان کا غلط ہونا بھی واضح ہو گیا۔ یہی وجہ ہے کہ مشہور اہل حدیث عالم حضرت مولانا عطاء اللہ حنیف صاحب اس حدیث کے بارے میں رقمطراز ہیں۔

قوله ثم لم يعد قد تكلم ناس في ثبوت - (ترجمہ) قوله ثم لم يعد كچه لوگول هذا الحديث والقوى انه ثابت من نے اس حدیث کے ثبوت میں كلام رواية عبدالله بن مسعود، (سنن نسائي) کیا ہے، قوی بات یہ ہے کہ یہ ثابت مع التعليقات السلفية ج ۱ ص ۱۲۳ ہے عبداللہ بن مسعود کی روایت سے، چونکہ امام ترمذی رحمہ اللہ نے حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی حدیث نقل

کرنے کے بعد فرمایا ہے کہ ترک رفع یدین کے بارہ میں حضرت براء بن عازب رضی اللہ عنہ سے بھی حدیث منقول ہے اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ وہ حدیث بھی آپ کے سامنے پیش کر دوں۔ وہ حدیث یہ ہے۔

حدثنا محمد بن الصباح - (ترجمہ) (امام ابو داؤد فرماتے ہیں کہ) البزاز نا شريك عن
يزيد بن ابى زياد عن
عبدالرحمن بن ابى
ليلى عن البراء ان رسول
الله صلى الله عليه وسلم
كان اذا افتتح الصلوة
رفع يديه الى قريب من
اذنيه ثم لا يعود (سنن
ابو داؤد ج ۱ ص ۱۰۹)

ہمیں حدیث بیان کی محمد بن صباح بن ازان نے (وہ فرماتے ہیں کہ) ہمیں حدیث بیان کی شریک نے (اور وہ) یزید بن ابی زیاد سے (اور وہ) عبدالرحمن بن ابی لیلیٰ سے (اور وہ) براء رضی اللہ عنہ سے (روایت کرتے ہیں) کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب نماز شروع فرماتے تو اپنے ہاتھ اپنے کانوں کے قریب تک اٹھاتے پھر دوبارہ (نماز میں) رفع یدین نہیں فرماتے تھے۔

یہ حدیث طحاوی شریف ج ۱ ص ۱۱۰ مصنف عبدالرزاق ج ۲ ص ۱۷۱ اور نصب الراية ج ۱ ص ۴۰۲ وغیرہ میں بھی موجود ہے۔

یزید بن ابی زیاد جو اس حدیث کی سند میں واقع ہے امام مسلم نے اس کی توثیق کی ہے ملاحظہ ہو مسلم شریف ج ۱ ص ۱۴۱ اور یہ مسلم شریف کا راوی ہے جیسا کہ علامہ شوکانی نے نیل الاوطار ج ۵ ص ۷۷ میں ذکر کیا ہے نیز ان کی روایت صحیح بخاری ج ۲ ص ۸۶۸ وغیرہ میں امام بخاری نے تعلیقاً ذکر کی ہے۔ نیز یزید بن ابی زیاد اس روایت میں متفرد بھی نہیں ہے بلکہ حکم اور عیسیٰ بن عبدالرحمن اس کے متابع موجود ہیں ملاحظہ ہو مصنف ابن ابی شیبہ ج ۱ ص ۲۳۶ و ابو داؤد ج ۱ ص ۱۰۹ السنن الکبریٰ ج ۲ ص ۷۷ وغیرہ۔ ہاں البتہ یزید بن ابی زیاد دمشقی کو اس یزید بن ابی زیادہ سے جو

کہ کوئی ہے ممتاز کرنا ضروری ہے۔ امام نوویؒ کو (شرح مسلم ج ۴ ص ۴) غلطی لگ گئی پھر اس میں اور بھی کئی حضرات اسی غلطی کا شکار ہو گئے۔ بہر حال حافظ ابن حجرؒ نے تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۳۳۱ میں امام نوویؒ کی غلطی پر متنبہ کیا ہے۔ امام ابو داؤد وغیرہ کا یہ کہنا کہ یزید بن ابی زیاد سے کلمہ ”ثم لا یعود“ نقل کرنے میں شریک منفرد ہیں یہ بھی صحیح نہیں، کیونکہ یہ کلمہ سفیان ثوری نقل کرتے ہیں ملاحظہ ہو طحاوی ج ۱ ص ۱۱۰ اور اسمعیل بن زکریا اور محمد بن عبد الرحمن بن ابی لیلیٰ بھی نقل کرتے ہیں ملاحظہ ہو سنن دارقطنی ج ۱ ص ۱۱۰ اور سفیان بن عیینہ بھی نقل کرتے ہیں ملاحظہ ہو مصنف عبد الرزاق ج ۲ ص ۱۷ اور ہشیم بھی نقل کرتے ہیں ملاحظہ ہو الجوہر النقی ج ۱ ص ۱۳۶ اور شعبہ بھی صرف اول تکبیر میں رفع یدین روایت کرتے ہیں سنن دارقطنی ج ۱ ص ۱۱۰ اور اسرائل بن یونس بھی یہ اضافہ ”ثم لا یعود“ نقل کرتے ہیں الجوہر النقی ج ۱ ص ۱۳۶۔ یزید بن ابی زیاد کا حافظہ اخیر عمر میں خراب ہو گیا تھا اور تلقین قبول کر لیا کرتے تھے، چنانچہ ابن حبان ان کے بارہ میں کہتے ہیں کہ سچے ہیں لیکن جب بوڑھے ہو گئے تو حافظہ خراب ہو گیا اور تلقین قبول کرنے لگے اس لیے ان کی حدیث میں اوپری چیزیں آگئیں لیکن تغیر حافظہ سے پہلے کا سماع صحیح اور معتبر ہے ملاحظہ ہو تہذیب التہذیب ج ۱۱ ص ۳۳۰ اب دیکھنا یہ ہے کہ تغیر حافظہ سے پہلے کے سماع کرنے والے کون ہیں اور بعد کے کون؟ تاکہ تغیر حافظہ سے پہلے سماع کرنے والوں کی روایت لے لی جائے اور بعد والوں کی ترک کر دی جائے۔ امام بخاریؒ فرماتے ہیں کہ شعبہ سفیان ثوری اور زہیر کا سماع اول عمر میں ہوا ہے جزء رفع الیدین ص ۱۲ امام بیہقی نے ہشیم کو بھی اول عمر میں سماع کرنے والوں میں شامل کیا ہے۔ البتہ سفیان بن عیینہ اور علی بن عاصم وغیرہ نے اخیر عمر میں سماع کیا ہے۔ لہذا ان دو حضرات کا تلقین یا تغیر حافظہ کا ذکر کرنا اگر روایت ثابت ہو جائے تو قابل تعجب نہیں لیکن ہم ترک رفع یدین کی روایت قدیم السماع حضرات سے پیش کر رہے

ہیں۔ لہذا وہ بالکل صحیح ہے۔

یہ تین حدیثیں ترک رفع یدین کے بارہ میں ہم نے پیش کر دی ہیں۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ اہلحدیث حضرات رفع یدین کے بقاء و دوام کے بارے میں جو دلائل پیش کرتے ہیں ان کی حیثیت کیا ہے؟ بقاء اور دوام رفع یدین کے بارے میں ان کی ایک دلیل تو وہ روایت ہے جسے بیہقی نے نقل کیا ہے اور اس میں ذکر ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات شریف تک رفع یدین کیا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ یہ حدیث موضوع اور من گھڑت ہے کیونکہ اس کا ایک راوی عبدالرحمن بن قریش ہے جس کے بارے میں علامہ ذہبیؒ میزان الاعتدال ج ۲ ص ۱۱۴ اور حافظ ابن حجرؒ لسان المیزان ج ۳ ص ۲۲۵ میں لکھتے ہیں کہ اھمہ السلیمانی بوضع الحدیث یعنی محدث سلیمانی نے اس کو حدیثیں گھڑنے کے ساتھ مقہم کیا ہے اور اس حدیث کا دوسرا راوی عصمہ بن محمد الانصاری ہے جس کے بارہ میں حافظ ابن حجر لسان المیزان ج ۴ ص ۱۷۰ اور علامہ ذہبیؒ میزان الاعتدال ج ۲ ص ۱۹۶ میں لکھتے ہیں قال یحییٰ کذاب یضع الحدیث یعنی یہ راوی کذاب (بہت جھوٹا) ہے، حدیثیں گھڑ گھڑ کر بیان کرتا ہے۔ دوسری دلیل یہ بیان کی جاتی ہے کہ لفظ کان جب مضارع پر داخل ہوتا ہے تو دوام و استمرار کا فائدہ دیتا ہے۔ لیکن یہ کلیہ بھی غلط ہے۔ امام نوویؒ شرح مسلم ج ۱ ص ۲۵۴ پر لکھتے ہیں۔ ولا تغرب قولھا ”کان یصلی“ فان المختار الذی علیہ اکثر و المحققون من الاصولیین ان لفظة ”کان“ لا یلزم منها الدوام ولا التکرار۔ امام نوویؒ کی اس عبارت کا خلاصہ یہی ہے کہ ”کان“ اگر مضارع پر داخل ہو تو اس سے دوام و استمرار نہیں ثابت ہوتا جس کی بہت سی مثالیں احادیث میں ملتی ہیں۔

نوٹ: نمبر ۱:- جواب دیتے وقت یہ ملحوظ خاطر رہے کہ اس وقت ہمیں مسئلہ

رفع یدین کی تحقیق مقصود ہے اس لیے کسی بڑی سے بڑی شخصیت کا قول بھی بلا

دلیل تسلیم نہیں کیا جائے گا۔ احادیث کا ذخیرہ ہمارے سامنے ہے، اصول حدیث کی کتابیں بھی موجود ہیں۔ لہذا اصول حدیث کی روشنی میں احادیث کے قبول یا عدم قبول کا فیصلہ کیا جائے گا۔ امام اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے علاوہ ہم کسی کے مقلد نہیں ہیں۔ اور اس وقت بات بھی تقلیدی نہیں بلکہ تحقیقی ہو رہی ہے۔ بہر حال غیر مدلل اقوال پیش کرنے سے مکمل اعتراف ہونا چاہئے۔ ہاں البتہ دلائل سے بات ثابت کر دینے کے بعد تائید کے لیے کسی کا قول نقل کر دینے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

نوٹ: نمبر ۲:- دوسری بات یہ ہے کہ یہ واضح کر دیا جائے کہ سجدہ والا رفع یدین جب احادیث صحیحہ سے ثابت ہے تو آپ کا اس پر عمل کیوں نہیں ہے؟ کیا اس لیے کہ یہ منسوخ ہے؟ اگر یہ بات ہے تو پھر اس کی منسوخی کس حدیث سے معلوم ہوئی؟ اور اگر آپ کو سجدہ والے رفع یدین کی کوئی صحیح حدیث معلوم نہ ہو تو سنن نسائی ج ۱ ص ۱۶۵ میں جو روایت شعبہ عن قتادہ کے طریق سے مروی ہے اسے دیکھ لیں اور جواب مرحمت فرمائیں اور یہ یاد رہے کہ قتادہ اگرچہ مدلس ہیں اور یہ ان کی روایت بھی مُعَنَّیٰ ہے لیکن چونکہ یہ روایت شعبہ کے طریق سے ہے اس لیے یہ سماع پر محمول ہوگی جیسا کہ مبارک پوری صاحب نے بحوالہ حافظ ابن حجر یہ بات تحفۃ الاحوذی ج ۲ ص ۱۵۸ پر ذکر کی ہے۔

عبدالرشید غفرلہ

۲۳ ربیع الاول ۱۴۰۴ھ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

فہرست جناب ریاض قدیر صاحب

● جلد ست چنانہ ہر رات میں لایا جاتا۔
● ملازمین کے کارکن کو جو اسے ہر صبح اور شام کے اٹھنے کے بعد دل کے دیرین کی بابت احکامات اور ہر مسئلہ میں معذرت میں اختلافات
● پایا جاتا ہے۔ ہر مسئلہ پر بات کرنے سے پیشتر جملہ باتوں کا واضح اور متعین ہر ناصر ور لے اول محل نزاع کا تعین مردم نمبر تعین میں
● صمدی اور دستار کا تعین۔

حدیثی اور سنن کا تعین۔
 اسرار الہی علی نزع کے متعلق مرض سے کہیں کرم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ان مرضوں پر رفع یدین نہ کیا یا نہ کیا نزع علی نزع سے قبل اس
 طرح کے رفع یدین کا باقی رہنا یا نہ رہنا علی نزع سے کہیں نہ جسطرح آپ حضرات سے سنا ہے کہ رفع یدین نہ کیا گیا ہے نہ نہ اللہ علیہ
 وسلم سے ناجائز ہے اصحیح و راقم الحروف بھی اس رفع یدین کو ثابت سمجھتا ہے۔ لہذا وہ احادیث کہ جسے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا رفع یدین
 نہ ثابت ہو سکے۔ راقم الحروف کے سامنے پیش کرنا بالکل غیر متعلق بات ہے۔ اس لئے ساری بات کو دوران بہ بات اچھی طرح مد
 نہ ثابت ہو سکے۔ اس کے اختلاف و کلام کے رفع یدین سے باقی رہنے یا نہ رہنے میں ہے۔

نظر رہی چاہے کہ کبیرا اور آپ کا اختلاف درج ذیل ہے یہ ہے کہ آپ صمدی ہیں اور واقعہ المعروف منکر کیلئے بجز کھنڈ
مرحوم یحییٰ بن یسین میں سے صمدی اور منکر کے تعین کے سلسلہ میں عرض ہے کہ آپ صمدی ہیں اور واقعہ المعروف منکر کیلئے بجز کھنڈ
مرفوعہ میں لکھی ہوئی صلی اللہ علیہ وسلم کے ثابت نہیں مانتا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دوام رفع بدین یا کم از کم آخری نماز میں
اس کے رفع بدین کے نہ کامدعی ہے۔ جو ثابت پیش کرنا صمدی کا ذمہ دار ہے جیسا کہ حدیث شریف میں آتا ہے
البینۃ علی الابدعی یعنی یقینہ اور شہادت پیش کرنا صمدی کی ذمہ دار ہے اسلئے اب آپ کا ذمہ داری ہے کہ
دوام رفع بدین یا کم از کم آخری نماز میں صلی اللہ علیہ وسلم کی دنیا کی زندگی کے آخری نماز میں رفع بدین کے ثابت فرمائیں اگر آپ
دوام رفع بدین کے صمدی نہیں ہیں تو صاف صاف تحریر فرما دیجئے کہ ہم نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے دوام رفع بدین کے صمدی
نہیں ہیں بلکہ آپ کے رفع بدین منکر کے کو بھی ہم مانتے اور تسلیم کرتے ہیں۔ اسلئے ترک رفع بدین خود بخود نہیں صلی اللہ
علیہ وسلم سے ثابت ہو جاتا ہے۔ ہر حال صمدی اور منکر کے سلسلہ میں بات واضح ہو گئی کہ آپ دوام رفع بدین اور

لجاء رفع یدین کے مدعی ہیں اور احقر رفع یدین کے ابتداء دوام کا منکر ہے۔
 نوٹ:- بعض غیر مقلد حضرات نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے رفع یدین اور ترک رفع یدین دونوں روایۃ ثابۃ ماننے کے
 بعد ان میں تعارض قرار دیکر ترجیح کے دو پہر ہوجاتے ہیں اور پھر بعض وجوہ ترجیح بیان کر کے رفع یدین والی
 روایتوں کو ترک رفع یدین والی روایتوں پر ترجیح دیتے ہیں۔ اسلئے عرض ہے کہ رفع یدین نہ ترک اور ترک رفع یدین میں
 تعارض ہی نہیں ہے بلکہ ایک شخص یا استاد زیر تہجد ہر حالت اور دوسرے الہتاء ذیبت غفلان و بعد تہجد نہیں ہر حال خارجہ کہ کہیں گولی
 بچا یا نہیں حالانکہ البتہ اگر پہلے شخص یا استاد ذیبت غفلان کے ساتھ نماز تہجد پڑھ ہی جائے اور دوسرا شخص الہتاء ذیبت
 غفلان نہ تہجد نہیں پڑھ ہی تو یقیناً تعارض ہوجاتا بلکہ اسکی طرح جب دوام رفع یدین کا نبوت نہاد تو رفع یدین والی روایتوں
 کا ترک رفع یدین والی روایتوں کے ساتھ قطعاً تعارض نہیں ہر حال اور جب تعارض نہاد تو رفع یدین والی روایتوں کو ترک رفع یدین
 کا ترک رفع یدین والی روایتوں کے ساتھ قطعاً تعارض نہیں ہر حال اور اسوں پر ترجیح دینے کا یہ سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

والی روایت پر ہم با ترقی رفیع یدین والی روایت کو ترجیح دینے والی اور یوں بھر کر کہ
در اولیٰ باب میں کسی مسئلہ کا مثبت قرار دینا درست ہے ہر جہاں تا تو اس کے بعد اس کے بقا اور عدم بقا کے حدوں احتمال
اس میں پائے جاتے ہیں پھر اگر کسی درجہ یا اس سے بھی اعلیٰ درجہ کی کسی دلیل سے عدم بقا کا احتمال متعین ہو جائے تو پھر پہلے
حکم کو مستثنیٰ قرار دیا جاتا ہے اور دوسرے کو اس کے ساتھ ساتھ۔ لیکن اگر عدم بقا کے احتمال سے ایسی دلیل پائی جائے جس سے
کے بلکہ کسی شک نہ ہو کہ بقا کا احتمال تو متعین نہیں ہوتا البتہ اس کے عدم بقا کا ظن غالب حاصل ہو جاتا ہے تو ایسی صورت میں
کہا جاتا ہے کہ عدم بقا کا احتمال راجح ہے۔ چونکہ ہم ترقی یدین کے قائل ہیں اس لئے ہمارے لئے اپنے موقف کو واضح
رکھنے کے لئے حد طریقیے ہو سکتے ہیں (۱) جس درجہ کے دلائل کے وقوع پر نزاع ثابت ہے ایسی درجہ یا اس کے قوی درجہ کے دلائل

سے عدم بقا اور احتمال متعین کر کے رفع یدین کے نسخ کو ثابت کر دیں

یہ کہ عدم بقا اور احتمال کو رائج ثابت کر کے بقا و رفع یدین والے احتمال کو مروج ثابت کر دیں

اولیٰ صورتوں میں فرق یہ کہ پہلی صورت میں رفع یدین بالکل منسوخ قرار پائے گا اور دوسری صورت میں منسوخ نہیں بلکہ مروج قرار پائے گا اور اس کے مقابلہ میں ترک رفع یدین رائج ہو جائے گا یہاں کے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ ہمارا وقت دعویٰ نسخ بہ موقوف نہیں بلکہ نسخ کا دعویٰ کے بغیر ترک رفع یدین کو رائج ثابت کر کے بھی ہم اپنا موقف ثابت رکھتے ہیں۔ اب ہم کہتے ہیں کہ جناب کے پاس بقا و رفع یدین کیلئے کوئی دلیل حدیث بھی تو درکنار حدیث ضعیف غیر مروج سے بھی نہیں ملے صرف یہ قیاس ہے کہ چونکہ رفع یدین ہر اٹھا اسلئے باقی بھی رہا ہو گا۔ اور ہمارے پاس عدم بقا کے حتمی کو ترجیح دینے کیلئے وہ احادیث و آثار ہیں جو ترک رفع یدین کے سلسلہ میں منقول ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ احادیث و آثار رائج کے قیاس کے مقابلہ میں یقیناً رائج ہیں۔ یہ بات پھر مقرر مد نظر رہے کہ ترک رفع یدین کے آثار و احادیث کا تعارض رفع یدین والی روایات و احادیث کے نہیں ہے بلکہ آپ کے قیاس کے تعارض ہے کہ چونکہ رفع یدین ہر اٹھا ہوا باقی بھی رہا ہو گا۔

خلاصہ کلام یہ ہے کہ اگر آپ دوام رفع یدین کے قائل ہیں تو چونکہ احقر دوام رفع یدین کا منکر ہے اسلئے آپ کی خدمت روای کے رفع یدین کے دوام و بقا کو ثابت کریں

اور اگر آپ دوام رفع یدین کے مدعی نہیں ہیں بلکہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا رفع یدین منکر ناہی آپ کو تسلیم ہے تو پھر چونکہ رفع یدین لا ترک رفع یدین والی روایتوں میں کوئی تعارض نہیں رہتا اسلئے انہیں آپس میں لیکھ کر جمع کر دیں گا۔ ال بھی غلط ہو جائے البتہ ترک رفع یدین کی روایتوں کا تعارض ان دلائل سے ضرور ہو گا جن کے بقا و رفع یدین ثابت ہو گا۔ اسلئے اب ترجیح کا عملی ترک رفع یدین کی روایتوں اور بقا و رفع یدین کے دلائل کے درمیان ہر ہم کہتے ہیں کہ بقا و رفع یدین کی کوئی دلیل آپ کے پاس موجود نہیں ہے سوائے قیاس کے جسے استعمال سے جان لیا جاتا ہے اور ہمارے ترک رفع یدین کے دلائل یعنی احادیث و آثار ہر صورت آپ کے قیاس کے رائج ہیں اور احقر کے مفہوم کو منظور فرما لیں اس کے بعد ہی دلائل اور انہیں رد و ذکر کا فیہر آئے گا۔ اگر آپ کو بھی احقر وقت سے بارے میں شرح محمد رہنما ہو تو پہلے احقر کے موقف کے تعین کے بارے میں تشکر فرمائیں بعد میں دلائل کے جائزیت سے۔ مولانا محمد ادریس ہاشمی صاحب کو راقم اطرافت جو مدو قبر پر ہیں بعد میں بھی تحریر ان کی فو کا بھی جناب کو ارسال کر رہا ہوں انہیں بھی منظور فرمائیں انشاء اللہ احقر کا موقف سمجھنے والے بھی مدد مل جائے گی۔

فقط والسلام مع الاحترام

۲۴ جمادی الاولیٰ ۱۴۰۵ھ / ۱۵ فروری ۱۹۸۵ء

عبدلہ شہر غفرلہ

حضرت قاری صاحبؒ کے مناظروں میں جو بات احقر نے سب سے زیادہ محسوس کی وہ یہ ہے کہ آپ نے مناظروں میں وہی انداز اپنایا جو حضرات اکابر علماء دیوبند کا تھا۔ گالم گلوچ سے احتراز، متانت و سنجیدگی، صحیح موقف کو اپنا کر اخیر وقت تک اس پہ قائم رہنا اور مضبوط انداز میں اس کا دفاع کرنا۔ مولانا مناظر احسن گیلانی رحمۃ اللہ (م: ۱۳۷۵/۱۹۵۶) نے سوانح قاسمی میں حجۃ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ (م: ۱۲۹۷/۱۸۸۰) کی ایک بحث جو مولانا محمد حسین بٹالوی صاحب سے ہوئی تھی اس کا تذکرہ کیا ہے۔ اس بحث سے حضرت قاری صاحبؒ کے انداز بحث کا اکابر کے انداز بحث سے اچھی طرح توافیق معلوم ہوتا ہے، اس مناسبت سے ہم وہ بحث یہاں نقل کرتے ہیں۔ مولانا مناظر احسن گیلانی تحریر فرماتے ہیں۔

”مولوی محمد حسین صاحب نے (حضرت والا کو لکھا کہ مجھے تنہائی میں آپ سے بعض مسائل میں گفتگو کرنی ہے مگر شرط یہ ہے کہ آپ کا کوئی شاگرد بھی وہاں موجود نہ ہو، حضرت نے منظور فرما کر جواب تحریر فرمایا کہ تشریف لے آئیں۔ محمد طیب) چنانچہ مولانا موصوف حضرت والا کی خدمت میں حاضر ہوئے اور پھر وہی عرض کیا کہ تنہائی میں آپ سے کچھ باتیں کرنی چاہتا ہوں اجازت دیدی گئی، جہاں تک یاد پڑتا ہے حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن رحمۃ اللہ علیہ ہی سے یہ بات فقیر نے سنی تھی فرماتے تھے کہ حجرہ بند کر دیا گیا ہم طلبہ باہر تھے دنوں میں گفتگو ہونے لگی ہماری طالب علمی کا زمانہ تھا بے اختیار جی چاہا کہ اس گفتگو کو کسی طرح سننا چاہئے میں اسی دروازے سے لگ کر بیٹھ گیا جس کے متصل ہی اندر یہ حضرات بیٹھے تھے، حضرت والا نے مولانا سے فرمایا کہ دیکھئے جس مسئلہ میں بھی

گفتگو فرمائی ہو اس میں دو باتوں کا خیال رکھیے ایک یہ کہ مسئلہ زیر بحث میں حنفیہ کا مذہب بیان فرمانا آپ کا کام ہوگا اور دلائل بیان کرنا میرا کام ہوگا۔ دوسرے یہ کہ میں مقلد امام ابوحنیفہ کا ہوں اس لیے میرے مقابلہ میں آپ جو قول بھی بطور معارضہ پیش کریں وہ امام ہی کا ہونا چاہئے، یہ بات مجھ پر حجت نہ ہوگی کہ شامی نے یہ لکھا ہے اور صاحب درمختار نے یہ فرمایا ہے، میں ان کا مقلد نہیں، چنانچہ فاتحہ خلف الامام، رفع یدین، آمین بالجہر وغیرہ بہت سے مختلف فیہ مسائل زیر گفتگو آئے اور حسب شرائط طے شدہ مولانا محمد حسین صاحب مذہب احناف بیان فرماتے اور حضرت والا دلائل سے اسے ثابت کرتے حضرت کی تقریروں کے درمیان مولانا محمد حسین صاحب جھوم جھوم جاتے اور بعض اوقات تو جوش میں سبحان اللہ سبحان اللہ کہتے کہتے کھڑے ہونے کے قریب ہو جاتے، جب گفتگو ختم ہو چکی تو، محمد طیب (مولوی محمد حسین صاحب کی زبان سے بے ساختہ یہ فقرہ نکلا کہ

”مجھے تعجب ہے کہ آپ جیسا شخص اور مقلد ہو یعنی بایں زور علم و فراست وقوت استنباط تقلید کے کیا معنی؟“

جواب میں حضرت شیخ الہند کہتے تھے میں نے سنا حضرت والا ارشاد فرما رہے ہیں اور مجھے تعجب ہے کہ آپ جیسا شخص اور غیر مقلد ہو (یعنی مدعی اجتہاد ہو) ۱

حضرت قاری صاحب ”مسئلہ رفع یدین سے متعلق اپنی پہلی تحریر میں رقمطراز ہیں۔

”جواب دیتے وقت یہ ملحوظ خاطر رہے کہ اس وقت ہمیں مسئلہ رفع

یدین کی تحقیق مقصود ہے اس لیے کسی بڑی سے بڑی شخصیت کا قول بھی بلا دلیل تسلیم نہیں کیا جائے گا..... امام اعظم ابوحنیفہ رحمہ اللہ کے علاوہ ہم کسی کے مقلد نہیں ہیں،^۱

حضرت قاری صاحبؒ سے کئی بار یہ واقعہ سنا تھا کہ

”ایک دفعہ حضرت مولانا خیر محمد صاحب جالندھری رحمۃ اللہ علیہ (م: ۱۳۹۰/۱۹۸۰) کسی مناظرہ سے فارغ ہو کر رئیس المناظرین حضرت مولانا سید مرتضیٰ حسن چاندپوری رحمۃ اللہ علیہ (م: ۱۳۷۱/۱۹۵۱) کی خدمت میں تشریف لے گئے اور انہیں مناظرہ کی روداد سنائی کہ میں نے یہ موقف اپنایا فریق مخالف کے مناظر نے اس پر اعتراض کیا تو میں نے یہ شق بڑھائی پھر اُس نے اعتراض کیا تو میں نے جواب میں یہ موقف اپنایا الخ

حضرت سنتے رہے جب مولانا خیر محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ ساری روداد سنا چکے تو آپ نے فرمایا مولانا: کامیاب مناظر وہ ہے جو شروع ہی میں ایسا موقف اپنائے کہ فریق مخالف کا مناظر سارا زور لگا لے لیکن اس موقف کو نہ توڑ سکے“

جو شخص بھی حضرت قاری صاحبؒ کے تحریری مناظرات کو پڑھے گا وہ ہرگز یہ محسوس کئے بغیر نہیں رہ سکے گا کہ آپ نے شروع میں جو موقف اپنایا تھا خیر وقت تک آپ اسی پر جمے رہے بال برابر بھی اس موقف میں تبدیلی نہیں آئی، اور فریق مخالف کا مناظر اُسے کسی صورت نہیں ہلا سکا۔

یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ حضرت قاری صاحبؒ موجودہ دور میں عوام الناس کے سامنے تقریری مناظروں کو مفید نہیں سمجھتے تھے چنانچہ ایک مرتبہ فرمایا: عوام

۱۔ مسئلہ رفع یدین سے متعلق پہلی تحریر ص ۵۵ یہ تحریر اسی کتاب میں شامل کر دی گئی ہے حوالہ کے لیے اسی کتاب کا صفحہ نمبر ۷۹ دیکھئے۔

الناس کے اجتماعات میں علمی ابحاث چھیڑنا اُن کے مذاق اور مزاج کے خلاف ہونے کے باعث اُن کو کوفت پہنچانے کے مترادف ہے بلکہ بسا اوقات مختلف مباحثِ مشککہ اور علمی ابحاث کی حقیقت تک رسائی نہ ہونے کی وجہ سے وہ دو مولوی کہلانے والوں کا الجھاؤ دیکھ کر ایسی ذہنی کشمکش میں مبتلا ہو جاتے ہیں جو ان کے لیے دین اور اہل دین سے نفرت کا باعث بن جاتی ہے اس لیے علمی مباحث کی افہام و تفہیم کے لیے گفتگو کم سے کم افراد کی موجودگی میں ہونی چاہئے جن کو بات سمجھائی جاسکے، اس موقف پر حضرت قاری صاحبؒ دلیل ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں: قرآن پاک میں ارشاد باری ہے ”قل انما اعظکم بواحدة ان تقوموا للہ مشی وفرادی ثم تفکرو والآلة“ یعنی آپ فرما دیجئے کہ میں تم کو نصیحت کرتا ہوں ایک بات کی وہ یہ کہ کھڑے ہو جاؤ اللہ کے لیے ایک ایک دو دو۔ پھر سوچ و پچار کرو۔ معلوم ہوا کہ افہام و تفہیم اور سوچ و پچار کا بہتر اور اصل موقع وہی ہے کہ جہاں تھوڑے افراد ہوں نہ کہ جہاں عوام الناس کی بھیڑ لگی ہوئی ہو۔

استحضارِ علمی اور پیچیدہ مسائل کا چٹکیوں میں حل کرنا

حضرت قاری صاحبؒ کو قدرتی طور پر جو ذہانت و ذکاوت ملی تھی اس کا نتیجہ تھا کہ آپ بہت سے مسائل چٹکیوں میں حل کر دیتے تھے، بعض دفعہ فریق مخالف کے اعتراض کا ایسا جواب دیتے تھے کہ وہ دنگ رہ جاتا تھا، مناسب معلوم ہوتا ہے کہ قاری صاحب مرحوم کے بعض استدلالات اور جوابات یہاں نقل کرے جائیں تاکہ جہاں وہ عوام کی رہنمائی کا سبب بنیں وہیں اُن سے حضرت قاری صاحبؒ کے استحضارِ علمی کا بھی کچھ اندازہ لگایا جاسکے۔

(۱) اہل سنت والجماعت کا عقیدہ ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے بطن سے چار صاحبزادیاں تھیں ﴿۱﴾ حضرت زینب

﴿۲﴾ حضرت رقیہ ﴿۳﴾ حضرت اُمّ کلثوم ﴿۴﴾ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہن، لیکن بہت سے شیعہ حضرات کا کہنا ہے کہ آپ کی صرف ایک ہی صاحبزادی تھیں یعنی حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا، حضرات اہلسنت اپنے موقف پر قرآن و حدیث اور کتب تاریخ تینوں سے دلائل پیش کرتے ہیں۔ قرآن مجید سے عموماً یہ آیت مبارکہ پیش کی جاتی ہے یٰٰٓأَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِّاَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ الْآيَةُ اِیَّیْ نَبِیِّیْ کہہ دے اپنی عورتوں کو اور اپنی بیٹیوں کو (ترجمہ حضرت شیخ الہند) اس آیت مبارکہ میں بَنَاتُ کا لفظ آیا ہے جو جمع ہے اور جمع کا اطلاق کم از کم تین پر ہوتا ہے، لہذا آیت مبارکہ سے ثابت ہوا کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادیاں تین سے کم نہیں تھیں رہا چار ہونا وہ احادیث مبارکہ سے ثابت ہے۔

ایک شیعہ لڑکے کی حضرت قاری صاحبؒ سے گفتگو ہوئی۔ اُس نے کہا کہ اہل سنت کا اپنے موقف پر اس آیت سے استدلال کرنا صحیح نہیں کیونکہ جمع کا اطلاق لازمی نہیں کہ تین سے کم پر نہ ہو بلکہ تین سے کم پر بھی ہوتا ہے چنانچہ آیت مباہلہ کو دیکھئے اس میں جمع کا لفظ لایا گیا ہے مگر مراد ایک ہے ارشاد ہے فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ اَبْنَاءَنَا وَابْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ الْآیَةُ تو تو کہہ دے اَوْبِلَادِیْ ہم اپنے بیٹے اور تمہارے بیٹے اور اپنی عورتیں اور تمہاری عورتیں، اس میں لفظ نِسَاء جمع ہے لیکن احادیث ہی سے ثابت ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام مباہلہ میں صرف سیدہ فاطمہ (رضی اللہ عنہا) کو لے کر گئے تھے۔ اس سے ثابت ہوا کہ جمع کا اطلاق تین سے کم پر بھی ہوتا ہے۔

حضرت قاری صاحبؒ نے جواباً ارشاد فرمایا: اس سے ہرگز یہ ثابت نہیں ہوتا کہ جمع کا اطلاق تین سے کم پر بھی ہوتا ہے کیونکہ ہمارے یہاں ایک قاعدہ ہے وہ یہ کہ ”جب کسی مقام پر جمع کا تقابل جمع سے ہو تو وہاں آحاد کا آحاد پر انقسام مراد

ہوتا ہے، مثلاً عربی کا ایک محاورہ ہے رَكِبُوا دَوَابَّهُمْ وہ لوگ اپنی سواریوں پر سوار ہوئے اس محاورہ میں رَكِبُوا بھی جمع ہے اور دَوَابٌّ بھی جمع ہے اور جمع کا تقابل جمع سے ہوا ہے لہذا معنی ہوگا کہ ہر ایک شخص اپنی سواری پر سوار ہوا یہ معنی نہیں ہوگا کہ ہر ایک ساری سواریوں پر سوار ہوا۔ اسی طرح آیت مباہلہ میں جمع کا تقابل جمع سے ہوا ہے نِسَاءً نَا (اپنی عورتیں) نِسَاءً كُمْ (تمہاری عورتیں) لہذا یہاں بھی انقسام آحاد کا آحاد پر ہوگا یعنی ہم اپنی ایک عورت لاتے ہیں اور تم اپنی ایک عورت لے آؤ اس قاعدہ اور قانون کو سامنے رکھئے اس کے ہوتے ہوئے آپ یہ نہیں کہہ سکتے کہ جمع کا اطلاق تین سے کم پر بھی ہوتا ہے۔

(۲) ایک مرتبہ ایک مرزائی نے آپ سے گفتگو کے دوران کہا کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی وفات تو قرآن سے ثابت ہے۔ دیکھئے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ (اور محمد ﷺ) تو ایک رسول ہیں آپ ﷺ سے پہلے بہت سے رسول گزر چکے ہیں) اس آیت مبارکہ میں بتلایا گیا ہے کہ آپ ﷺ سے پہلے جتنے رسول تھے وہ سب گزر چکے، لفظ خَلَتْ کے معنی موت کے آتے ہیں چنانچہ ایک دوسری آیت مبارکہ میں بھی یہ لفظ آیا ہے اور ہاں معنی موت ہی کے ہیں ارشاد ہے تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ (وہ ایک جماعت تھی جو گزر چکی) جب آنحضرت ﷺ سے پہلے کے تمام انبیاء و رسل کی وفات ثابت ہو گئی تو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی وفات بھی خود بخود ثابت ہو گئی کیونکہ وہ بھی آپ ﷺ سے پہلے کے انبیاء و رسل میں سے تھے۔

حضرت قاری صاحبؒ نے اس کی باتیں سن کر ارشاد فرمایا آپ کا حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی وفات پر اس آیت مبارکہ سے استدلال کرنا ہرگز درست نہیں کیونکہ آپ کا یہ استدلال اس صورت میں صحیح ہو سکتا ہے جبکہ آپ یہ ثابت کریں کہ خَلَتْ کے معنی فقط موت ہی کے آتے ہیں اور کوئی معنی نہیں آتے، میں کہتا ہوں کہ

اس کے معنی فقط موت ہی کے نہیں ہیں بلکہ اس کے دوسرے معنی بھی آتے ہیں وہ ہیں مُضَيّٰ یعنی گزرنا چنانچہ مذکورہ آیت سے پیشتر آیت مبارکہ میں اللہ تعالیٰ ﷻ فرماتے ہیں قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ (ہو چکے ہیں تم سے پہلے واقعات سو پھر زمین میں) یہاں خَلَتْ بمعنی مَضَتْ ہے، جب خَلَتْ کے معنی مَضَتْ یعنی گزرنے کے بھی ہوئے تو آپ کا اس آیت سے استدلال درست نہ رہا اور اگر ہم مان لیں کہ اس کے معنی موت ہی کے ہیں تو یہ طے کرنا ہوگا کہ ”الرُّسُلُ“ میں جو الف لام ہے وہ کونسا ہے جنسی ہے، استغراقی ہے، یا عہد کا؟ جنسی نہ ہونا تو طے ہے اب رہ گیا استغراقی اور عہد کا، آپ کا مدعی جب ثابت ہوگا جب آپ یہ ثابت کر دیں کہ یہ الف لام استغراقی ہے عہد کا نہیں۔ وہ صاحب حضرت قاری صاحبؒ کی یہ گفتگو سن کر اپنا سامنہ لیکر رہ گئے۔

(۳) دورانِ سبق ایک مرتبہ آپ نے فرمایا کہ میرا طالب علمی کا دور تھا فنون کی کتابیں پڑھ رہا تھا ہماری مسجد کے ایک نمازی غیر مقلد تھے وہ ایک دفعہ مجھے ایک ڈاکٹر کے پاس لے گئے ڈاکٹر صاحب بھی غیر مقلد تھے انہوں نے ہمارے پہنچتے ہی مسئلہ قرآنہ فاتحہ خلف الامام پر بحث شروع کر دی اور کہنے لگے بخاری میں آتا ہے لَا صَلَوةَ لِمَنْ لَمْ يَقْرَأْ بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ جو شخص سورہ فاتحہ نہ پڑھے اس کی نماز نہیں ہوتی اس سے ثابت ہوتا ہے کہ امام منفرد مقتدی سب پر سورہ فاتحہ کا پڑھنا فرض ہے اور یہ حنفی لوگ نماز میں امام کے پیچھے سورہ فاتحہ نہیں پڑھتے، میں نے کہا کہ ڈاکٹر صاحب اس حدیث سے آپ کا استدلال جب تام ہوگا جبکہ آپ یہ ثابت کر دیں کہ اس میں آنے والا لفظ مَنْ عموم کے لیے ہے ڈاکٹر صاحب فوراً بولے ”اصول الشاشی“ اٹھا کر دیکھ لیں اس میں لکھا ہوا ہے کہ مَنْ عموم کے لیے استعمال ہوتا ہے میں نے کہا کہ اول تو ”اصول الشاشی“ میں مَنْ کے عموم کا مسئلہ ہے ہی نہیں۔ یہ مسئلہ ”نور الانوار“

میں ہے اور وہاں جہاں یہ لکھا ہے کہ مَنْ عَمُوْم کے لیے آتا ہے وہیں یہ بھی لکھا ہوا ہے کہ مَنْ خُصُوْس کے لیے بھی استعمال ہوتا ہے، اور اس پر میں قرآن سے بھی دلیل پیش کر سکتا ہوں دیکھئے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں وَالْمَلٰٓئِكَةُ يُسَبِّحُوْنَ بِحَمْدِ رَبِّهٖمْ وَيَسْتَغْفِرُوْنَ لِمَنْ فِی الْاَرْضِ (سورۃ الشوریٰ ۲۵)

مَنْ فِی الْاَرْضِ میں جہاں مسلمان شامل ہیں کافر بھی شامل ہیں اور یہ بات ظاہر بلکہ اظہر ہے کہ فرشتے صرف مسلمانوں کے لیے ہی استغفار کرتے ہیں کافروں کے لیے نہیں چنانچہ اس کی تصریح بھی قرآن مجید میں موجود ہے ارشاد ہے وَيَسْتَغْفِرُوْنَ لِلَّذِیْنَ اٰمَنُوْا (سورۃ الغافر ۲۲) اسی طرح ایک اور آیت میں بھی مَنْ اٰیَا ہے اور خصوص کے لیے ہے وہ آیت یہ ہے اٰمَنْتُمْ مَنْ فِی السَّمٰوٰتِ اَنْ یَّخْصِفَ بِكُمْ الْاَرْضَ فَاِذَا هِیَ تَمُوْرٌ (سورۃ ملک ۲۹) اس کے علاوہ حدیث مبارک میں مَنْ کے خصوص کی ایک مستقل دلیل یہ آیت کریمہ بھی ہے وَاِذَا قُرِیَ الْقُرْاٰنُ فَاسْتَمِعُوْا لَہٗ وَاَنْصِتُوْا الْاٰیۃ (سورۃ الاعراف ۲) ڈاکٹر صاحب کے پاس تفسیر ابن کثیر رکھی ہوئی تھی انہوں نے وہ کھول کر مذکورہ آیت کی تفسیر دیکھنی شروع کی اب جو دیکھا کہ اس میں تو شروع ہی میں حافظ ابن کثیرؒ نے یہ حدیث دے رکھی ہے۔

”رواہ مسلم فی صحیحہ من حدیث ابی موسیٰ الاشعری

رضی اللہ عنہ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انما

جعل الامام لِیُوْتَمَّ بہ فاذا اکبر فکبروا واذا قرأ فانصتوا“

آپ ﷺ نے فرمایا کہ امام اس لیے بنایا جاتا ہے کہ اس کی اقتداء کی جائے لہذا جب وہ تکبیر کہے تو تم بھی تکبیر کہو اور جب وہ قراءت کرے تو خاموش ہو جاؤ۔ تو فوراً اس کو بند کر کے چھپانے لگے مجھے پتہ چل چکا تھا میں نے بہت اصرار کیا کہ ذرا دکھائیے تو سہی پر وہ نہیں مانے تفسیر نہیں دکھائی اور اس طرح یہ بات ختم ہو گئی۔

(۴) غیر مقلدین حضرات مسئلہ رفع یدین سے متعلق عموماً حضرت امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ اور حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ کے درمیان ہونے والے ایک مناظرہ کا تذکرہ کرتے ہیں جو درج ذیل ہے۔

”امام وکیعؒ فرماتے ہیں کہ میں جامع مسجد کوفہ میں نماز پڑھ رہا تھا کیا دیکھتا ہوں حضرت امام ابوحنیفہؒ بھی کھڑے نماز پڑھ رہے ہیں اور ان کے پہلو میں حضرت عبداللہ بن مبارکؒ بھی نماز پڑھ رہے ہیں میں نے دیکھا کہ حضرت عبداللہ بن مبارکؒ تو رکوع میں جاتے اُٹھتے رفع یدین کر رہے تھے، حضرت امام ابوحنیفہؒ رفع یدین نہیں کر رہے تھے، جب یہ حضرات نماز سے فارغ ہوئے تو حضرت امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ نے حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ سے فرمایا، اے ابو عبدالرحمن: میں نے دیکھا ہے تم بار بار رفع یدین کر رہے تھے کیا تمہارا اڑنے کا ارادہ تھا؟ حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ نے جواباً عرض کیا کہ اے ابوحنیفہؒ: میں نے آپ کو دیکھا ہے کہ آپ نے بھی نماز کے آغاز میں رفع یدین کیا تھا کیا آپ کا ارادہ بھی اڑنے کا تھا؟ حضرت امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ خاموش ہو گئے، امام وکیعؒ فرماتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن مبارکؒ نے جو جواب حضرت امام ابوحنیفہؒ کو دیا ہے میں اس سے بڑھ کر کوئی اور جواب ایسا بروقت نہیں پاتا، لے

حضرت قاری صاحب مرحوم نے جب یہ مناظرہ سنا تو فرمایا کہ قطع نظر اس سے کہ اس مناظرہ کی سند کی حیثیت کیا ہے میں کہتا ہوں کہ یہ مناظرہ درایت ہی درست معلوم نہیں ہوتا وجہ یہ ہے کہ اول تو حضرت عبداللہ بن مبارکؒ حضرت امام ابوحنیفہؒ کے جلیل القدر شاگرد ہیں ان سے بعید ہے کہ وہ اُستاذ محترم کے

سامنے اس طرح کا طرز تکلم اختیار کریں، دوسرے حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ کی طرف منسوب جواب ایسا نہیں ہے جس پر حضرت امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ جیسے فقیہ و متکلم خاموش ہو جائیں، اس جواب پر تو میں خاموش نہیں ہوتا، میں اس جواب کا جواب دیتا ہوں کہ حضرت امام ابوحنیفہ رحمہ اللہ کا فرمانا صحیح تھا اور حضرت عبداللہ بن مبارک رحمہ اللہ کا جواب صحیح نہیں تھا، وجہ یہ ہے کہ مشاہدہ ہے کہ پرندہ جب اڑنے کا ارادہ کرتا ہے تو اُسے بار بار اپنے پر پھڑپھڑانے پڑتے ہیں اور وہ بار بار پر پھڑپھڑا کر اڑتا ہے، اُڑتے وقت وہ صرف ایک دفعہ پر پھڑپھڑا کر بس نہیں کر دیتا اور نہ ایک دفعہ پھڑپھڑا کر اڑتا ہے، لہذا جو بار بار رفع یدین کر رہا ہے اُسے یہ کہنا تو صحیح ہے کہ کیا تمہارا اڑنے کا ارادہ ہے لیکن اس کے برعکس جو صرف ایک دفعہ رفع یدین کرے اُسے نہیں کہا جاسکتا کہ تم اڑنے کا ارادہ رکھتے ہو۔

حضرت قاری صاحب مرحوم کا یہ جواب انتہائی لطیف جواب ہے جو آپ کی وقتِ نظر پر دلالت کرتا ہے، اس کا اس سے بہتر کوئی جواب معلوم نہیں دیتا، راقم الحروف نے یہ جواب حضرت مولانا امین اکاڑوی مرحوم کو سنایا تھا وہ یہ جواب سن کر پھڑک اُٹھے تھے۔

(۵) ایک دفعہ احقر نے عرض کیا کہ بریلوی حضرات جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے ”علم غیب“ کے قائل ہیں اس سلسلہ میں وہ کہتے ہیں کہ ”غیب کی دو قسمیں ہیں (۱) ذاتی (۲) عطائی، ہم حضور علیہ السلام کے لیے علم غیب عطائی کے قائل ہیں ذاتی کے نہیں۔

آپ نے فرمایا کہ علم غیب کی ذاتی اور عطائی کی طرف تقسیم کرنا ہی غلط ہے کیونکہ علم غیب تو کہتے ہی علم ذاتی کو ہیں پھر اس کے ذاتی اور عطائی کی طرف انقسام کا کیا مطلب؟ بلکہ اس طرح تو انقسامُ الشیءِ اِلٰی نفسِہِ وَالِیْ غَیْرِہِ لازم آتا ہے اور یہ باطل ہے لہذا علم غیب کی تقسیم بھی ذاتی اور عطائی کی طرف باطل ہے، رہی یہ بات کہ علم غیب علم ذاتی کو کہتے ہیں یہ بات خود احمد رضا خان صاحب

کو بھی مسلم ہے، چنانچہ وہ فرماتے ہیں۔
”وَعَلِمَ جَبَكِ مَطْلُقٌ بَوْلًا جَاءَ، خُصُوصًا جَبَكِ غَيْبِ كِي طَرَفِ مَضَافٍ هُوَ تَو“

اس سے مراد علم ذاتی ہوتا ہے کیا

(۶) ایک مجلس میں یہ تذکرہ ہوا کہ بریلوی حضرات لفظ ”نبی“ کو بنا بمعنی خبر سے مشتق مان کر اس کا ترجمہ غیب کی خبریں دینے والے کرتے ہیں، چنانچہ احمد رضا خان صاحب نے يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ کا ترجمہ اے غیب کی خبریں دینے والے کیا ہے، آیا یہ صحیح ہے یا غلط؟

حضرت قاری صاحبؒ نے فرمایا اصل بات یہ ہے کہ لفظ نبی ”منقول“ ہے اس لیے اس کے معنی وہی متعین و مراد ہوں گے جو ناقل نے طے کئے ہیں دوسرے معنی نہیں۔

توضیح اس کی یہ ہے کہ کسی لفظ کو اس کے معنی مَوْضُوعٌ لَهُ سے کسی مناسبت کی بناء پر دوسرے معنی کی طرف منتقل کرنے کو نقل کہتے ہیں اور جس لفظ کو منتقل کیا جائے اُسے منقول کہتے ہیں پھر منقول کی باعتبار ناقل (نقل کرنے والے) کے تین قسمیں ہیں (۱) منقول عرفی (۲) منقول شرعی (۳) منقول اصطلاحی۔

اگر ناقل عرف عام ہے تو منقول عرفی ہے اگر ارباب شرع ہیں تو منقول شرعی ہے اور اگر ناقل عرف خاص ہے تو منقول اصطلاحی ہے ان تینوں کی مثال یہ ہے کہ لفظ ”ذَابَتْ“ وَضَعٌ تَوَ هُوَ تَحَا هَرْزَمِينَ پر چلنے والے کے لیے لیکن عرف میں اب اس کا استعمال چوپایہ کے لیے ہونے لگا۔ اسی طرح لفظ ”صَلَوَاتُ“ ہے لغت میں اس کے متعدد معنی آتے ہیں مثلاً دعاء، استغفار، تسبیح، تحریک الصلوٰتین (چوڑا ہلانا) لیکن شارع نے اب اسے ارکانِ مخصوصہ کے لیے منتقل کر لیا ہے لہذا اب اس سے ارکانِ مخصوصہ قیام، قراءت، رکوع، سجود ہی مراد ہوں گے لغوی معنی

نہیں اسی طرح لفظ اسم ہے اس کے لغوی معنی تو بلندی وغیرہ کے ہیں لیکن عرف خاص (ارباب نحو) نے اسے اب منتقل کر لیا ہے ایک خاص معنی کے لیے اور وہ معنی یہ ہیں ”اسم وہ کلمہ ہے جو کسی معنی پر مستقلاً دلالت کرے اور اس میں کوئی زمانہ نہ پایا جائے“۔ اس توضیح کے بعد سمجھئے کہ لفظ ”نبی“ ایک اصطلاحی لفظ ہے اور منقول شرعی ہے لہذا اس کا معنی وہی لیا جائے گا جس کی طرف ارباب شرع نے اسے منتقل کر لیا ہے اور وہ معنی ہیں ”النَّبِيُّ إِنْسَانٌ بَعَثَهُ اللَّهُ إِلَى النَّاسِ لِيُبَلِّغَهُمُ الْاَحْكَامَ“ نبی ایک انسان ہے جسے اللہ تعالیٰ لوگوں کے پاس اپنے احکامات پہنچانے کے لیے بھیجتے ہیں اس کے لغوی معنی مراد نہیں لیے جائیں گے، کیونکہ قاعدہ ہے کہ اصطلاحی الفاظ کے اصطلاحی معنی ہی مراد لیے جاتے ہیں، لغوی معنی مراد نہیں لیے جاتے، اگر اصطلاحی الفاظ کے لغوی معنی مراد لیے جانے لگیں تو سارا نظام بگڑ کر رہ جائے گا کیونکہ پھر بے دین لوگ چوڑا ہلا کر کہیں گے کہ ہم نے صلوٰۃ (نماز) ادا کر لی، نہا کر کہیں گے کہ ہم نے زکوٰۃ ادا کر لی کیونکہ اس کے معنی صفائی ستھرائی کے آتے ہیں اور چپ رہ کر یا ٹھہر کر کہیں گے کہ ہم نے روزہ رکھ لیا کیونکہ صوم کے معنی امساک (ٹھہرنے) کے آتے ہیں اسی طرح اگر سکول ٹیچر کہے گا کہ دو اور دو کو آپس میں ضرب دو تو لڑکا مار کر کہے گا کہ میں نے ضرب دے لی کیونکہ ضرب کے معنی مارنے کے آتے ہیں، ایسے ہی اگر استاذ کہے گا کہ اس میں کسر کا عمل کرو تو وہ سلیٹ توڑ کر کہے گا کہ لیجئے میں نے کسر کا عمل کر لیا کیونکہ کسر کے معنی توڑنے کے آتے ہیں علیٰ هذا القیاس اس طرح نہ دین باقی رہے گا نہ دُنیا۔ لہذا ہر چیز کو اس کے دائرہ کار میں رکھتے ہوئے اس کے ساتھ وہی سلوک کیا جائے گا جو اس کے لیے اہل اصطلاح کی طرف سے طے ہو چکا ہو۔

(۸) تصوف کی ایک اصطلاح ہے ”وحدت الوجود“ عثمانی فرقہ کے لوگ تصوف کی

۱۔ کراچی میں ایک صاحب ہوئے ہیں کمپین مسعود الدین عثمانی جو لوگ ان کیساتھ ان کے عقائد میں متفق ہیں انہیں عثمانی فرقہ کے لوگ کہا جاتا ہے۔

اس اصطلاح کے انتہائی بھیا تک معنی کر کے تصوف اور اہل تصوف یعنی صوفیاء کرام کو غلط قرار دیتے ہیں العیاذ باللہ صرف یہی نہیں بلکہ انہیں مسلمان بھی نہیں سمجھتے اور اس طرح سادہ لوح عوام کو گمراہ کرتے ہیں۔

حضرت قاری صاحب مرحوم سے عثمانی فرقہ کے ایک شخص کی گفتگو ہوئی تو وہ کہنے لگا کہ جناب ”وحدت الوجود“ کا نظریہ تو بہت غلط اور گمراہ کن نظریہ ہے نظریہ کے تحت تو خالق و مخلوق میں کوئی فرق ہی نہیں رہ جاتا، اس طرح تو سب کا خالق بننا لازم آتا ہے کیونکہ جب اللہ کے سوا کچھ ہے ہی نہیں تو سارے اللہ ہی ہو گئے (العیاذ باللہ) چنانچہ صوفیاء کہتے ہیں ”لَا مَوْجُودَ إِلَّا اللَّهُ“ اللہ کے سوا کوئی موجود نہیں رہا۔

قاری صاحب مرحوم نے فرمایا: اصل بات یہ ہے کہ تم لوگ ”وحدت الوجود“ کا مطلب ہی نہیں سمجھے اس لیے یہ ساری خرابی پیدا ہوئی لہذا پہلے تم ”وحدت الوجود“ کا مطلب سمجھو، دیکھو ہم کہتے ہیں کہ ”وجود“ ایک صفت ہے جو اس صفت سے متصف ہوگا وہ موجود ہو جائے گا۔ بالکل ایسے ہی جیسے حسن ایک صفت ہے علم ایک صفت ہے قراءت ایک صفت ہے جب کوئی حسن سے متصف ہوگا تو حسین بن جائے گا۔ علم سے متصف ہوگا تو عالم بن جائے گا۔ قراءت سے متصف ہوگا تو قاری بن جائے گا۔ لیکن کوئی بھی عقل مند آدمی یہ نہیں کہتا کہ حسن اور حسین ایک ہو گئے علم اور عالم ایک ہو گئے قراءت اور قاری ایک ہو گئے اور نہ اس سے ساری دنیا کا حسین ہونا لازم آیا نہ ساری دنیا کا عالم ہونا لازم آیا اور نہ ہی ساری دنیا کا قاری ہونا لازم آیا جب ان صفات کے بارے میں یہ نہیں کہا جاتا تو بتلائیے کہ وجود کے بارے میں یہ کیوں کہا جاتا ہے؟ حقیقت یہ ہے کہ ہم وحدت وجود کے قائل ہیں وحدت موجود کے قائل نہیں اور ان دونوں میں زمین آسمان کا فرق ہے آپ لوگ فرق نہیں کرتے وحدت الوجود کو وحدت الوجود سمجھ بیٹھتے ہیں

اس لیے گمراہی کا شکار ہو جاتے ہیں۔

باقی رہا صوفیاء کا ”لَا مَوْجُودَ إِلَّا اللَّهُ“ کہنا تو اس کا بھی آپ مطلب نہیں سمجھ سکے صوفیاء کی مراد اس سے یہ ہے کہ موجود حقیقی اللہ کے سوا کوئی نہیں ہے اور یہ بات بالکل برحق ہے کیونکہ ہمارا وجود دو عدموں کے درمیان ہے اور جو وجود دو عدموں کے درمیان ہوا سے وجود سمجھا ہی نہیں جاتا اس کی مثال ایسے

جیسے ”طَهْرٌ مُتَخَلِّلٌ“ وہ پاکی جو عورت کو اس کے دو خونوں کے درمیان حا ہوتی ہے، اس پاکی کو فقہاء پاکی شمار نہیں کرتے بلکہ اس پاکی کے ایام کو بھی حیض کے ایام ہی میں شمار کیا جاتا ہے یونہی ہمارا وجود ہے کہ اس سے پہلے بھی عدم ہے اور بعد میں بھی عدم ہے ان دو عدموں کے درمیان وجود ہے لہذا اس وجود کا کیا اعتبار اصل وجود اللہ کا ہے جس پر نہ کبھی عدم طاری ہوا ہے اور نہ کبھی طاری ہوگا۔

(۹) کبھی اگر تقلید کے متعلق تذکرہ ہوتا تو فرماتے کہ تقلید تو قرآن مجید کی سب سے پہلی سورت سورہ فاتحہ سے ثابت ہے کیونکہ ہمیں اس سورت میں سکھلایا گیا ہے کہ ہم اللہ تعالیٰ سے ”صراطِ مستقیم“ کی طرف رہنمائی طلب کریں، اور صراطِ مستقیم کے بعد رجال کا تذکرہ کیا گیا ہے، (یعنی صراطِ مستقیم اُن رجال و اشخاص کا راستہ ہے جن پر انعام خداوندی ہوا ہے جو انبیاء صدیقین شہداء اور صالحین ہیں) قرآن و حدیث کا تذکرہ نہیں کیا گیا، اس سے صاف معلوم ہوا کہ صراطِ مستقیم کی طرف رہنمائی رجال اللہ کی پیروی میں ملے گی اور رجال اللہ کی پیروی کا نام ہی تقلید ہے۔

(۱۰) ایک صاحب جمعہ کے وعظ میں کسی خطیب سے واقعہ معراج سن کر آئے اور کہنے لگے کہ واقعہ معراج میں حضرت بلال ؓ کا آنحضرت ﷺ سے پہلے ہی آسمان پر پہنچ جانا معلوم ہوتا ہے، حضرت بلال ؓ کا آگے ہونا اور آپ ﷺ کا پیچھے رہنا میری فہم سے بالا ہے۔

حضرت قاری صاحب مرحوم نے غالباً کسی کتاب کے حوالہ سے فرمایا کہ علماء نے اس کی ایک توجیہ یہ کی ہے کہ حضرت بلال ؓ کا آگے ہونا ”تَقْدُمُ الْخَادِمِ عَلَى الْمَخْدُومِ“ کے قبیل سے ہے یعنی جیسے خادم راستہ درست کرنے اور آگے انتظامات کرنے کے لیے آقا کے آگے آگے چلتا ہے اسی طرح کا معاملہ حضرت بلال ؓ کا ہے۔

(۱۱) آپ سے ایک مرتبہ یہ سوال ہوا کہ حضرت ابوبکر ؓ کو ”صدیق“ کہنا صحیح نہیں کیونکہ صدیق کے معنی ہیں تصدیق کرنے والا اور تصدیق ہمیشہ بڑا آدمی کرتا ہے اور یہ بات اظہر من الشمس ہے کہ حضرت ابوبکر ؓ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے چھوٹے ہیں بڑے نہیں۔

آپ نے فرمایا:۔۔ یہاں جو تصدیق کے معنی بنتے ہیں معترض وہ سمجھا ہی نہیں، یہاں صدق کے معنی ”تصدیق بوصف القائل“ کے ہیں یعنی متکلم اور قائل کو سچا سمجھنا، اور کسی کو سچا سمجھنے کے لیے بڑا ہونے کی ضرورت نہیں چھوٹے بھی سچا سمجھ سکتے ہیں۔

(۱۲) جولائی ۱۹۸۴ء کی بات ہے کہ ایک دوست کے کہنے پر احقر کی ایک بریلوی مولوی صاحب سے مسئلہ حاضر ناظر پر بحث ہوئی جو اس پر مٹج ہوئی کہ تحریری طور پر تفصیل سے بات کر لی جائے۔ احقر حضرت قاری صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ اس سلسلہ میں میری رہنمائی فرمائیں کہ میں بات کس طرح آگے بڑھاؤں۔ آپ اس وقت اپنی مسجد میں تشریف فرما تھے آپ نے قلم اور کاغذ منگوا کر مسئلہ حاضر ناظر سے متعلق فی البدیہہ اکیس سوالات لکھ کر دیئے کہ بریلوی مولوی صاحب سے کہو کہ پہلے وہ ان کے جواب دے دیں پھر آگے بات ہوگی، چنانچہ میں نے وہ سوالات اُن بریلوی مولوی صاحب کو لکھ کر بھیج دیئے لیکن عرصہ دراز گزر جانے کے باوجود ان

کے جواب نہ آنے تھے اور نہ آئے۔

اتفاق کی بات ہے کہ حضرت قاری صاحب کے ہاتھ کے تحریر کردہ وہ سوالات راقم کے پاس محفوظ رہے، افادہ علمی اور برکت کے لیے اس موقع پر ان کا عکس پیش کیا جاتا ہے، ملاحظہ فرمائیے۔

(۱) حاضر ناظر کس زبان کا لفظ ہے؟ عربی یا فارسی یا کسی دوسری زبان کا؟

(۲) حاضر ناظر مفرد لفظ ہے یا مرکب؟ اگر مفرد ہے تو کس دلیل سے؟ اور اگر مرکب ہے تو کسے اور کن کن اجزاء سے؟

(۳) حاضر ناظر کا لفظ اگر مفرد ہے تو اس کا معنی باحوال بیان فرمائیں؛ اور اگر مرکب ہے تو ہر جز کا معنی ملید، ملید، ملید، باحوال بیان فرمائیں؟

(۴) حاضر ناظر کا لغوی معنی ہے آپ کے سر سے کیا؟ آپ کے منہ سے کیا؟ اور اس کے معنی کیا؟ اگر آپ کے سر سے تو وہ اصطلاحی معنی باحوال بیان فرمائیں؛ اگر معنی اصطلاحی اور معنی لغوی میں مناسبت ہے یا نہیں۔

(۵) حاضر ناظر کے جو معنی آپ سر سے لے رہے ہیں اس کا تعلق اعمال کے معنی یا عقائد کے؟

(۶) اعمال کا اثبات کن دلائل سے ہوتا ہے؟ اور عقائد کا اثبات کن دلائل سے ہوتا ہے؟

(۷) کیا یہ بات درست ہے کہ عقائد کا اثبات قطعی الثبوت اور قطعی الدلیل سے ہوتا ہے؟ اور اگر نہیں تو معنی بیان فرمائیں

(۸) احادیث اور روایہ یعنی کتب اللہ، سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم (جامع امت دیوبند) عقیدہ میں سے کون کون سے دلائل قطعی الثبوت ہیں؟

(۹) قطعی الثبوت سے دلائل کا قطعی الدلیل ہونا کیسے معلوم ہوتا ہے؟ یا قطعی الثبوت دلیل قطعی الدلیل سے ہوتا ہے؟ معنی بیان فرمائیں

(۱۰) حاضر ناظر کا معنی اللہ تعالیٰ کی صفت خاصہ ہے یا نہیں؟ اگر نہیں ہے تو یہ کون سا صفت ہے؟ یا نہیں ہے؟

(۱۱) حاضر ناظر اللہ تعالیٰ کی صفت ہے یا نہیں؟ اگر ہے تو صفت خاصہ ہے یا نہیں؟ جو صفت ہے اس کا معنی بیان فرمائیں

(۱۲) اگر یہ صفت مخلوق سے پائی جاتی ہے تو کیا صفت نجی ہے؟ علیہ الصلوٰۃ والسلام سے یا دیگر انبیاء و اولیاء سے یا کسی اور سے؟

جانیے؟

(۱۳) حاضر ناظر کی صفت انبیاء علیہم السلام سے یا تو خاصہ نہیں ہے؟ صفت میں تو مشابہت سے یا تو خاصہ ہے یا تو امتداد میں؟

پائی جاتی ہے؟ جو صفت ہے اس کا معنی بیان فرمائیں

(۱۴) اگر حاضر ناظر اللہ تعالیٰ کی صفت نہیں ہے تو جو شخص اللہ تعالیٰ پر اس لفظ کا اطلاق کرے شلایہ الذلثانی ہوگا اور وہ دینار و نثار سے محروم ہوگا؟

جانیے؟

(۱۵) جو کلمہ علیہ الصلوٰۃ والسلام کو یہ صفت حاضر ناظر ہر ناکہ کی صفت ذاتی ہے یا عطائی؟

(۱۶) اگر عطائی ہے تو آپ سے امتداد ہوتی ہے؟ کیا جب کے اپنے روح مبارک مخلوق فرمائی گئی؟ یا جب کے روح مبارک اپنے

سے ہرگز نہیں (مگر مادہ میں) ڈال دی گئی؟ یا دیکھتے بعد؟ اور اگر بعد میں تو کس وقت؟ صلا اور شاہد

(۱۷) دنیا کے ہر ذی فہم و جان سے بعد آپ کا حاضر ناظر ہر صفت روح کے اعتبار سے ہے یا صرف عبادہ اطہر و طاف کے

یا حدیث کے طاف کے؟

(۱۸) اگر آپ کا حاضر ناظر ہر صفت روح کے اعتبار سے ہے تو کیا آپ کا روح مبارک آپ سے جس جہہ الہی میں حضور رہے گا تو

پھر اس صفت میں کیا آپ کو صفت مبارک میں حیات دینار و نثار سے یا تو جو شخص اللہ تعالیٰ پر اس لفظ کا اطلاق کرے شلایہ الذلثانی ہوگا اور وہ دینار و نثار سے محروم ہوگا؟

۱۰۰۔ اگر کسی نے اس طرح اظہارِ طاعت کے لیے اپنے ساتھ ناظر ہیں تو آپ کی روح مبارک کہاں قیام پزیر ہوگی؟ کیا آپ کا روح مبارک اپنے لیے اپنے جسے اظہار کے بہتر اور نیک مقام پر نہ لے جاتا؟ اور نہ اس امر کا کیا جواب ہوگا کہ آپ کی روح مبارک کو چاہئے کہ کیا اس قدر ہی مقام پر کہیں رکھا گیا جبکہ آپ نے درجائے بلکہ ترہ پر ہیں تاکہ منزل پر
۱۰۱۔ اور اگر اس طرح جس سے نہ نوازے استیبار کے آپ ساتھ ناظر ہیں تو یہ غیر مدینہ منورہ میں آپ سے روئے مبارک پر حاضر کیا کہ لے؟
۱۰۲۔ نیز قیام کے لیے کیا نہ نوازے؟ ان کے ساتھ قیام مسلمانوں کے صحابی ہونا لازم آتا ہے کہ نہ تک صحابی نہ ہونے کی روایت شریک
۱۰۳۔ پھر درجہ کا یہ رفا اور منفعت فتح پر جانتا کیا مطلب!

۱۰۴۔ اگر کسی کا تعلق اثر اعمال کے ہے تو کیا نقد حق کی کتب میں یہ مسئلہ موجود ہے یا نہیں؟ اگر ہے تو امام محمد رحمہ اللہ سے روایت
۱۰۵۔ حق کی کتب کا اثر اعمال کے متعلق ہے یا کتب کے لوازم کے؟ اور یہ قول مقہور ہے یا نہیں؟
۱۰۶۔ اور اگر اس کا تعلق سائنس کے ہے تو علم کلام کی کتب میں یہ مسئلہ موجود ہے یا نہیں؟ اسٹارو اور سائنس پر یہ کلمہ مستند
۱۰۷۔ درجہ کا اس مسئلہ پر اتفاق ہے یا اس میں کچھ اختلاف ہے؟ اور یہ صورت ہر حال میں درست ہے یا نہیں۔

(۱۳) ایک بار گوجرانوالہ کے سفر کے دوران وینگن میں احقر نے عرض کیا کہ آج کل

میں جمعہ کے خطبات میں یہود و نصاریٰ کی اسلام دشمنی کے متعلق بیان کر رہا

ہوں اس سلسلہ میں میری رہنمائی فرمائیں آپ نے یہود و نصاریٰ کی اسلام

دشمنی کے متعلق بتانا شروع کر دیا، ابتداء پولس سے کی، فرمایا کہ یہودیت

نصرانیت سے زیادہ مضر ہے، نصرانی صحیح عقیدہ کے مطابق دین عیسوی پر چل

رہے تھے، پولس نے جو کہ یہودی تھا منافقانہ طور پر نصرانیت اختیار کر کے

جھوٹے سچے خوابوں اور بشارتوں کو سنا سنا کر عیسائیت کا حلیہ بگاڑ کر رکھ دیا۔

یہودیوں نے ہی دور رسالت اور دور خلافت میں اسلام کو سب سے زیادہ

نقصان پہنچایا، شیعیت کا بانی عبداللہ بن سبا منافق یہودی تھا۔ اس کی وجہ

سے اسلام میں بڑا رخنہ پڑا، خلیفہ راشد سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ شہید ہوئے۔

حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ کے درمیان جنگیں ہوئیں۔

تحکیم کی بات چلی تو خوارج پیدا ہوئے، کچھ آگے چل کر روافض پیدا ہوئے، ابن علقمی جو عباسی خلیفہ مستنصر بالله کا وزیر تھا غالی قسم کا شیعہ تھا اسی کے سبب ساتویں صدی ہجری میں دولت عباسیہ کا سورج ہمیشہ کے لیے غروب ہو گیا۔
الغرض حضرت قاری صاحب مرحوم مسلسل گفتگو فرماتے رہے اور پولس کی دسیسہ کاریوں سے لیکر نادر شاہ کی تباہ کاریوں تک تفصیل سے بیان فرمایا۔ میں ایک طرف قاری صاحب مرحوم کے حافظہ پر حیران ہو رہا تھا تو دوسری طرف اپنی معلومات میں اضافہ ہونے پر خوش بھی ہو رہا تھا۔ جب گوجرانوالہ آیا اور ویگن آخری اسٹاپ پر رکی تو حضرت قاری صاحب کی گفتگو ختم ہوئی۔

(۱۴) ایک دفعہ احقر موٹر سائیکل پر آپ کے ساتھ غالباً شاہ عالم مارکیٹ جا رہا تھا، اثناء سفر میں اصول حدیث کی کتابوں کا تذکرہ آگیا میں نے عرض کیا کہ ایک کتاب اصول حدیث پر ”قواعد التحدیث“ کے نام سے آئی ہے جو جمال الدین قاسمی صاحب کی تصنیف ہے۔ مجھے یہ صاحب غیر مقلد معلوم ہوتے ہیں انہوں نے اس کتاب میں حنفیہ کے پرچے اڑا کر رکھ دیئے ہیں۔ حضرت قاری صاحب نے فرمایا کہ اپنے فقرہ کی اصلاح کرو یہ کہنے کے بجائے کہ حنفیہ کے پرچے اڑا کر رکھ دیئے ہیں یوں کہو کہ حنفیہ کی بہت مخالفت کی ہے۔ پھر فرمایا کہ مولانا عطاء اللہ حنیف صاحب بھوجپانی مجھے اس کتاب کے مطالعہ کی بہت ترغیب دیا کرتے تھے، شاید اس کی وجہ یہی ہوگی۔

(۱۵) ایک مرتبہ میں نے عرض کیا کہ مجھے بیمہ زندگی کے متعلق بیان کرنا ہے اس سلسلہ میں رہنمائی فرمائیں، آپ نے تفصیل سے بیمہ کے متعلق بیان کیا اور فرمایا کہ بیمہ زندگی کے متعلق ڈاکٹر نور محمد غفاری صاحب کی کتاب ”اسلام کا نظام کفالت عامہ“ عمدہ کتاب ہے اس کا مطالعہ کرو۔ احقر نے آپ کے کہنے پر وہ کتاب خرید کر مطالعہ کی تو بہت ہی فائدہ ہوا۔

(۱۶) ایک روز یہ بات چل نکلی کہ مصری علماء کیمرہ سے بنی ہوئی تصویر کے جواز کے قائل ہیں اسی لیے وہ ٹی وی اور وی سی آر کو جائز قرار دیتے ہیں اور وہ دلیل میں یہ کہتے ہیں کہ ٹیلی ویژن اور وی سی آر میں جو تصویر آتی ہے وہ درحقیقت عکس ہوتا ہے تصویر نہیں ہوتی اور شریعت میں ممانعت ہاتھ سے بنی ہوئی تصویر کی ہے نہ کہ عکس کی۔

حضرت قاری صاحبؒ نے فرمایا کہ مصری علماء کی یہ دلیل صحیح نہیں، اس لیے کہ عکس باقی نہیں رہتا چنانچہ مشاہدہ کر کے دیکھ لیجئے شفاف پانی یا شیشہ میں جھانک کر دیکھئے جب تک آپ دیکھتے رہیں گے آپ کا عکس باقی رہے گا جونہی آپ دیکھنا بند کر دیں گے عکس ختم ہو جائے گا جبکہ کیمرہ سے اُتاری جانے والی تصویر نیز ٹی وی، وی سی آر پر آنے والی تصویر جدید ٹیکنالوجی کے ذریعہ محفوظ ہو جاتی ہے ختم نہیں ہوتی لہذا اسے تصویر ہی کہا جائیگا عکس نہیں کہا جائے گا، اور شریعت میں یہ تفریق کہیں نہیں ہے کہ ہاتھ سے بنی ہوئی تصویر ناجائز ہے اور کیمرہ سے بنی ہوئی جائز ہے۔ اس لیے ہم ہر قسم کی تصویر کی حرمت کے قائل ہیں چاہے وہ ہاتھ سے بنائی جائے یا کیمرہ سے،

راقم الحروف کو اس موقع پر یاد آتا ہے کہ حضرت مفتی کفایت اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ (م: ۱۳۷۲/۱۹۵۲) جب مصر تشریف لے گئے تھے تو وہاں کے علماء نے آپ کے ساتھ تصویر اتروانی چاہی تھی آپ نے انکار کر دیا تھا۔ اس موقع پر حضرت مفتی صاحبؒ اور علماء مصر کے درمیان تصویر کے جواز و عدم جواز پر بحث ہو گئی تھی وہ بحث بھی اسی قسم کی تھی، حضرت مولانا عبدالحق مدنی رحمہ اللہ (م: ۱۳۵۴/۱۹۳۶) نے وہ بحث مفتی صاحب کے اس سفر کے حالات میں ذکر کی ہے۔ حضرت کے حوالے سے وہ یہاں درج کی جاتی ہے۔ مولانا موصوف رقمطراز ہیں:

”واپسی کے وقت کافی تعداد میں علماء اور عمائدین مصر جو پہنچانے

کے لیے تشریف لائے تھے۔ مصر کے عام قاعدہ کے مطابق ان کی خواہش ہوئی کہ پارٹی کا فوٹو لیا جائے۔ حضرت مفتی صاحب نے منع فرما دیا۔ علماء مصر کا ایک گروہ فوٹو کو جائز قرار دیتا ہے۔ ان حضرات نے بحث شروع کر دی۔ بحث مختصر مگر بہت دلچسپ تھی۔ سوال و جواب کے مختصر جملے اب تک ذہن میں ہیں۔ جہاں تک حافظہ کام کر رہا ہے۔ سوال و جواب کے الفاظ یہ تھے:-

علماء مصر

ممانعت تو صرف اُس تصویر کی ہے جو انسان کے عمل اور ہاتھوں کی کاریگری سے ہو۔ فوٹو میں کچھ نہیں کرنا پڑتا یہ تو صورت کا عکس ہوتا ہے۔

حضرت مفتی صاحب

یہ عکس کیمرہ لینس سے کاغذ پر کس طرح منتقل ہوتا ہے۔

علماء مصر

بہت کچھ کاریگری کرنی پڑتی ہے۔

حضرت مفتی صاحب

انسان کے عمل، ہاتھوں کی کاریگری اور بہت کچھ کاریگری میں کیا فرق ہے۔

علماء مصر

کوئی فرق نہیں، صرف الفاظ کا اختلاف ہے۔ مفہوم سب کا ایک ہے۔

علماء مصر

التصوير الممنوع انما هو الذى يكون بصنع الانسان ومعالجة الايدى وهذا ليس كذلك انما هو عكس الصورة

حضرت مفتی صاحب

كيف ينتقل هذا العكس من الزجاج الى الورق

علماء مصر

بعد عمل كثير

حضرت مفتی صاحب

اى فرق بين معالجة الايدى وصنع الانسان والعمل الكثير

علماء مصر

نعم هو شىء واحد

حضرت مفتی صاحب

لہذا حکم بھی سب کا ایک ہے۔

حضرت مفتی صاحب

اذا حکمها واحد

علمائے مصر حضرت مفتی صاحب کی حاضر جوابی سے بے حد متاثر ہوئے اور کچھ ایسے خاموش ہوئے کہ کوئی جواب نہ دے سکے،^۱

(۱۷) ایک مرتبہ فرمایا کہ ایک غیر مقلد مولوی صاحب نے مجھ سے کہا کہ سورہ فاتحہ اور قرآن دونوں الگ الگ ہیں اور امام کے پیچھے قرأت کی ممانعت سے سورہ فاتحہ کی قرأت کی ممانعت لازم نہیں آتی استدلال میں انہوں نے یہ آیت پڑھی وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ (سورہ الحجر ۱۳) اور ہم نے آپ کو سات آیتیں دیں جو مکرر پڑھی جاتی ہیں، اور قرآن عظیم دیا۔ اور کہنے لگے کہ دیکھئے ”سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي“ سے مراد سورہ فاتحہ ہے اسے اور قرآن کو واو عطف کے ذریعہ بیان کیا گیا ہے اور عطف مغایرت کو چاہتا ہے۔ معلوم ہوا کہ دونوں الگ الگ چیزیں ہیں۔

میں نے ان کا یہ استدلال سن کر کہا کہ آپ کا استدلال واو عطف سے صحیح نہیں اس لیے کہ واو ہمیشہ عطف ہی کے لیے نہیں آتا کبھی تفسیر کے لیے بھی آتا ہے اور یہاں یہ واو تفسیر ہی کے لیے آیا ہے لہذا سورہ فاتحہ اور قرآن الگ الگ نہ ہوئے۔

(۱۸) فرمایا: ایک دفعہ میں نے بیان کیا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ (سورہ الاحزاب ۲۱) یقیناً تمہارے لیے اللہ کے رسول (کی زندگی) میں ایک عمدہ نمونہ ہے، اور اس کی مثال یہ دی کہ جیسے کوئی شخص درزی کو اچکن وغیرہ سینے کے لیے کپڑا دے اور اس کے ساتھ نمونے کی اچکن بھی دے اور کہے کہ بالکل ایسی سنی ہے لمبائی اسی کے مطابق ہو چوڑائی اسی کے مطابق ہو اب ظاہر ہے کہ اگر درزی بالکل نمونے

کے مطابق سینے کا تو وہ اس شخص کو پسند بھی آئے گی اور وہ اسے اُجرت بھی دے گا۔ لیکن اگر درزی اس میں تصرف کر کے اور طرز کی بنا دے تو وہ نہ اسے پسند کرے گا نہ اُجرت دے گا بلکہ مرضی کے مطابق نہ سینے کی وجہ سے کپڑے کی رقم واپس لے لے گا، ایک صاحب کہنے لگے کہ ممکن ہے وہ درزی کا نمونہ ہی اُسے پسند آجائے وہ اسی کو قبول کر لے، میں نے کہا کہ جناب کی بات صحیح ہے یہ ممکن ہے کہ سلوانے والے کو درزی ہی کا نمونہ پسند آجائے، لیکن اس کی وجہ نقصانِ علم ہے کہ اسے پتہ نہیں کہ میرے نمونے سے بہتر نمونہ بھی ہو سکتا ہے، لیکن یہ بات بارگاہِ خداوندی میں نہیں چل سکتی اس لیے کہ وہاں علمِ کامل ہے انہوں نے جو نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کو نمونہ بنا کر بھیجا ہے انہیں اس کا پورا پورا علم ہے کہ اس سے بہتر نمونہ کائنات میں ہو ہی نہیں سکتا اس لیے وہاں تو وہی عمل قبول ہوگا جو نبی علیہ السلام کے عمل کے مطابق ہوگا اپنی طرف سے بنایا ہوا عمل وہاں نہیں چلے گا۔

(۱۹) ایک دفعہ آپ کے ایک دوست جناب جواد صاحب نے سوال کیا کہ کہا جاتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انسان کو دُنیا میں امتحان کے لیے بھیجا تا کہ دیکھا جائے کہ کون اچھے عمل کرتا ہے کون برے عمل کرتا ہے، سوال یہ ہے کہ امتحان تو وہ لیتا ہے جسے پتہ نہ ہو اللہ تعالیٰ کو تو پہلے ہی سے سب کچھ پتہ ہے پھر اُن کے امتحان لینے کا کیا مطلب؟ حضرت قاری صاحبؒ نے فرمایا کہ دیکھئے اُستاد شاگردوں کا امتحان لیتا ہے، کیا اُستاد کو اپنے شاگردوں کے بارہ میں پتہ نہیں ہوتا، پتہ ہوتا ہے کون کتنے پانی میں ہے پھر بھی وہ امتحان لیتا ہے، وجہ یہ ہوتی ہے کہ اس سے اس کی قابلیت اور عدمِ قابلیت کا لوگوں کے سامنے اظہار مقصود ہوتا ہے تاکہ کل کو کوئی اعتراض نہ کرے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ امتحان لیتے ہیں تاکہ لوگوں کے سامنے آجائے کہ فلاں کامیاب ہوا اور فلاں

نا کام تاکہ کسی کو یہ کہنے کی گنجائش نہ رہے کہ انصاف نہیں ہوا۔

(۲۰) بریلوی حضرات عموماً مولانا احمد رضا خان صاحب کو رضی اللہ عنہ کہتے اور لکھتے ہیں، ہمارے حلقہ کے ایک صاحب کی بریلوی مکتبہ فکر کے ایک شخص سے یہ بحث ہوگئی کہ رضی اللہ عنہ صرف صحابی کو کہا جاتا ہے اور کسی کو نہیں، وہ بولا کہ صحابی کے علاوہ کو بھی رضی اللہ عنہ کہا جاسکتا ہے میں اپنے مولوی صاحب کو لاؤں گا وہ ثابت کریں گے، دیوبندی مکتبہ فکر کے آدمی نے کہا کہ میں بھی اپنے مولوی صاحب کو لاؤں گا وہ ثابت کریں گے کہ یہ دُعا غیر صحابی کے لیے جائز نہیں، دن طے ہو گیا، بریلوی صاحب اپنے مسلک کے عالم مفتی غلام سرور قادری صاحب کو لے آئے اور دیوبندی صاحب نے حضرت مولانا محمد الیاس صاحب سابق خطیب مسجد پٹولیاں لوہاری منڈی لاہور سے رجوع کیا۔ مولانا نے فرمایا کہ ٹھیک ہے ساتھ میں مفتی عبدالرشید صاحب کو لے لیا جائے وہ بات کریں گے چنانچہ دونوں حضرات مقررہ جگہ پر پہنچ گئے۔ مفتی غلام سرور قادری صاحب وہاں پہلے سے موجود تھے انہوں نے حضرت قاری صاحب کو دیکھا تو پریشان ہو گئے کیونکہ انہیں اس سے پہلے حضرت قاری صاحب سے واسطہ پڑ چکا تھا اور وہ قاری صاحب کے سامنے پیش آنے والی اپنی خفت کو تاحال مٹا نہیں سکے تھے، خیر بات چیت شروع ہوئی تو مفتی غلام سرور قادری صاحب نے حوالے دکھانے شروع کر دیئے کہ غیر صحابی کو بھی رضی اللہ عنہ کہا جاسکتا ہے خود علماء دیوبند نے کئی مقامات پر غیر صحابی کو رضی اللہ عنہ کہا ہے، مفتی صاحب بات ختم کر چکے تو حضرت قاری صاحب نے فرمایا: مفتی صاحب آپ خلطِ بحث کر رہے ہیں، بحث یہ نہیں ہے کہ غیر صحابی کو رضی اللہ عنہ کہا جاسکتا ہے یا نہیں بحث یہ ہے کہ کیا کسی غیر مسلم کو بھی رضی اللہ عنہ کہا جاسکتا ہے؟ اس پر مفتی صاحب بولے کیا مطلب؟ کیا آپ مولانا احمد رضا خان صاحب کو

مسلمان نہیں سمجھتے؟ قاری صاحبؒ نے فرمایا قطع نظر اس کے کہ میں انہیں کیا سمجھتا ہوں آپ اُن کی بعض تحریرات دیکھئے یہ تحریرات ایسی ہیں کہ ان کی موجودگی میں وہ مسلمان نہیں رہتے لہذا پہلے آپ اُن کا مسلمان ہونا ثابت کریں پھر رضی اللہ عنہ کہیں جب تک اُن کا اسلام ثابت نہیں ہوتا انہیں کیسے رضی اللہ عنہ کہا جاسکتا ہے۔ مفتی غلام سرور صاحب، حضرت قاری صاحبؒ کی بات سن کر بوکھلا گئے اور استفسار کرنے لگے کہ مولانا احمد رضا خان صاحب کی کوئی عبارات ہیں جن کی وجہ سے وہ مسلمان نہیں رہتے۔ حضرت قاری صاحبؒ نے تفصیل سے وہ عبارتیں مفتی صاحب کے گوش گزار کیں، مفتی صاحب کو لینے کے دینے پڑ گئے اور کوئی جواب نہ بن پڑا۔

(۲۱) ایک دفعہ آپ نے سبق کے دوران ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ: لوگ تقدیر کے مسئلہ کو سمجھنے میں ایک بہت بڑی غلطی کا شکار ہیں وہ یہ کہ لوگ یہ سمجھتے ہیں کہ تقدیر میں جو کچھ لکھ دیا گیا ہے اُسی کے مطابق دُنیا میں حالات و واقعات کا ظہور ہوتا ہے اس لیے انسان بے بس ہے اور جب انسان مجبور و بے بس ہے تو پھر وہ مجرم کیوں گردانا جاتا ہے اور اُسے اس کے کئے کی سزا کیوں دی جاتی ہے؟ یہ لوگوں کی غلطی ہے اصل بات یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا علم چونکہ ازلی وابدی، تفصیلی اور محیط ہے اس لیے انہیں پہلے ہی سے علم ہے کہ عالم میں کیا کیا ہونا ہے، چنانچہ انہوں نے اپنی معلومات کو لوہِ محفوظ میں درج فرما دیا ہے اور عالم میں حالات و واقعات کا ظہور اُسی طرح ہو رہا ہے، تو بات یہ ہوئی کہ عالم میں جو کچھ ہونا تھا اُسے اللہ تعالیٰ نے اپنی معلومات کے مطابق لکھا ہے، یہ نہیں کہ عالم میں جو کچھ ہو رہا ہے وہ اُن کے لکھنے کی وجہ سے ہو رہا ہے، اس کو مثال سے یوں سمجھئے کہ ایک شخص کینسر کا مریض ہے ایک سینئر ڈاکٹر اس کا چیک اپ کر کے رپورٹ لکھتا ہے کہ اس

مریض کے مرض کی نوعیت ایسی ہے کہ بس یہ اتنے دن اور زندہ رہے گا اس کے بعد مر جائے گا، چنانچہ وہ مریض اُن دن گزار کر مر جاتا ہے اس موقع پر کوئی نہیں کہتا کہ چونکہ ڈاکٹر نے لکھ دیا تھا اس لیے یہ مر گیا بلکہ سب یہی کہتے ہیں کہ چونکہ ڈاکٹر اس کی حالت سے واقف تھا اس لیے اُس نے یہ لکھ دیا، اُس کے لکھنے سے یہ نہیں مرا، حضرت قاری صاحبؒ کی یہ بات تقدیر کے مسئلہ کو سمجھنے میں خاصی آسانی پیدا کر دیتی ہے اور اس سے کئی اشکالات دور ہو جاتے ہیں۔

(۲۲) ایک دفعہ ایک ضعیف الاعتقاد شخص کو بات سمجھاتے ہوئے فرمایا: دیکھو تم جانتے ہو کہ معیاری اور اصلی تالا جو ہوتا ہے وہ اپنی مخصوص چابی سے کھولا جا سکتا ہے اور اس مخصوص چابی کے علاوہ کسی اور چابی سے یہ کام نہیں لیا جاسکتا، لیکن اگر اس معیاری اور اصل تالے کی چابی کے دندانوں میں سے ایک دندانے کو درمیان سے ختم کر دیں یا اس کے اصل دندانوں کے ساتھ ساتھ درمیان میں کوئی اور دندانہ زیادہ کر دیں تو پھر بھی یقیناً وہ تالا نہیں کھولا جاسکے گا، بس یونہی سمجھ لو کہ جنت کا دروازہ بند ہے اور اس کو گویا ایک قسم کا تالا لگا ہوا ہے اس کو کھولنے کے لیے ایمان اور اعمال مسنونہ کے ذریعہ وہ چابی تیار کرنی ہے جس سے وہ تالا کھل سکے لیکن اگر عقائد و نظریات میں فساد ہو گیا اعمال صالحہ مسنونہ جو ہمارے اصلی معیاری اور آخری دین و شریعت کا حصہ ہیں ان میں بدعات شامل ہوں گی تو اصلی دندانوں کے ساتھ زائد دندانے داخل ہو جائیں گے جو جنت کا تالا کھلنے میں رکاوٹ کا سبب بنیں گے۔

(۲۳) ایک دفعہ غیر مقلدین جو اپنے آپ کو اہل حدیث کہتے ہیں اُن کے متعلق بات چل نکلی تو فرمایا کہ کتاب و سنت میں کہیں بھی اتباع حدیث کی دعوت نہیں دی گئی۔ اتباع سنت کی دعوت دی گئی ہے نہ معلوم غیر مقلدین جو

حدیث کی اتباع کی دعوت دیتے ہیں اُس کی بنیاد کیا ہے؟ ایک صاحب بولے کہ حدیث اور سنت دونوں ایک ہی چیز ہیں، فرمایا اوّل تو یہ مسلم نہیں اور اگر تسلیم کر بھی لیا جائے تو سوال یہ ہے کہ یہ حضرات پھر اپنے آپ کو اہل حدیث کیوں کہتے ہیں اہل سنت کیوں نہیں کہتے؟

(۲۴) ایک دفعہ راقم الحروف حضرت قاری صاحبؒ کے ساتھ عصر کی نماز کے بعد سیر کر کے واپس آ رہا تھا کہ مزنگ کے قریب ایک عیسائی ملا جو انجیل کے بارہ میں پمفلٹ تقسیم کر رہا تھا اس نے ایک پمفلٹ حضرت قاری صاحبؒ کو بھی دیا۔ آپ نے اُس سے فرمایا: بھائی یہ بتاؤ کہ اللہ تعالیٰ نے جو انجیل اُتاری تھی وہ تو ایک تھی اور تم دعوت دیتے ہو چار انجیلوں کی، آخر یہ چار انجیلیں کہاں سے آگئیں اور ان میں سے کس کو اصلی کہیں اور کس کو جعلی؟ اس کا وہ کوئی جواب نہیں دے سکا اور اپنا سامنہ لیکر رہ گیا۔

(۲۵) ایک دفعہ حضرت قاری صاحبؒ کے سامنے ذکر ہوا کہ اہل بدعت دُرودِ ابراہیمی جو سب سے افضل دُرود ہے اُسے نماز سے باہر پڑھنا جائز نہیں سمجھتے، اُن کا کہنا ہے کہ دُرودِ ابراہیمی صرف نماز میں پڑھنا چاہئے، نماز سے باہر نہیں، نماز سے باہر یہ دُرود پڑھنا گناہ ہے کیونکہ اس میں صرف دُرود ہے سلام نہیں۔ چنانچہ مفتی احمد یار خان صاحب گجراتی کے صاحبزادہ مفتی اقتدار احمد خان صاحب گجراتی لکھتے ہیں۔

”اور یہ مسئلہ بھی یاد رکھنا ضروری ہے کہ نماز والا اور دُرودِ ابراہیمی صرف نماز میں پڑھ سکتے ہیں نماز کے علاوہ پڑھنا گناہ اور ناجائز ہے اس لیے کہ اس میں سلام نہیں ہے حالانکہ بحکم قرآنی سلام پڑھنا بھی دُرود شریف کے ساتھ اسی طرح واجب ہے جس طرح دُرود شریف، وہ دُرود شریف ناقص ہے جس میں سلام نہ ہو، دُرود

ابراہیمی نماز میں اس لیے جائز ہے کہ تشہد میں سلام پڑھ لیا گیا وہاں آیتِ صلوٰۃ پر مکمل عمل ہو گیا، وہابی دیوبندی حضرات چونکہ سلام کے منکر اور دشمن ہیں اس لیے وہ دُرودِ ابراہیمی پڑھنے پر زور دیتے ہیں ان کی دیکھا دیکھی بعض جاہل پیر اپنی حماقت سے دُرودِ ابراہیمی پڑھنے کا حکم لگاتے ہیں مگر قرآن مجید کی آیت پر غور نہیں کرتے،^۱ حضرت قاری صاحبؒ نے فرمایا: اہل بدعت کی یہ بات انتہائی غلط ہے، دُرودِ ابراہیمی جیسے نماز میں پڑھنا جائز ہے ویسے ہی نماز کے باہر بھی جائز ہے، باقی رہا اُن کا یہ کہنا کہ اس میں سلام نہیں ہے تو یہ بھی غلط ہے۔ اس لیے کہ دُرودِ ابراہیمی میں گو سلام کا ذکر صراحۃً نہیں ہے لیکن ضمناً اس میں سلام موجود ہے۔ کیونکہ اس میں صلوٰۃ کے ساتھ برکت کا ذکر آیا ہے اور برکت کو سلامتی لازم ہے جہاں برکت ہوگی سلامتی لازماً ہوگی یہ ہو ہی نہیں سکتا کہ برکت ہو اور سلامتی نہ ہو اور دُرود میں سلام سے مراد بھی سلامتی ہی ہے۔ اس لحاظ سے دُرودِ ابراہیمی صلوٰۃ و سلام اور برکت تینوں کو جامع ہوا اسی لیے محدثین نے اسے افضل دُرود قرار دیا ہے۔^۲ اہل بدعت کا اس دُرود کے نماز سے باہر پڑھنے کو ناجائز اور گناہ بتلانا بہت بڑی جسارت، بے ادبی اور گستاخی ہے۔

تصنیف و تالیف:

حضرت قاری صاحبؒ کو زمانہ طالب علمی ہی سے لکھنے لکھانے کا شوق تھا، چنانچہ آپ نے دورِ طالب علمی ہی میں بہت سے مضامین لکھے جو ماہنامہ تفسیرِ نبوی پارہ ۱۶ ص ۱۱۰-۱۱۱ شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا صاحب تحریر فرماتے ہیں ”تمام نوویؒ نے اپنی کتابِ روضہ میں تو یہاں تک لکھ دیا ہے کہ اگر کوئی شخص یہ قسم کھا بیٹھے کہ میں سب سے افضل دُرود پڑھوں گا تو اس دُرود کے پڑھنے سے قسم پوری ہو جائے گی۔ حسنِ حصین کے حاشیہ پر حرزِ عثمان سے نقل کیا ہے کہ یہ دُرود شریف سب سے زیادہ صحیح ہے اور سب سے زیادہ افضل ہے نماز میں اور بغیر نماز کے اسی کا اہتمام کرنا چاہیے“ فضائل دُرود شریف ص ۷۳ مطبع مکتبہ مدنیہ، لاہور۔

”انوار مدینہ“ میں شائع ہوتے رہے، بعد میں یہ ذوق بڑھتا گیا اور انتہائی مصروفیات کے باوجود آپ نے بہت سے بلند پایہ مضامین لکھے جو سہ ماہی مجلہ ”منہاج“ اور ”فیضانِ مدینہ“ میں شائع ہوئے، اہل بدعت کے خلاف جو کتابیں آپ نے شائع کی تھیں اُن میں سے بعض کتب پر نہایت وقیع مقدمات تحریر فرمائے، چند مقدمات کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

(۱) ”الشہاب الثاقب علی المسترق الکاذب“ کا مقدمہ جو ۱۵۶ صفحات پر مشتمل ہے، اس میں آپ نے پروفیسر مسعود احمد صاحب بریلوی کی کتاب ”فاضل بریلوی علماء حجاز کی نظر میں“ کے حصہ استدراک میں حضرت مدنی رحمہ اللہ پر کئے جانے والے اعتراضات کا جائزہ لیا ہے، حقیقت یہ ہے کہ یہ مقدمہ بجائے خود ایک کتاب ہے جس کی اہمیت کا اندازہ اس کے مطالعہ ہی سے ہو سکتا ہے، حضرت قاری صاحب نے جب ”الشہاب الثاقب“ اپنے مقدمہ کے ساتھ انجمن ارشاد المسلمین کی جانب سے شائع کی تو حکیم محمد موسیٰ امرتسری صاحب کی معرفت پروفیسر صاحب کو بھیجی، موصوف نے کتاب کی وصولی کا خط لکھا، اس خط میں موصوف رقمطراز ہیں۔

مکرمی زید مجدکم۔ السلام علیکم وعلیٰ من لدیکم۔ محترم حکیم محمد موسیٰ امرتسری کی وساطت سے مرسلہ تحفہ نظر نواز ہوا، عنایت و کرم کا ممنون ہوں، تعریف آسان ہے تنقید مشکل، اسی لیے فقیر تنقید کرنے والوں کو قدر کی نگاہ سے دیکھتا ہے، ممنون ہوں کہ آپ نے فقیر کی تحریر کو تنقید کے لائق سمجھا، محنت فرمائی اور ۱۵۷ صفحات پر مشتمل طویل مقدمہ لکھ کر اہتمام سے شائع کیا۔ جزاکم اللہ!

یہ ۱۹۷۹ء کی بات ہے اب ۲۰۰۲ء ختم ہونے کو ہے اُس وقت سے اب تک

۱۔ مرقومہ خط از پروفیسر مسعود، ۷ اکتوبر ۱۹۷۹ء موصوف کا یہ خط ہمارے پاس محفوظ ہے۔

ہماری معلومات کے مطابق اس مقدمہ کا جواب نہ پروفیسر صاحب نے لکھا اور نہ ان کی جماعت کے کسی اور فرد نے اور نہ آئندہ اس کی کوئی توقع ہے۔

(۲) ”رسائل چاند پوری جلد اول“ کا مقدمہ جو ۵۷ صفحات پر مشتمل ہے۔

(۳) ”حفظ الایمان عن الزیغ والطغیان“ کا مقدمہ جو ۶۳ صفحات پر مشتمل ہے، اس

میں آپ نے ”حفظ الایمان“ کی عبارت پر احمد رضا خان صاحب کے فتوائے

کفر اور اُس کے جواب میں علماء دیوبند کی طرف سے کی جانے والی گرفت کا

تذکرہ کیا ہے، نیز بڑی وضاحت کے ساتھ یہ بھی ثابت کیا ہے کہ ”حفظ

الایمان“ میں جو موقف حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ نے اپنایا ہے اس کی

تائید تو خود احمد رضا خان صاحب کی تحریرات سے ہوتی ہے، گویا دونوں کا ایک

ہی موقف ہے، پھر حضرت تھانویؒ پر کفر کا فتویٰ کیوں عائد کیا جاتا ہے؟ آخر

میں آپ نے رضا خانی تہذیب کے کچھ نمونے ذکر کیے ہیں اور اس کے بعد

اتحاد کی ایک فیصلہ کن تجویز پیش کر کے اس کا متوقع انجام ذکر کیا ہے۔

مذکورہ مقدمات کے علاوہ ”فصل الخطاب فی تحقیق مسئلۃ الغراب“

”الدلائل القاہرۃ علی الکفرۃ النیاشرة“ پر بھی مقدمات لکھے ہیں۔

مذکورہ مقدمات و مقالات کے علاوہ درج ذیل کتب حضرت قاری صاحبؒ

کی یادگار ہیں۔

(۱) تحریک پاکستان اور بریلویوں کا کردار

(۲) آئینہ بریلویت

(۳) فاضل بریلوی کا حافظہ

(۴) مروجہ محفل میلاد

(۵) حضرت شیخ الہندؒ اور فاضل بریلوی کے ترجمہ قرآن کا تقابلی جائزہ

بہت سے اہم عنوانات پر آپ نے لکھنا شروع کیا تھا لیکن اچانک وفات کی وجہ سے یہ سب عنوانات تشنہ تکمیل رہ گئے، ان میں خصوصیت کے ساتھ، تحذیر الناس کی شرح اور خیر آبادی خاندان سے متعلق تفصیلی مضمون قابل ذکر ہیں۔

یہاں اس بات کا تذکرہ بھی ضروری ہے کہ حضرت قاری صاحب مرحوم اپنی اکثر تحریرات کو اپنے اصلی نام کے بجائے انوار احمد کے قلمی نام سے شائع فرماتے تھے۔ پیچھے یہ بات گزر چکی ہے کہ حضرت قاری صاحب مرحوم کو اکابر و اسلاف کی کتب کی اشاعت کا بڑا اہتمام تھا، اس سلسلہ میں آپ فرمایا کرتے تھے کہ نئی کتابیں لکھنے کے بجائے اکابر جو اپنا قلمی سرمایہ چھوڑ گئے ہیں اُس سے فائدہ اٹھانا چاہئے، چنانچہ آپ اکابر کی نایاب کتابوں کی جستجو میں رہتے تھے اور اگر آپ کے علم میں آتا کہ فلاں جگہ اکابر میں سے کسی کی فلاں کتاب موجود ہے تو اس کے حصول کی ہر ممکن کوشش کرتے۔ بسا اوقات آپ کو خاص اس مقصد کے لیے سفر بھی کرنا پڑتا۔ راقم الحروف نے حضرت قاری صاحبؒ کے ساتھ اس مقصد کے لیے دو سفر کیے۔ ایک گوجرانوالہ کا، اس میں آپ حضرت قاضی شمس الدین صاحبؒ کے گھر بھی تشریف لے گئے، اور ناچیز کو اس بہانے حضرت قاضی صاحب کی زیارت ہو گئی۔ دوسرا سفر کراچی کا، اس سفر میں آپ سکھر اور حیدر آباد بھی تشریف لے گئے اس سفر میں ناچیز نے پروفیسر ایوب قادری، حضرت مولانا عبدالرشید نعمانیؒ حضرت مولانا محمد یوسف لدھیانویؒ کی پہلی بار زیارت کی۔ اسی سفر میں سعید آباد سندھ پیر جھنڈا کے کتب خانہ بھی جانا ہوا اور وہاں پیر محبت اللہ شاہ صاحب سے ملاقات ہوئی۔ یہ سفر مارچ ۱۹۸۱ء میں ہوا۔ ان اسفار سے حضرت قاری صاحب مرحوم کو خاطر خواہ فائدہ ہوا اور آپ نے اکابر کی بہت سی نادر و نایاب کتب اکٹھی کر لیں، اس کے علاوہ آپ نے اپنے رفیق کار جناب انوار احمد صاحبؒ کے ساتھ مل کر ”مکتبہ مدنیہ“ قائم کیا۔ نیز حضرت اقدس مولانا سید حامد میاں صاحب رحمہ

اللہ اور حضرت سید نفیس الحسینی شاہ صاحب دامت برکاتہم کے ایماء پر ”دارالمعارف
 النعمانیہ“ کے نام سے ایک ادارہ قائم کیا، جس کا ہدف اکابر احناف کثر اللہ سوادہم
 کی کتب کی اشاعت تھا، چنانچہ اس ادارہ سے چند بڑی عظیم کتب شائع ہوئیں، مثلاً
 کتاب الحجۃ علی اهل المدینہ“ چار جلد ”الجامع الصغیر“ ”زیادات الزیادات“
 ”شرح المقاصد“ وغیرہ وغیرہ۔

اوصاف و کمالات حضرت صلیک و انتہا زات

شعر و سخن:- حضرت قاری صاحب کو قدرت کی طرف سے ذوقِ شعر و سخن بھی عطا ہوا تھا، چنانچہ آپ کو عربی، فارسی اور اردو زبان کے سینکڑوں اشعارِ زبانی یاد تھے، علامہ شاطبی رحمہ اللہ کی ”حرز الامانی“ اور ”معلقات سبعہ“ کے اشعار نوکِ زبان تھے، تقریر و تحریر میں موقع بہ موقع اشعار استعمال فرماتے تھے، کبھی ایسا ہوتا کہ محفل میں آپ کسی بات پر برجستہ شعر پڑھتے تو محفل کشتِ زار بن جاتی آپ کی بیاض میں کچھ قصائد عربی زبان میں لکھے ہوئے ہیں لیکن وہ انتہائی ابتدائی دور کے ہیں، بعد میں کثرتِ کار کی وجہ سے اس طرف توجہ نہیں فرما سکے، ذیل میں چند اشعار عربی فارسی اور اردو کے پیش کئے جاتے ہیں جو حضرت قاری صاحبؒ گاہ بگاہ دورِ انِ سبق و غیرہ سنایا کرتے تھے۔

عربی اشعار

قفانیک من دکرى حبیب و منزل - بسقط اللّوای بین الدخول فحول
فتوضح فالمقراة لم یعف رسمها - لما نسجتھا من جنوب و شمال
بالائمی کف الملام عن الذی - اضناه طول سقامه و شقائه
مضت الدهور و ما اتین بمثلہ - ولقد آتی فعجزن عن نظرائه
رضینا قسمة الجبار فینا - لنا علم و للجهال مال
ان المال یفنی عن قریب - وان العلم یقی لایزال
شکوٹ الی و کعب سوء حفظی - فارشدنی الی ترک المعاصی
فان العلم نور من الہ - ونور الہ لا یعطی لعاصی
ومن یحمد الدینا لعیش یسرہ - فسوف لعمری عن قلیل یلومہا

اذا ادبرْتُ كانت على المرء حسرة - وان اقبلت كانت كثيرًا همومُها
 هي الدنيا اقل من القليل - وعا شقها اذل من الذليل
 تصم بسحرها قوما و تعمى - فهم متحIRON بلا دليل
 الآقَارِبُ كالعقارب فى اذاهم - فلا تغتر بعِمْ أَوْ بِخَالِ
 فكم عِم يكون الغم منهم - وكم خالٍ عن الخيرات خالٍ
 كم عاقلٍ عاقلٍ اعيت مذاهبه - وجاهلٍ جاهلٍ تلقاه مرزوقا
 هذا الذى ترك الاوهام حائرة - وَصَيَّرَ الْعَالَمَ الْحَرِيرَ زَنَدِيقًا
 تعصى الاله وانت تظهر حُبّه - هذا العمرى فى الفعال بديع
 لو كان حبك صادقًا لاطعته - ان المحب لمن يحب مطيع
 على ثياب لويىاع جميعها بفلس - لكان الفلس منهن اكثرا
 وفيهن نفس لويقاس ببعضها - جميع الورى لكانت اجلّ واكبرا
 انت الذى وَلَدَتْكَ امك باكيا - والناس حولك يضحكون سرورًا
 فاحرص على عملٍ تكون اذابكوا - متبشرا ضا كحًا مسرورًا
 يظن الناس بى خيرًا وانى - لشرا الناس ان لم يعف عني
 عين الرضاعن كل عيب كليله - ولكن عين السخط تبدي المساويا
 احب الصالحين ولسْتُ منهم - لعل الله يرزقنى صلاحًا
 وفى كل شئى له آية - تدل على انه واحد
 وما كان قيس هلكه هلك واحد - ولكنه ببيان قوم تهلّما
 اريد وصاله ويريد هجرى - فاترك ما اريد لما يريد
 فلما تفرقنا كاتى ومالك - لطول اجتماع لم نبت ليلة معا
 صُبْتُ عَلَى مَصائب لو أنّها صُبْتُ - على الايام صرن لياليًا
 ما كل ما يتمنى المرء يدركه - تجرى الرياح بما لا تشتهى السفن

اذا اشتدت بك اللبوى ففكر فى الم نشرح - فحسب بين يسرين اذا فكرته فافرح
 من لم يمت بالسيف مات بغيره - تعددت الاسباب والموت واحد
 ان الذين ترونهم اخوانكم - يشفى غلول صدورهم ان تصرعوا
 جرى قلم القضاء بما يكون - فسيان التحرك والسكون
 جنون منك ان تسعى لرزق - ويرزق فى غشاوته جنين
 نهارك يامغرور سهو وغفلة - وليلك نوم والردى لك لازم
 يغرك ما يفتنى وتفرح بالمنى - كما غر باللذات فى النوم حالم
 وشغلك فيما تكره غبه - كذا لك فى الدنيا تعيش البهائم
 اتانى هواها قبل ان اعرف الهوى - فصادف قلبا خاليا فتمكنا
 ارسطومات مدقوقا ضئيلا - وافلاطون مفلوجا ضعيفا
 مضى بقراط مسلولا ذليلا - وجالينوس مطبوحا نحيفا
 اذا كان الغراب دليل قوم - سيهديهم طريق الهالكينا
 كيف الوصول الى سعدى ودونها - قلل الجبال و بينهن حثوف
 ذهب الذين يعاش فى اكناهم - بقى الذين حياتهم لاتنفع

فارسی اشعار

عشق بامرده نه باشد پائیدار - عشق را باجی و قیوم دار
 عشق ہائے کرپے رنگے بود - عشق نہ بود عاقبت رنگے بود
 عاشقی بامردگان پائندہ نیست - زانکہ مردہ سوائے ما آئندہ نیست
 سہم برف توبہ برب دل پرداز ذوق گناہ - معصیت را خندہ می آید بر استغفار ما
 بہر رنگے کہ خواہی جامہ می پوش - من بہ انداز قدت را می شاسم
 شنیدم کے مردان را خدا - دل دشمنان ہم نہ کردند تنگ

ترا کہ میسر شود ایں مقام - کہ باد و ستانت خلاف و است و جنگ
 موجد چہ بر پائے ریزی زرش - چہ فولاد ہندی نہی بر سرش
 اُمید و ہر اش نباشد زکس - ہمیں است بنیاد تو حید بس
 لنگے کہ زیرو لنگے کہ بالا - نے غم دزدو نے غم کالا
 در کفے جام شریعت و در کفے سندان عشق - ہر ہوسنا کے نداند بام و سنداں باختن
 قل را بگزارو مردِ حال شو - پیشِ مردِ کالے پامال شو
 یایم اُورا یا نیایم جستجوئے میکنم - حاصل آید یا نیاید آرزوئے میکنم
 فراق و صلِ چہ خواہی رضائے دوست طلب - کہ حیف باشد ازو غیر او تمنائے
 کارِ پا کاں را قیاس از خود مکیر - گرچہ ماند در نوشتن شیرو شیر
 اندرونِ قعر دریا تختہ بندم کردہ - بازی گوئی کہ دامن تر کن ہشیار باش
 نہ گل ام نہ برگ بزم نہ درخت سایہ دارم - در حیرتم کہ دہقاں بچہ کار کشت مار
 برو دام بر مرغِ دگر نہ - کہ عنقارا بلند است آشیانہ
 الا یا لبھا الساقی اوزکا ساو ناو لھا - کہ عشق آساں نمود اول و لے افتاد مشکھا
 تہی دستانِ قسمت را چہ سود - کہ خضر از آب حیواں تشنہی آرد سکندر را
 سپردم بتو مایہ خویش را - تو دانی حسابِ کم و بیش را
 بازارا کہ در لطافتِ طبعش خلاف نیست - در باغِ لالہ روید و در شورِ بوم خس
 خلافِ پیمبر گئے رہ گزید - کہ ہر گز بمنزل نہ خواہد رسید
 صفِ پائیں نشستہ خاقانی - نہ مرا ننگ نے ترا ادب است
 قل ہو اللہ کہ وصفِ خالق ما است - زیرِ جُبَّتِ یَدِا ابی لہب است
 درخنِ مخفی منم چوں بوئے گل در برگ گل - ہر کہ دیدنِ میل دارد درخنِ بیند مرا
 ہر گز نہ میرد آنکہ دلش زندہ شد بہ عشق - ثبت است بر جریدہٴ عالمِ دوام با
 ما قصہٴ سکندر و دارا نخواندہ ایم - از ما بجز حکایتِ مہر و وفا میرس

گریز از طرز جمہوری غلام پختہ کارے شو - کہ از مغر دو صد خر فکر انسانی نمی آید
جعفر از بنگال و صادق از دکن - تنگ آدم تنگ دیں تنگ وطن
در محفل خود راہ مدہ ہجومنے را - افسردہ دل افسردہ کند انجمنے را
چار چیز است تحفہ لندن - خمر و خنزیر و روزنامہ و زن

اُردو اشعار

منزل کی جستجو میں کیوں رو رہا ہے راہی
گرتے ہیں شہسوار ہی میدان جنگ میں
محبت مجھے ان نوجوانوں سے ہے
میر حسن علی سے معصیت بھی عار کرتی ہے
میں نے توبہ کی توبہ کی پھر توبہ کر کے توڑ دی
میری توبہ شکن توبہ میری جام شکن
جب لگے چوٹی کے پر کہنے لگی ہوا میں اڑ کر
سن تو سہی جہاں میں ہے تیرا افسانہ کیا
مریض عشق پہ رحمت خدا کی
ہم نے کانٹوں کو بھی نرمی سے چھوا ہے لیکن
مشرقی تو سر دشمن کو کچل دیتے ہیں
ناز کیا اس پہ کہ بدلا ہے زمانہ نے تجھے
جو روٹھے ہو تو آؤ شب وصل یوں بسر کر لیں
نیچے گا کس طرح یارب ہم دونوں کا یارا نہ
پہلے تھے آپ، آپ سے تم، تم سے تو ہوئے
سیہ سختی میں کوئی کسی کا ساتھ دیتا ہے

اتنا عظیم ہو جا کہ منزل تجھے پکارے
وہ طفل کیا گرے جو گھٹنوں کے بل چلے
ستاروں پہ جو ڈالتے ہیں کمند
میری توبہ پہ توبہ بھی توبہ استغفار کرتی ہے
میری اس توبہ پہ توبہ بھی توبہ کراٹھی
سامنے میٹھے ڈھیر ہیں ٹوٹے ہوئے پیالوں کے
میں بھی مثل سلیمان ہوں ہوا میں کئی دن سے
کہتی ہے تجھے خلق خدا غائبانہ کیا
مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی
لوگ بے درد ہیں پھولوں کو مسل دیتے ہیں
مغربی اس کی طبیعت کو بدل دیتے ہیں
مرد وہ ہیں جو زمانہ کو بدل دیتے ہیں
تم اپنا منہ اُدھر کر لو ہم اپنا منہ اُدھر کر لیں
میری صورت فقیرانہ مزاج اُن کا ہے شاہانہ
رابط آپ سے بڑھایا توبہ آبرو ہوئے
کہ تائیکی میں انسان جدا سایہ بھی رہتا ہے

اتنی نہ بڑھا پاکی داماں کی حکایت
 حادثہ سے اُلجھ کر مسکرنا میری فطرت ہے
 ہزار دام سے نکلا ہوں اک جنبش میں
 تجھے غیروں سے کب فرمت ہم اپنے سے کب خالی
 کر دیا چپ حادثاتِ دہر نے
 اپنے بھی خفا مجھ سے ہیں بیگانے بھی ناخوش
 چمن میں تلخ نوائی مری گوارا کر
 لے نام آرزو کا تو دل کو نکال دیں
 ٹھانی تھی دل میں اب نہ ملیں گے کسی سے ہم
 تجلی بہ آغوشِ ظلمات ہوگی
 خرابیِ قلب و نظر بھی گوارا
 جفا تم کرو گے نہ ترکِ وفا ہم
 تلاشِ سحر ہے تو پھر پوچھنا کیا
 لیجیو، دوڑیو، پہناؤ زنجیر اسے
 تمنائوں میں اُلجھایا گیا ہوں
 قبر کو کیوں نہ جاؤں منہ چھپائے
 کوئی مہمان ناخواندہ نہ سمجھے
 ضروری تو نہیں کہ ہنسیوں داستانِ اپنی
 تری رنجش کھلی طرزِ بیاں سے
 نکل جائے دم تیرے قدموں کے نیچے
 تر دامنی پہ شیخِ ہناری نہ جانیو
 عصیاں سے کبھی ہم نے کنارہ نہ کیا

دامن کو ذرا دیکھ ذرا بند قبا دیکھ
 مجھے ناکامیوں پر اشک بہانا نہیں آتا
 جسے غرور ہو آئے کرے شکار مجھے
 چلو بس ہو چکا ملنا نہ تم خالی نہ ہم خالی
 ورنہ تھی ہم میں بھی گویائی بہت
 میں زہر ہلا لال کو کبھی کہہ نہ سکا ہند
 کہ زہر بھی کبھی کرتا ہے کارِ تریاتی
 مومن نہ ہوں جو ربط رکھیں بدعتی سے ہم
 پر کیا کریں کہ ہو گئے ناچار جی سے ہم
 وہیں دن بھی ہوگا جہاں رات ہوگی
 خوشی ہے یہ تم سے ملاقات ہوگی
 نہ وہ بات ہوگی نہ یہ بات ہوگی
 کہاں دن ڈھلے گا کہاں رات ہوگی
 میرے قابو سے رفیقو دلِ ناداں نکلا
 کھلونے دے کے بہلایا گیا ہوں
 بھری محفل سے اُٹھوایا گیا ہوں
 بصدِ اصرار بلوایا گیا ہوں
 زباں اک اور بھی ہوتی ہے اظہارِ تمنا کی
 نہ تھی دل میں تو کیوں نکلی زباں سے
 یہی دل کی حسرت یہی آرزو ہے
 دامنِ نچوڑ دیں تو فرشتے وضو کریں
 اور تو نے دل آزرہ ہمارا نہ کیا

ہم نے تو جہنم کی بہت کی تدبیر لیکن تیری رحمت نے گوارا نہ کیا
اجازت ہو تو میں بھی آکے شامل ان میں ہو جاؤں سنا ہے کل تیرے در پر ہجوم عاشقاں ہوگا
اے میرے ہم دم تو ہم سے جب جدا ہوگا ہم دم سے جدا ہونگے دم ہم سے جدا ہوگا
دل کے آئینے میں ہے تصویر یار جب ذرا گردن جھکائی دیکھ لی

واعظ کا ہر اک ارشاد بجا تقریر بہت دلچسپ مگر
آنکھوں میں سرورِ عشق نہیں چہرہ پہ یقیں کا نور نہیں
دوستوں سے اس قدر صدمے ہوئے ہیں جان پر
دل سے دشمن کی عداوت کا گلہ جاتا رہا
فاتحہ پڑھنے کو آئے قبرِ آتش پہ نہ یار
دو ہی دن میں پاسِ اُلفت کس قدر جاتا رہا

ہائے کس مٹہ سے شریکِ بزمِ میخانہ ہوں میں
جس کے ٹکڑے ہو جاتے ہیں وہ پیانہ ہوں میں
کیا دھرا ہے کتابوں میں بہت لکھ لکھ کے دھو ڈالیں
ہمارے دل پہ نقشِ کالج ہے تیرا فرمانا
ٹھوکریں مت کھائیے چلیے سنبھل کر دیکھ کر
چال سب چلتے ہیں لیکن بندہ پرور دیکھ کر
تکلف کی کیا ضرورت جہاں سچی محبت ہو
حلاوت شیرِ مادر میں نہیں ہوتی ہے شکر سے

بت پرستی دینِ احمدی میں کبھی آئی نہیں
اس لیے تصویرِ جاناں ہم نے کھجوائی نہیں
ایک سے جب دو ہوئے وہ لطفِ یکتائی نہیں
اس لیے تصویرِ جاناں ہم نے کھجوائی نہیں

وہ پردہ دار ہے پردہ سے باہر کبھی آئی نہیں
 اس لیے تصویر جاناں ہم نے کچھوائی نہیں
 مانگتا ہے زرِ مصور گھر میں اک پائی نہیں
 اس لیے تصویر جاناں ہم نے کچھوائی نہیں
 مکتبِ عشق کا اندازِ نرالا دیکھا
 اس کو چھٹی نہ ملی جس نے سبق یاد کیا
 ہو حلقہٴ یاراں تو بریشم کی طرح نرم
 رزمِ حق و باطل ہو تو فولاد ہے مومن
 کیسی گلی رقیب کی کیا طعنِ اقربا
 تیرا ہی دل نہ چاہے تو باتیں ہزار ہیں
 خنجر ہاتھ میں ہے وہ تن کے بیٹھے ہیں
 کسی سے آج بگڑی ہے تو یوں بن کے بیٹھے ہیں
 کچھ وہ تنے تنے رہے کچھ ہم کچھ کچھ رہے
 اسی کشمکش میں ٹوٹ گیا رشتہ چاہت کا
 مثالِ سیخ ہیں ہم کروٹیں ہر سو بدلتے ہیں
 جو جل اٹھتا ہے یہ پہلو تو وہ پہلو بدلتے ہیں
 میرے دل کے ٹکڑے ہزار ہوئے کوئی یہاں گرا کوئی وہاں گرا
 بہتے ہوئے آنسو تھم نہ سکے کوئی یہاں گرا کوئی وہاں گرا
 کسی کے ایک آنسو ہزاروں دل تپتے ہیں - کسی کا عمر بھر رونا یونہی بے کار جاتا ہے
 یارانِ تیز گام نے منزل کو جا لیا ہم محوِ نالہٴ جرسِ کارواں رہے
 ایامِ مصیبت کے تو کاٹے نہیں کٹتے دنِ عیش کے گھڑیوں میں گزر جاتے ہیں کیسے
 ساری دُنیا آپ کی حامی سہی ہر قدم پہ مجھ کو ناکامی سہی

نیک نام اسلام میں رکھے خدا گرچہ حلقہ کفر میں بدنامی سہی
 مچھلی نے ڈھیل پائی لقمہ پہ شاد ہے صیاد مطمئن ہے کانٹا نکل گئی
 تپش پہ تپش ہے جان تپاں کے لیے غم پہ غم ہے دل ناتواں کے لیے
 عمر بھر دوستی کے جو تھے مدعی قبر تک کاندھے اپنے بدلتے رہے

خوش مزاجی اور مزاح:

خوش مزاجی اور ظرافت طبع انسان کی زندہ دلی کی علامت ہے، حضرت قاری صاحبؒ گویا میں سخت مشہور تھے لیکن آپ کے پاس بیٹھنے والے اس کی گواہی دینے بغیر نہیں رہیں گے کہ آپ میں خوش مزاجی اور ظرافت بھی کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی، آپ کے سنجیدہ مزاح سے رنجیدہ شخص اپنا غم بھول جاتا تھا آپ کی ظرافت اور خوش مزاجی کے چند نمونے ذکر کئے جاتے ہیں۔

(۱) آپ کا عام مقولہ تھا کہ ”مٹھائی اور دعوت میں تداخل اور ادغام جائز نہیں“ مطلب یہ ہے کہ ہر خوشی کے موقع کی مٹھائی یا دعوت مستقل ہے یہ نہیں ہوگا کہ دو یا زیادہ خوشیوں کو اکٹھا کر کے ایک ہی دفعہ مٹھائی کھلا دی یا ایک ہی دفعہ دعوت کر دی اور چھوٹ گئے۔

(۲) ۱۹۸۳ء کی بات ہے کہ آپ حج پر تشریف لے گئے تو آپ کو وہاں تقریباً تین ساڑھے تین ماہ لگے، اس دوران آپ کی عدم موجودگی میں راقم الحروف کی شادی ہوگئی، راقم نے سارے حالات لکھ کر اپنے ایک قریبی عزیز کمال مصطفیٰ صاحب کے ہاتھ آپ کے پاس ارسال کئے آپ نے خط کا جواب تحریر فرمایا جس میں خوش طبعی اور ظرافت کے ساتھ مبارک بادی اور دعوت طعام کا مطالبہ رکھا، یہ خط آپ کی ایک حسین یادگار ہے جی چاہتا ہے کہ تبرکاً اس کا عکس پیش کر دیا جائے۔

نہاد عزیز مولا نا نعیم الرحمن صاحب

السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

مزاح شرمی ۱۔ سے پہلے تو شادی خانہ ادا کی تھیں۔ وہاں سے واپس آ کر میرا دعا
 ہے کہ اللہ تعالیٰ اس عظیم مسنون کو طوفانِ بیکہ سے محفوظ رکھے۔ زیادہ سے زیادہ بخت مرے واسطے ہو جائے۔
 ابھی اپنی عدم شرکت کی اطلاع دلیلیہ بزمِ افسوس میں ہے ۱۰۔ یہ ان تقریبات میں شرکت تو ممکن ہیں مگر کیا ایک
 سالہ بچہ شرکت کر لے گا؟ نہ تو شرکت کرے گا نہ ہی شرکت کرے گا۔ بچہ بچہ کی دعوت کا اہتمام تم باہر ممکن
 نہیں (اگر ممکن ہے) (یاد رہے ہم تو اعلانِ غیر شرعی تالیف ہیں) تو انشاء اللہ ہمارا اندیشہ آپ کی دعوت کسی قدر
 ساقط نہ ہو گا۔ یہ مسئلہ تو حل ہی ہو گا کہ دونوں میں ادغام نہیں ہو گا۔ ۲۔ ہمارے ایک مستقل
 فی مقامی جلسہ کے سابقہ دعوتیں جو ابھی تک اسرار میں دعوت کے درجہ میں ہیں۔ یہ سب کے سب
 نہیں ہو سکتے تھیں۔ کچھ ایسے بھی ہیں جن کے مطالبہ کے لیے سالہ ۱۰۔ اہتمام کے موقع پر مدد سے
 اصرار کرنا پڑے گا۔ یہ فیصلہ لاہور اور انشاء اللہ پٹنہ میں ہو گا۔ بھائی محمد رفیع صاحب قوم پرست ہیں کسی طرف
 سے سب کو بلانے پر آمادہ نہیں ہیں۔ یہ سب کے سب دعوتیں ہیں جو ابھی تک اسرار میں ہیں۔
 میں ہمارے اپنے دعوت تیار نہیں۔ لاہور میں بھی ہیں۔ ہمارے اسرار میں ابھی تک ایک ہی ایجنٹ
 ہے جس کے لیے پہلے پہلے نکاح کے بڑے اہم کیا ہے "حمید علی صاحب" بھی سارا دعا دینے شروع ہیں۔

مولانا محمد عثمان صاحب نے خط لکھا اور ان کے ہندوستان سے واپس آ کر حاضریہ میں تم کو (۱) اطلاع دیتا
 کہ تم نے اپنی نہیں فرمائی۔ اللہ تعالیٰ ان کے تمام سعادت میں شرکت عطا فرمائے۔ میرا سلام مولانا محمد عثمان صاحب
 خالد صاحب اور جامعہ کے تمام اساتذہ و حضرات پر ہے۔ میرا دعا ہے کہ مولانا محمد عثمان صاحب
 لاہور میں اسرار میں اور جامعہ میں بھی رہیں۔ "حمید علی صاحب" اور "الذہاب" کے نام "لاہور میں رہا حال" اور
 کوئی سلام بھیجنا ہیں۔ تعلیم کے کلام سے باز ہیں۔ نہیں لکھا کہ کیا وہ پھر اسرار میں رہیں گے؟ یا
 میں "حمید علی صاحب" کو کس حالت سے پیسے دے رہے ہیں؟ فاضل مراد کا حافظہ بہت کم ہے۔ یہ بھول رہا ہے کہ
 میں جو کہ مونس منور علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کا رہے ہیں اس کے اہتمام کے لئے تو دل سے یہ
 دوست کرنا دیکھ رہا ہوں۔ یعنی اگر ماہ ذیقعدہ کے پہلے میں خانہ اوجھڑا نہ دیکھوں تو
 یہ فقیر جو میری بہت سے محنتیں عطا فرما رہا ہے۔ ابھی کہ میرا دعا ہے کہ اس کا دل بڑھ جائے۔
 سعادت کی غرض سے پہلے وہ تو مدینہ منورہ علی سائنہ الصلوٰۃ والسلام کے پتہ پر پہنچ گیا جائے اور جو اس کے
 لئے آئے وہ وہاں سے عطا فرمادے گا۔ اللہ شہداء و شہداء کے لئے بہت سے کام کر رہا ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم جو اس کی جگہ میں ہے ۱۲ م ۱۳۔ المدینۃ المنورہ، سعادت لاہور
 جس کے جملہ اہم حضرات کو حق تعالیٰ شہداء صاحبہ - المکتبۃ الامدادیہ - ماہ العمرہ میں سعادت
 کو سعادت - سعادت لاہور
 انشاء اللہ میری جگہ پر ہے۔ کاش کہ ہمیں ہمارے ہر دور کو تو اسرار میں ہیں۔ اس لیے ابھی تک اسرار میں
 کے باعث اس کے لئے میں غریب حال لکھا انشاء اللہ۔

آج ہی تمہارا خط عطا ہو گیا۔ تمہاری دعا کے سلام و السلام سے احترام
 میرا دعا ہے کہ تمہارا حال دیکھ کر میرا دعا ہے کہ تمہارا دعا ہے کہ تمہارا دعا ہے
 فرماتے ہیں۔
 ۱۲ ذی قعدہ ۱۳۸۳ھ / ۱۵ م ۱۶ / اگست ۱۹۸۳ء

(۳) کبھی شادی بیاہ کا تذکرہ ہوتا تو فرماتے شادیاں کم از کم دو ہونی چاہئیں،

کیونکہ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ نے جہاں شادی کرنے کا حکم دیا ہے وہاں ابتدا وہی سے فرمائی ہے۔ چنانچہ ارشاد ہے فَانْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مِمَّنْی وَتِلْكَ اٰیٰتِہٖ ۴-۳ تو نکاح کر لو جو اور عورتیں تم کو خوش آویں دو، دو، تین تین، چار چار (ترجمہ حضرت شیخ الہند)

(۴) ایک طالب علم آپ سے ہمیشہ پاکی ناپاکی کے مسئلے ہی پوچھتے رہتے تھے، کبھی اُن کا تذکرہ آتا تو فرماتے کہ ”یہ صاحب تو بس ناف کے نیچے کے مسائل ہی پوچھتے ہیں۔“

(۵) ایک دفعہ آپ مدرسہ کے کسی اُستاد کے پاس اُن کی درس گاہ میں تشریف لے گئے وہاں آپ کے ایک شاگرد اُستاد کو کچھ کھلا پلا رہے تھے، آپ نے مزاحیہ شعر پڑھا۔

گل پھینکتے ہیں اوروں کی طرف بلکہ شربھی - اے خانہ براندازِ جن کچھ تو ادھر بھی
(۶) ایک دفعہ آپ نے دورانِ سبق فرمایا کہ ہمارے حضرت (مولانا عبدالحکیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ) حکمت کا کام بھی کیا کرتے تھے جس کا سب طلباء کو علم تھا۔ ایک بار ایسا ہوا کہ ایک طالب علم جن کی بالکل نئی نئی شادی ہوئی تھی وہ حضرت کو دیکھ کر دوڑتے ہوئے آئے آپ نے دیکھتے ہی فرمایا امساک، امساک، امساک۔

(۷) حضرت قاری صاحب کے مرید و شاگرد اقبال انصاری صاحب لکھتے ہیں۔

”ایک مرتبہ (حضرت قاری صاحب) پاس انفاس کے ذکر کے متعلق بتلا رہے تھے کہ ہر وقت اس پر زور دو، اُٹھتے بیٹھتے، آتے جاتے، ”دست بکا رو دل بیار“ والا معاملہ ہو جائے، پھر فرمانے لگے موٹر سائیکل پر کہیں جا رہے ہو تب بھی ذہن اسی طرف ہونا چاہئے

پھر ہنس کر فرمانے لگے کہ کہیں ایسا ذکر میں نہ کھوجانا کہ کہیں کسی میں موٹر سائیکل دے مارو پھر کہو جی میں تو پاس انفاس کا ذکر کر رہا تھا۔

(۸) حضرت قاری صاحبؒ کے تلامذہ و متوسلین آپ کو اکثر ”اُستاز جی“ کہہ کر مخاطب کرتے تھے کبھی ایسا ہوتا کہ آپ خوشگوار موڈ میں ہوتے اور کوئی کہتا ”اُستاز جی“ تو بیساختہ فرماتے ”جی شاگرد جی“۔

(۹) ہمارے ایک دوست حضرت قاری صاحبؒ سے جامعہ میں ملے اور عرض کیا کہ بدنظری سے حفاظت کی کیا تدبیر ہو سکتی ہے؟ آپ نے برجستہ جواب دیا کہ ایک شادی اور کر لو۔ وہ بولے کہ حضرت جی یہ معاملہ تو چار شادیاں کرنے کے بعد بھی صحیح ہوتا نظر نہیں آتا۔ فرمایا: ایسا نہیں ہو سکتا، آپ ایک شادی اور کر کے دیکھیں، ہمارے دوست نے عرض کیا کہ حضرت جی شادی کو چھوڑیں کچھ پڑھنے کو بتلا دیں۔ فرمایا کہ بدنظری اکثر شیطانی اثر کی بناء پر ہوتی ہے آپ روزانہ ایک تسبیح مَعْوَذَتَیْن (قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ اور قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ) کی پڑھ لیا کریں، انشاء اللہ یہ شکایت دور ہو جائے گی۔

(۱۰) حضرت قاری صاحبؒ ”مُنْذِی بُوْی“ استعمال فرمایا کرتے تھے، بارہا ایسا ہوتا کہ آپ گھر تشریف لاتے تو آتے ہی فرماتے کہ ”ارے بھی مُنْذِی کو مُنْذِی پلا دو“

اطباء نے منْذِی بوئی کے فوائد میں لکھا ہے کہ یہ دل و دماغ کو قوت دیتی ہے، ذہن و حافظہ کو طاقت دیتی ہے، خون صاف کرتی ہے، معدہ کو قوت دیتی اور بھوک لگاتی ہے۔

حقوق اللہ کی ادائیگی:

آپ صاحب ترتیب تھے، فرائض کے ساتھ نوافل کا بھی اہتمام فرماتے تھے، سفر ہو یا حضر نماز میں کبھی سستی نہیں فرماتے تھے، پانچوں نمازیں باجماعت مسجد میں ادا فرماتے تھے، ہر سال رمضان میں تراویح کے اندر قرآن پاک ۱۰ نے

کا معمول تھا، رمضان کے روزوں کے علاوہ نفلی روزوں کا بھی اہتمام فرماتے تھے جس سال شوال میں آپ کی وفات ہوئی اس سال آپ شوال کے چھ روزے رکھ چکے تھے، زکوٰۃ اہتمام کے ساتھ پورا حساب لگا کر ہر سال ادا کیا کرتے تھے، دو بار حرمین شریفین کی زیارت سے مشرف ہوئے، پہلی مرتبہ ۱۹۸۳ء میں حج کے لیے تشریف لے گئے اس سفر میں آپ کے ساتھ آپ کے والد محترم حضرت مولانا مفتی عبد الحمید صاحب مدظلہ، حضرت سید نفیس الحسنی شاہ صاحب مدظلہ، چوہدری رفیق احمد صاحب مرحوم اور جناب حیدر علی صاحب مرحوم تھے۔ وسط رمضان میں جانا ہوا اور اخیر ذی الحجہ میں واپسی ہوئی۔

دوسری مرتبہ ایسا ہوا کہ آپ یہاں سے جناب پیر حبیب الرحمن اشرف صاحب کے ساتھ متحدہ عرب امارات کے سفر پر تشریف لے گئے وہاں سے حرمین شریفین جانا ہوا اور عمرہ کر کے واپس تشریف لائے۔

حقوق العباد کی ادائیگی:

شریعت میں جہاں حقوق اللہ کی ادائیگی کی بہت اہمیت ہے وہاں حقوق العباد کی ادائیگی کی اس سے بھی زیادہ اہمیت ہے، اللہ اور اللہ کے رسول حضرت محمد ﷺ نے حقوق العباد کی ادائیگی پر بہت زور دیا ہے اور اُن کے ادا نہ کرنے پر بڑی سخت وعیدیں بیان فرمائی ہیں۔

حقوق العباد میں والدین کے حقوق بیوی بچوں کے حقوق، اعزاء و اقرباء کے حقوق، پڑوسیوں کے حقوق، چھوٹے بڑوں کے حقوق، استاذ و شاگرد کے حقوق نیز ایک مسلمان کے دوسرے مسلمان پر حقوق سبھی قسم کے حقوق آتے ہیں اور سب سے عہدہ برآ ہونا ضروری ہے۔ افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ آج کل بے دینوں کے ساتھ ساتھ اچھے بھلے دیندار بھی حقوق العباد کی ادائیگی سے غافل ہیں اور ان میں سخت سے سخت کوتاہیاں کرنے سے بھی نہیں ہچکچاتے۔

حضرت قاری صاحبؒ کی خوبی تھی کہ وہ حقوق اللہ کے ساتھ ساتھ حقوق العباد کا بھی خاص خیال رکھتے تھے۔ اپنے والدین کے ساتھ آپ کا جو رویہ تھا اس کی نظیر پیش کرنی مشکل ہے ہم نے خود دیکھا کہ آپ والدین کے ادب و احترام کا پورا پورا خیال فرماتے تھے، کبھی ان کی حکم عدولی نہ فرماتے، سفر و حضر ہر حالت میں ان کی خدمت بجالاتے اور ان کی راحت رسانی کا خیال رکھتے کبھی انہیں کسی قسم کی تکلیف نہ پہنچاتے، والدہ محترمہ کے انتقال کا آپ پر بے حد اثر ہوا، ایک موقع پر ارشاد فرمایا کہ میں نے حرم شریف میں والدہ کے ایصال ثواب کے لیے کئی لاکھ مرتبہ کلمہ طیبہ پڑھا ہے۔

بیوی بچوں کے حقوق کا بھی خیال فرماتے ان کی داخلی ضروریات ہوں یا خارجی ہر قسم کی ضروریات کو پورا فرماتے ان کے ادب و تعلیم کا خیال رکھتے، گا ہے بگا ہے سفر کر کے دور دراز اپنی بہنوں کے گھر تشریف لیجاتے۔ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے:

”حَقُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ سِتُّ قِيلَ مَا هُنَّ يَارَسُولَ اللَّهِ قَالَ إِذَا لَقِيتَهُ فَسَلِّمْ عَلَيْهِ وَإِذَا دَعَاكَ فَاجِبْهُ وَإِذَا اسْتَصْحَكَ فَأَنْصَحْ لَهُ وَإِذَا عَطَسَ فَحَمِدِ اللَّهَ فَشِمْتُهُ وَإِذَا مَرِضَ فَعُدَّهُ وَإِذَا مَاتَ فَاتَّبِعْهُ“ ۱	(ایک) مسلمان کے (دوسرے) مسلمان پر چھ حق ہیں، سوال ہوا کہ یا رسول اللہ ﷺ وہ حقوق کیا ہیں؟ آپ نے فرمایا (۱) جب تم کسی مسلمان بھائی سے ملو تو اُسے سلام کرو (۲) جب وہ تمہیں دعوت دے تو اس کی دعوت قبول کرو (۳) جب وہ تم سے خیر خواہی چاہے تو اس کے ساتھ خیر خواہی کرو (۴) جب اسے چھینک آئے اور وہ الحمد للہ کہے تو تم یرحمک اللہ کہہ کر اس کا جواب دو (۵) اگر وہ بیمار ہو جائے تو اس کی عیادت کو جاؤ (۶) مر جائے تو اس کے جنازہ کیساتھ جاؤ۔
--	--

حضرت قاری صاحبؒ کے ساتھ جس نے بھی کچھ وقت گزارا ہوگا اُسے بخوبی اس بات کا اندازہ ہوگا کہ قاری صاحب مرحوم ان حقوق کی ادائیگی میں کس قدر مستعد رہتے تھے اور کس قدر جوش و جذبہ کے ساتھ ان حقوق کو ادا کرتے تھے۔

اپنے مسلمان بھائی کو سلام کرنے میں پہل کرنا خواہ چھوٹا ہو یا بڑا، اسی طرح دعوت کو قبول کرنا خواہ کسی درجہ کے آدمی کی طرف سے ہو بشرطیکہ اس دعوت میں منکرات شرعیہ نہ ہوں آپ کے لیے ایک معمولی بات تھی، بلا اختلاف مسلک و مشرب ہر مسلمان بھائی کی خیر خواہی کرنا آپ کے مزاج میں داخل تھا، کوئی آپ سے مشورہ چاہتا دینی امور سے متعلق ہو یا دنیوی آپ اسے صائب مشورہ دیتے، دو افراد میں غلط فہمی کی بناء پر لڑائی ہو جاتی تو صلح کرانے میں پیش پیش ہوتے، اگر کسی کو کچھ درکار ہوتا تو اس کے لیے حاضر ہوتے۔

چھینک آنے پر الحمد للہ کہنا اور کسی سے چھینک آنے پر الحمد للہ سن کر یرحمکم اللہ کہنے کی عام عادت تھی۔

بیمار و مریض کی عیادت کرنا عام معمول تھا اور اس میں اپنے پرانے کی کوئی تفریق نہ تھی راقم کو اچھی طرح یاد ہے کہ ایک مرتبہ حمید نظامی روڈ کی مسجد حاجی نور احمد کے خطیب قاری قطب الدین جو بریلوی مکتبہ فکر سے تعلق رکھتے ہیں ان کی ٹانگ ٹوٹ گئی تو قاری صاحب مرحوم ان کی عیادت کو تشریف لے گئے راقم آپ کے ساتھ تھا۔ اسی طرح غیر مقلدین کے ایک مقتدر عالم مولانا عطاء اللہ حنیف صاحب کی عیادت کے لیے بھی آپ اُن کے گھر تشریف لے گئے۔

خود احقر کبھی بیمار ہو جاتا اور آپ کو بیماری کا علم ہو جاتا تو سب سے پہلے عیادت کے لیے آنے والوں میں آپ ہی ہوتے، آپ کا یہ سلوک ہر چھوٹے بڑے اور عام و خاص کے ساتھ یکساں تھا۔ آپ کے تلامذہ و متعلقین اس کے شاہد ہیں، حیران کن بات یہ ہے کہ آپ صرف عیادت کرنے ہی پر اکتفا نہ فرماتے تھے

بلکہ اگر ڈاکٹر کے پاس یا ہسپتال جانا ہوتا تو خندہ پیشانی سے بیمار کو ساتھ لیجاتے تھے، ایک بار ایسا ہوا کہ راقم الحروف کا چھوٹا بیٹا علی سخت بیمار ہو گیا مجھے اسے لیکر گوالمنڈی ڈاکٹر افتخار الدین صاحب کی دکان پر جانا تھا سواری کا بندوبست نہ تھا سخت گرمیوں کا موسم اور شدت کی چلچلاتی دھوپ تھی، قاری صاحبؒ بہ اصرار مجھے اپنی موٹر سائیکل پر ساتھ لے کر گئے، واپس گھر لائے پھر مجھے اردو بازار دکان پر چھوڑ کر اپنے گھر تشریف لے گئے، یہ تو ایک معمولی واقعہ ہے اس قسم کے سیکڑوں واقعات ہیں جو آپ کے متعلقین و مسترشدین نیز اعزاء و اقرباء کے ساتھ پیش آتے رہے۔

اگر کوئی مسلمان بھائی فوت ہو جاتا تو انتہائی اہتمام کے ساتھ اس کے جنازے میں شریک ہوتے تھے، اگر کہیں میت کو غسل و کفن دینے کی ضرورت پیش آتی تو اس سے بھی پس و پیش نہ فرماتے تھے، اگر کوئی جنازہ پڑھانے کی درخواست کرتا تو سنت کے مطابق جنازہ پڑھاتے تھے، نماز جنازہ کے بعد دعا ہرگز نہیں مانگتے تھے، بعض اوقات آپ کو اس سلسلہ میں بڑی تکلیفوں کا سامنا بھی کرنا پڑتا تھا جنہیں آپ صبر و تحمل کے ساتھ برداشت کرتے تھے۔

متعلقین و احباب کو جنازوں میں شرکت کی تاکید فرماتے تھے، ایک مرتبہ راقم الحروف سستی کی وجہ سے ایک بزرگ (حضرت قاری اظہار احمد تھانویؒ) کے جنازے میں شریک نہیں ہوا تو اس پر خفگی کا اظہار فرماتے ہوئے سرزنش فرمائی۔

ایک مرتبہ آپ اپنے تلامذہ کے ساتھ حاجی عاشق صاحب (معین موٹر والوں) کے گھر جانے کے لیے وارث روڈ سے گزر رہے تھے، ایک جگہ دیکھا کہ ایک مردہ بے گور و کفن چارپائی پر پڑا ہے اور کوئی اس کا ولی و وارث نہیں، آپ نے چند احباب کے ساتھ مل کر بغیر کسی کے کہے کہائے خود ہی اسے غسل دیا، تجہیز و تکفین کی جنازہ گاہ لیجا کر جنازہ پڑھایا اور اُسے دفن کر گھر تشریف لائے، حالانکہ وہ مردہ شخص محض اجنبی تھا، اس سے کسی قسم کی کوئی جان پہچان نہ

تھی، نہ ہی آپ سے کسی نے اس کی تکفین و تجہیز کے لیے کوئی اصرار کیا تھا، آپ نے محض جذبہ خدمتِ خلق اور حصولِ ثواب کی نیت سے سارا کام کیا، اور اس پر خدا کا شکر ادا کیا کہ ہمارے ہاتھوں ثواب کا یہ کام ہو گیا، کاش کہ اس جذبہ کی تھوڑی سی رقت ہمیں بھی نصیب ہو جاتی، مختصر یہ کہ حقوقِ مسلم کی ادائیگی اور خدمتِ خلق کا جذبہ یہ ایسے امور ہیں جو آپ کی طبیعت اور عادت بن چکے تھے اور آپ سے موقع بہ موقع بلا تکلف ادا ہوتے تھے۔

تَقْوٰی وَ طَهَارَتِ، اخلاص و التَّهَيُّتِ:

حدیث شریف میں آتا ہے حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

”لَا يَبْلُغُ الْعَبْدُ أَنْ يَكُونَ
بِنْدَةٍ مُتَّقِينَ حَتَّى يَدْعَ
مَالًا بَأْسُ بِهِ حَذَرًا لِمَا بِهِ
الْبَأْسُ“ ۱

بندہ متقین کے درجہ تک اُس وقت تک نہیں پہنچ سکتا جب تک کہ وہ حرج والی چیزوں سے بچنے کے لیے (بہت سی) اُن چیزوں کو نہ چھوڑ دے کہ جن کے کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

قاری صاحب مرحوم کی زندگی پر جب ہم نظر ڈالتے ہیں تو یوں نظر آتا ہے کہ آپ آنحضرت ﷺ کے اس ارشاد پر صحیح معنی میں عمل پیرا تھے، بہت سی ایسی چیزیں جو آپ کے لیے شرعاً مباح تھیں آپ نے انہیں تقوے کی وجہ سے ترک کر رکھا تھا، چنانچہ نکاح پڑھانے کی کبھی اجرت نہیں لیتے تھے حالانکہ نکاح پڑھانے کی اجرت شرعاً جائز ہے، تعویذ کی اجرت نہیں لیتے تھے حالانکہ شرعاً اس کی گنجائش ہے، اپنی مسجد میں ہر سال آپ ہی رمضان المبارک میں تراویح میں قرآن سناتے تھے، متولی مسجد آپ سے کہتے کہ ختم کے لیے شیرینی کا انتظام کرنا ہے چندہ کی اپیل کر دیجئے آپ اس قسم کے چندہ کی اپیل کرنے سے صاف انکار فرما دیتے تھے، ختم قرآن کے موقع پر کبھی بھی کوئی رقم قبول نہیں فرماتے تھے، مسجد و مدرسہ کی چیز کبھی

اپنے ذاتی استعمال میں نہیں لاتے تھے۔

۱۵ شعبان ۱۲۱۲ھ کا قصہ ہے کہ راقم الحروف کا حضرت سید نفیس الحسینی شاہ

صاحب دامت برکاتہم اور حضرت قاری صاحب کے ساتھ مولانا عبدالرؤف فاروقی صاحب کے مدرسہ میں کاموگی جانا ہوا، شام کو جب ہم کاموگی سے واپس آئے تو میں نے جامعہ کے ایک طالب علم مولوی شاہد جاوید صاحب سے کہا کہ حضرت قاری صاحب کو مدرسہ کی موٹر سائیکل پر اُن کے گھر چھوڑ آؤ، چنانچہ وہ قاری صاحب کو موٹر سائیکل پر بٹھا کر اُن کے گھر لے گئے، مولوی شاہد صاحب نے بتلایا کہ حضرت قاری صاحب نے واپسی پر مجھے دس روپے دیئے کہ یہ مدرسہ کے گلے میں ڈال دینا میں نے عرض کیا کہ اس کی کیا ضرورت ہے؟ اگر آپ نے مدرسہ کی موٹر سائیکل استعمال کر لی تو کیا ہوا، آپ بھی تو مدرسہ کے اُستاد ہیں۔ آپ نے فرمایا ”ہم نے مدرسہ کی چیز استعمال کی ہے جو ہمارے لیے بدوں معاوضہ درست نہیں، اس واقعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت قاری صاحب میں اعلیٰ درجہ کا تقویٰ تھا جس کی مثال موجودہ دور میں مشکل ہی سے مل سکتی ہے، حقیقت یہ ہے کہ حضرت قاری صاحب اس سلسلہ میں اسلاف و اکابر کا نمونہ تھے، تاریخ بتاتی ہے کہ ہمارے اکابر رحمہم اللہ کی زندگیوں میں تقویٰ و طہارت کوٹ کوٹ کر بھرے ہوئے تھے۔

راقم الحروف کو کئی بار فرمایا کہ مدرسہ کے گلے میں گا ہے بگا ہے کچھ رقم ڈالتے

رہا کرو تا کہ مدرسہ کی چیزیں جو کبھی استعمال میں آ جاتی ہیں اُن کا بدل ہو جائے۔

اخلاص و للہیت کا یہ حال تھا کہ اکثر فرمایا کرتے تھے ”لوگوں سے میل ملاپ

اس لیے نہ رکھو کہ ہماری جماعت بڑھے بلکہ یہ نیت رکھو کہ ان کے عقائد و نظریات

درست ہو جائیں اور خدا و رسول صلی اللہ علیہ وسلم ان سے راضی ہو جائیں“ شاید اسی

اخلاص و للہیت کا نتیجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے کاموں میں برکت دے رکھی

تھی اور اُن کو قبولیت سے نوازا تھا، بسا اوقات آپ تنہا اتنے بڑے بڑے کام

انجام دے لیتے تھے کہ اُن کا پوری جماعت سے ہونا بھی مشکل نظر آتا تھا۔

۱۹۷۸ء کی بات ہے کہ جب حضرت قاری صاحبؒ نے ”رسائل چاند پوری جلد اوّل“ طبع کی تو راقم الحروف نے ایک خواب دیکھا ایسے لگا کہ جیسے میں دمشق کی جامع مسجد گیا ہوں وہاں حضرت امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ آرام فرما رہے ہیں اور اُن کے سرہانے حضرت قاری صاحبؒ کی طبع کردہ ”رسائل چاند پوری“ رکھی ہوئی ہے راقم نے یہ خواب حضرت قاری صاحبؒ کو سنایا آپ نے مسرت کا اظہار فرمایا، ناچیز نے اس سے یہی سمجھا کہ حضرت قاری صاحبؒ کی یہ کاوش اللہ کی بارگاہ میں مقبول ہے۔ وما ذالک علی اللہ بعزیز۔

حضرت قاری صاحبؒ کا یہ واقعہ بھی قابل ذکر ہے کہ آپ نے بیس سالہ عرصہ تدریس میں نہ کبھی تنخواہ کا مطالبہ کیا، نہ کبھی تنخواہ میں اضافہ کی خواہش کا اظہار کیا، آپ کے پاس تنخواہ خود آتی تھی، جب آجاتی جتنی آجاتی اس پر قناعت فرماتے، راقم کے علم میں ہے کہ بہت سے مقامات سے آپ کو بڑی بڑی پیشکشیں ہوئیں لیکن آپ نے یہ کہہ کر ان سب پیشکشوں کو ٹھکرا دیا کہ جس مدرسہ سے میں نے تعلیم حاصل کی ہے جس کا مجھ پر احسان ہے اُسے چھوڑ کر نہیں جاسکتا۔

حضرت قاری صاحبؒ کا آخری دور انتہائی پر آشوب گزرا ہے، اس میں آپ کو مسجد کی انتظامیہ، نیز مسجد کے ایک شرپسند مدرس اور بریلوی حضرات کی طرف سے سخت تکلیفیں اُٹھانی پڑی ہیں۔ ایک مرتبہ راقم نے آپ کے ان ابتلاءات کو دیکھتے ہوئے عرض کیا کہ حضرت آپ کو تکلیفیں تو یقیناً پیش آرہی ہیں لیکن یہ تکلیفیں آپ کے درجات کی بلندی اور دین میں صلابت کی نشانی ہیں کیونکہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد ہے:

”يُتْلَى الرَّجُلُ عَلَى حَسْبِ دِينِهِ فَإِنْ كَانَ فِي دِينِهِ ضَلْبًا اشْتَدَّ بَلَاءُهُ وَإِنْ كَانَ فِي دِينِهِ رِقَّةٌ ابْتُلِيَ عَلَى قَدْرِ دِينِهِ“ الحديث۔

آدمی کی آزمائش اس کی دینداری کے لحاظ سے ہوتی ہے، اگر اس کے دین میں خوب چنگی ہو تو آزمائش بھی سخت ہوتی ہے اور اگر اس کے دین میں نرمی ہو تو پھر جتنی دینداری ہو اتنی آزمائش ہوتی ہے۔

آپ نے فرمایا کہ ”بھائی یہ تو بڑوں کی باتیں ہیں ہماری کیا حیثیت ہے، ہم کیا اور ہماری دینداری کیا؟“

ایک مرتبہ میں نے عرض کیا بہت جی چاہتا ہے کہ آپ کی کچھ خدمت کریں لیکن حالات کے ہاتھوں مجبور ہیں کچھ کر نہیں سکتے، ”فرمایا: تم دین کا جو کام کر رہے ہو بس میں اس سے خوش اور اس پر راضی ہوں، مالی خدمت سے کیا ہوتا ہے، دعا کیا کرو کہ اللہ تعالیٰ دین کی محنت کو قبول فرمالے اور ہمارے لیے صدقہ جاریہ بنا دے۔“

نام و نمود سے نفرت:

نام و نمود، شہرت و جاہ پسندی کو بہت برا جانتے تھے، آپ نے علماء و عوام میں اپنی شناخت کروانے اور اپنی نام وری کی کبھی کوئی کوشش نہیں کی، اخبارات و اشتہارات میں اپنا نام آنا پسند نہیں فرماتے تھے ایک دفعہ کچھ احباب نے آپ سے درس کے لیے وقت لیا اور منع کرنے کے باوجود اخبار میں خبر لگوا دی، احتجاجاً آپ نے خود درس دینے سے انکار کر دیا، اور راقم کو اپنی جگہ بھیجا۔

آپ اپنی تصانیف پر اپنا نام نہیں لکھتے تھے۔

ایک مرتبہ راقم نے عرض کیا کہ میں اپنے خواب لکھ لیا کرتا ہوں تاکہ یاد رہیں، آپ نے فرمایا میں تو نہیں لکھتا اور تم بھی نہ لکھا کرو بلکہ جو لکھے ہوں وہ بھی تلف کر دو میں نے عرض کیا کہ بہت سے بزرگوں کا تو معمول تھا کہ وہ خواب لکھ

لیا کرتے تھے، فرمایا بات یہ ہے کہ اُن میں تو اخلاص تھا اور ہم میں اخلاص ہے نہیں، بلکہ ہمیں تو شیطان یہ سبق پڑھائے گا کہ ضرور لکھا کرو تا کہ تمہارے مرنے کے بعد جب لوگ دیکھیں تو خوب تعریف کریں اور خوب واہ واہ ہو، احقر نے یہ سن کر وہ لکھے ہوئے سب خواب تلف کر دیئے۔

ایک مرتبہ فرمایا: اگر اللہ تعالیٰ کوئی دین کا کام لے لیں تو شیخی نہیں بگھارنی چاہیے اس لیے کہ دین کا کام تو خداوند عالم فاسق و فاجر سے بھی لے لیتے ہیں جیسا کہ حدیث میں آتا ہے ”إِنَّ اللَّهَ لَيُؤَيِّدُ الدِّينَ بِالرَّجُلِ الْفَاسِقِ“ آپ اپنے احباب کو بتا کید فرماتے تھے کہ یہ دعا بھی کیا کرو کہ خدا ہمیں فاسق و فاجر نہ بنائے۔

مرآء و جدال سے پرہیز:

شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا صاحب رحمۃ اللہ علیہ (م: ۱۳۰۲/۱۹۸۲) فضائل رمضان میں شب قدر سے متعلق ایک حدیث ذکر کر کے اس کے فائدہ میں تحریر فرماتے ہیں۔

”اس حدیث میں تین مضمون قابل غور ہیں امر اول جو سب سے اہم ہے وہ جھگڑا ہے جو اس قدر سخت بری چیز ہے کہ اس کی وجہ سے ہمیشہ کے لیے شب قدر کی تعیین اٹھالی گئی اور صرف یہی نہیں بلکہ جھگڑا ہمیشہ برکات سے محرومی کا سبب ہوا کرتا ہے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ تمہیں نماز روزہ صدقہ وغیرہ سب سے افضل چیز بتلاؤں؟ صحابہؓ نے عرض کیا ضرور، حضور علیہ السلام نے فرمایا کہ آپس کا سلوک سب سے افضل ہے، اور آپس کی لڑائی دین کو موٹہ کرنے والی ہے، یعنی جیسے استرے سے سر کے بال ایک دم صاف ہو جاتے ہیں آپس کی لڑائی سے دین بھی اسی طرح صاف ہو جاتا ہے، دنیا دار، دین سے بے خبر لوگوں کا کیا ذکر جبکہ بہت سی لمبی لمبی

تسبیحیں پڑھنے والے دین کے دعویدار بھی ہر وقت آپس کی لڑائی میں مبتلا رہتے ہیں اوّل حضور علیہ السلام کے ارشاد کو غور سے دیکھیں اور پھر اپنے اس دین کی فکر کریں جس کے گھمنڈ میں صلح کے لیے جھکنے کی توفیق نہیں ہوتی، علیہ

حضرت شیخ رحمہ اللہ کی یہ تحریر آج سے تقریباً ۷۴-۷۵ برس پہلے کی ہے اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ۷۴-۷۵ برس پہلے لوگوں کی یہ حالت تھی تو اب کیا حال ہوگا؟ معمولی معمولی باتوں پر لڑائی جھگڑا، آپس میں رسہ کشی اس قدر بڑھ چکی ہے کہ حد ہو گئی۔ جس قدر لڑائی جھگڑا اور آپس کے اختلافات بڑھ رہے ہیں اسی قدر دینی انحطاط و منزل روزافزون ہے۔

حضرت قاری صاحبؒ کو ہم نے دیکھا کہ آپ نے ذاتی معاملات میں کبھی بھی معمولی سے معمولی لڑائی جھگڑے کو پسند نہیں کیا، حتیٰ الوسع کوشش کی کہ لڑائی جھگڑے کی نوبت نہ آئے اس سلسلہ میں اگر آپ کو اپنا نقصان برداشت کرنا پڑتا تو اس سے بھی گریز نہ فرماتے، نقصان اٹھالیتے تھے۔

ایک بار ایسا ہوا کہ آپ اپنی موٹر سائیکل پر گھر جا رہے تھے، ایک جگہ موٹر کاٹتے ہوئے سامنے سے اسکوٹر آیا اور دونوں کی ٹکر ہو گئی۔ یقینی طور پر اسکوٹر والے کی غلطی تھی لیکن وہ مُصر ہو گیا کہ میرا جو نقصان ہوا ہے وہ آپ بھریں آپ نے پوچھا کہ کتنا نقصان ہوا ہے اس نے کچھ رقم بتلائی آپ نے جیب میں ہاتھ ڈالا اتفاق سے مطلوبہ رقم نہ نکلی آپ نے فرمایا اس وقت میرے پاس رقم نہیں ہے مجھے آپ اپنا پتہ بتلا دیں میں رقم پہنچا دوں گا اس نے پتہ بتلا دیا آپ حسب وعدہ دوسرے دن مطلوبہ رقم لے کر اس کے دفتر پہنچے رقم دینے لگے تو وہ شخص اٹھا اور اس نے معذرت کی اور رقم لینے سے انکار کر دیا۔

۱۔ فضائل رمضان ص ۵۱-۵۲ ۲۔ کیونکہ فضائل رمضان کے آخر میں حضرت شیخ نے ۱۳۴۹ھ تاریخ درج فرمائی ہے اس حساب سے ۱۳۴۳ء تک ۷۴ برس بنتے ہیں۔

انارکلی کے ایک تاجر نے اپنی زندگی میں اپنا ایک مکان حضرت قاری صاحبؒ کی تحویل میں دیا اور کہا کہ اسے آپ دینی امور کے لیے استعمال میں لائیں اور آپ کا قبضہ مکمل کرنے کی غرض سے آپ کے نام اس کی رجسٹری بھی کروادی۔ اتفاق ایسا ہوا کہ چند روز بعد تاجر مذکور کا انتقال ہو گیا۔ ان کے انتقال کے بعد ان کی اولاد نے حضرت قاری صاحبؒ سے مکان کی واپسی کا مطالبہ کیا۔ آپ نے اُن سے اصولی بات کی اور رجسٹری بھی دکھائی لیکن وہ نہ مانے اور آپ کے خلاف پروپیگنڈہ کرنے لگے، آپ نے بلا کسی پس و پیش کے مکان کا قبضہ دیدیا اور رجسٹری اُن کے حوالے کر دی۔ دیکھنے کو تو آپ نے یہ ایک مکان واپس کیا لیکن حقیقت یہ ہے کہ آپ نے ایک بہت بڑی لڑائی اور جھگڑے کو ختم کر کے ایثار کی ایک اعلیٰ روایت قائم کی اور اپنے لیے اللہ کے ہاں اُس اجر کا سامان پیدا کر لیا جو مکان کے ملکیت میں ہونے پر شاید نہ ملتا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد ہے۔

”مَنْ تَرَكَ الْكَذِبَ وَهُوَ - جو شخص جھوٹ بولنا چھوڑ دے اس حال میں کہ وہ جھوٹ بَاطِلٌ بُنِيَ لَهُ فِي رَيْضِ ہونے والی ناز و ناروا تو اس کے لیے جنت کے کنارے پر الْجَنَّةِ وَمَنْ تَرَكَ الْمِرَاءَ محل بنایا جائیگا، اور جو شخص لڑائی بھگڑے (جھگڑاؤں کو) وَهُوَ مُحِقٌّ بُنِيَ لَهُ فِي چھوڑ دے چاہے وہ اس میں حق پر ہی ہو تو اس کے لیے وَسُطُهَا وَمَنْ حَسَّنَ خُلُقَهُ وسط جنت میں محل بنایا جائیگا اور جو شخص اپنے اخلاق اچھے بُنِيَ لَهُ فِي اَعْلَاهَا“۔ کر لے تو اس کے لیے جنت کی بلند جگہ پر محل بنایا جائیگا۔

عنود درگزر:

حضرت قاری صاحبؒ کو اپنی زندگی میں اپنے اور پرائیوں سے سخت سے سخت تکلیفیں اٹھانی پڑیں لیکن کبھی آپ نے کسی سے کسی تکلیف کا بدلہ یا انتقام نہیں لیا، بلکہ فرمایا کرتے تھے:

”مجھے خواہ کوئی نکتی ہی تکلیف پہنچائے میں رات کو سونے سے پہلے اس کو معاف کر دیتا ہوں اور اس کے لیے استغفار کر کے لیٹتا ہوں“

سخاوت و فیاضی:

دل کا نخی و فیاض ہونا اللہ کی عطا ہے، جسے چاہتے ہیں مرحمت فرماتے ہیں، حضرت قاری صاحبؒ مرحوم کو بھی اس سے وافر حصہ ملا تھا۔ آپ سے ملاقات کے لیے جو بھی آتا اس کی خاطر و تواضع میں کسی قسم کی کمی روا نہ رکھتے۔ آپ کے دستر خوان پر اکثر علماء و طلباء موجود ہوتے، احقر کو کئی روز مسلسل آپ کے گھر کھانا کھانے کا اتفاق ہوا ہے، ملک و بیرون ملک سے علماء آتے تو ان کی دعوت فرماتے اور بڑی فراخ دلی کے ساتھ اخراجات اٹھاتے، اور اس کو اپنی سعادت سمجھتے اور خوشی کا اظہار فرماتے۔ اکثر طلباء کی ضروریات کا تکفل فرماتے اور خوشدلی سے ان کی ضروریات نقد و اجناس کی صورت میں پوری فرماتے۔

احقر کا جب بھی آپ کے ساتھ سفر پر جانے کا اتفاق ہوتا سفر نزدیک کا ہو یا دور کا کرایہ آپ ہی اپنی جیب سے ادا کرتے، احقر نے بارہا عرض کیا کہ حضرت ہمیں بھی خدمت کا موقع دیں، یہ کہہ کر ٹال دیا کہ خدمت کے اور بہت مواقع ہیں۔ اور اس میں احقر کی کوئی خصوصیت نہیں تھی ہر ایک کے ساتھ سفر میں یہی معمول تھا۔ اس سلسلہ میں آپ شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں بتلایا کرتے تھے کہ ہمارے حضرت مدنیؒ کا یہی معمول تھا، تا نگہ کا کرایہ ہو یا ریل کا ٹکٹ اس کی ادائیگی حضرت خود فرمایا کرتے تھے۔

حضرت مدنی رحمہ اللہ کی فیاضی اور خدمت کا تذکرہ مولانا عبد الماجد دریا آبادیؒ نے بڑے دلنشیں انداز میں کیا ہے جی چاہتا ہے کہ انہی کی زبانی اسے نقل کر دیا جائے۔ مولانا لکھتے ہیں۔

”دوسروں کو شاید کام لینے میں وہ لطف نہ آتا ہو جو ان مولانا کو

دوسروں کا کام کر دینے میں آتا ہے، گھر پر آ کر ملے تو آپ کے لیے کھانا اپنے ہاتھ سے جا کر لائیں، آپ کے لیے بستر بچھا دیں، سفر میں ساتھ ہو جائے تو دوڑ کر آپ کے لیے ٹکٹ لے آئیں، قبل اس کے کہ آپ ٹکٹ گھر کے قریب بھی پہنچ سکیں تاں گہ کا کرایہ آپ کی طرف سے ادا کر دیں اور آپ کا ہاتھ اپنی جیب میں پیسہ ٹٹولتا ہی رہ جائے، ریل پر آپ کا بستر کھول کر بچھائیں۔ آپ کے لوٹے میں پانی لے آئیں، آپ کا سامان اپنے ہاتھ سے اٹھانے لگیں،^۱ تھانہ بھون کے سفر کا تذکرہ کرتے ہوئے موصوف رقمطراز ہیں:-

”تاں گہ خانقاہ امدادیہ کے دروازہ پر رُکا اور کرایہ مولانا حسین احمد صاحب نے دیا، سہارنپور اسٹیشن پر کھانا بھی تو اُن ہی نے مسلم ہوٹل میں لے جا کر کھلایا تھا، اور دیوبند اسٹیشن پر ٹکٹ بھی تو وہی جھپٹ کر لے آئے تھے اور ہم دونوں سن میں اُن سے کہیں چھوٹے منہ دیکھتے ہی رہ گئے تھے، جس سفر میں وہ ساتھ ہوں چھوٹی اور بڑی ہر قسم کی خدمت گزاری میں کون اُن سے پیش پاسکتا ہے؟“^۲

مزید تحریر فرماتے ہیں

”دیوبند جائے تو مولانا اسٹیشن پر پیشوائی کو موجود، چلنے لگئے تو اسٹیشن تک مشالعت پر آمادہ، کھانا کھانے بیٹھے تو وہ لوٹا لیے ہاتھ دھلانے کو کھڑے ہوئے، پانی مانگئے تو گلاس لیے خود حاضر، تاں گہ کا کرایہ وہ اپنے پاس سے دیدیں، ریل کا ٹکٹ وہ دوڑ کر لے آئیں، ہوٹل میں کھانا کھائیے تو بل وہ خود ادا کر دیں، سفر میں ساتھ ہو تو بستر کھول کر بچھا دیں“^۳

حضرت قاری صاحب^۴ چونکہ حضرت مدنی رحمہ اللہ کے پرستار و عاشق زار تھے اس لیے حضرت مدنی رحمہ اللہ کے اوصاف کا عکس آپ میں پایا جانا ضروری تھا۔

ایک دفعہ حضرت عمرؓ منبر پر خطبہ دے رہے تھے دوران خطبہ آپ نے فرمایا:
 ”يَا أَيُّهَا النَّاسُ تَوَاضَعُوا فَإِنِّي
 سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ مَنْ
 تَوَاضَعَ لِلَّهِ رَفَعَهُ اللَّهُ فَهُوَ فِي
 نَفْسِهِ صَغِيرٌ وَفِي أَعْيُنِ النَّاسِ
 عَظِيمٌ وَمَنْ تَكَبَّرَ وَضَعَهُ اللَّهُ
 فَهُوَ فِي أَعْيُنِ النَّاسِ صَغِيرٌ
 وَفِي نَفْسِهِ كَبِيرٌ حَتَّى
 لَهْرَاهُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ
 أَوْحُنِيرٍ“ ۲

آنحضرت ﷺ باوجود سرور کائنات اور فخر موجودات ہونے کے اللہ تعالیٰ کے حضور میں دُعا کیا کرتے تھے:

”اللَّهُمَّ احْنِيْ مِسْكِيْنَا وَامْتِنِيْ مِسْكِيْنَا
وَاحْشُرْنِيْ فِيْ زُمْرَةِ الْمَسَاكِيْنِ“ ۳

اے اللہ مجھے متواضع زندہ رکھ، متواضع موت
دے اور متواضع لوگوں میں میرا حشر فرما

١ ابوداؤد ج ٢ ص ٢١٧ اوله كتاب الترجل مشكوة ص ٣٤٥ - ٢ شعب الایمان یبقی ج ص مشکوة ص
٣٣٣ ٣ شعب الایمان یبقی ج ص مشکوة ص ٣٢٤

ان احادیث مبارکہ کی روشنی میں جب ہم حضرت قاری صاحب مرحوم کی زندگی کا جائزہ لیتے ہیں تو ہمیں پتہ چلتا ہے کہ آپ باوجود جامع العلوم والفنون، بہترین مدرس، مصنف، متکلم، مناظر، اور فقیہ ہونے کے انتہائی سادگی اور تواضع کے ساتھ زندگی گزارتے تھے، لباس و پوشاک وضع و قطع، چال ڈھال، ہر چیز میں سادگی اور تواضع جھلکتی تھی، بڑائی کا وہاں نام و نشان بھی نہ تھا۔ بغیر استری کئے ہوئے کپڑے پہن لینا، معمولی جوتی و چپل میں گزارا کر لینا، آپ کے لیے معمولی بات تھی، حکیم انیس احمد صاحب صدیقی (فاضل دیوبند) کے صاحبزادہ حافظ انور محمود مرحوم راوی ہیں کہ ”میری اور میرے بڑے بھائی حامد صاحب کی شادی میں حضرت مولانا قاری عبدالرشید صاحب مدعو تھے، آپ کی طرف ہر ایک کی نگاہ تھی، اور آپ ہی مہمان خصوصی تھے، لیکن سادگی کا یہ عالم تھا کہ بغیر استری کئے ہوئے کپڑے اور پاؤں میں پلاسٹک کی چپلیں پہن رکھی تھیں۔“

آپ کا معمول تھا کہ دوپہر کو مسجد میں قیلولہ کے لیے لیٹتے تھے تو بغیر تکیے کے اور بغیر پنکھا چلائے سوتے تھے۔

اپنے شاگرد اور متعلقین کا تعارف کرانا ہوتا تو فرماتے کہ یہ ہمارے دوست اور ساتھی ہیں، کبھی یہ نہ فرماتے کہ یہ میرے شاگرد یا مرید ہیں۔

راقم الحروف کو بخوبی یاد ہے کہ حضرت قاری صاحب نے جب بھی میرا تعارف کروایا یہ کہہ کر کروایا کہ یہ ہمارے ساتھی ہیں مدرسہ کے اُستاد ہیں مولانا سید حامد میاں صاحب کے داماد ہیں۔ آپ کے اس طرح تعارف کروانے سے اکثر راقم شرم کے مارے سر جھکا لیتا تھا، کئی دفعہ ناچیز نے عرض کیا کہ جناب کے اس طرح تعارف کروانے سے بڑی شرمندگی ہوتی ہے لیکن آپ نے معمول نہیں بدلا اور اسی طرح تعارف کرواتے رہے۔

حضرت مولانا سید حامد میاں صاحب رحمہ اللہ کے صاحبزادے مولانا سید مسعود میاں صاحب نے یہ واقعہ سنایا کہ ایک دفعہ ہم حضرت قاری صاحب کے ساتھ لاہور سے مولانا ظہور الحق صاحب دامت برکاتہم کے گھر حضور ضلع انک گئے تو سفری تھکان کی وجہ سے قاری صاحب لیٹ گئے ایک شاگرد نے قاری صاحب کے پاؤں دبانے شروع کر دیئے، میرے دل میں خیال آیا کہ مجھے بھی خدمت کرنی چاہئے یہ سوچ کر پاؤں دبانے کے لیے ہاتھ رکھا ہی تھا کہ آپ نے فوراً منع فرما دیا کہ تم مت دباؤ میں نے عرض کیا کہ وہ بھی تو دبا رہا ہے فرمایا کہ اس کو دبانے دو تم مت دباؤ مولانا مسعود میاں صاحب کہتے ہیں کہ میں تو یہی سمجھا کہ چونکہ حضرت قاری صاحب ابو کے شاگرد ہیں اس لیے استاذ زادے سے پاؤں دبانے کو مناسب نہیں سمجھا۔

آج کل اپنی بات پراڑے رہنا خواہ وہ بات غلط ہی کیوں نہ ہو اور اپنے قصور کی معافی مانگنے سے ہچکچانا بلکہ اسے محال سمجھنا ایک عام مزاج بن گیا ہے لیکن قاری صاحب مرحوم کی عادت بالکل مختلف تھی اگر ان پر اپنی غلطی واضح ہو جاتی تو اس سے رجوع بھی فرماتے اور اگر کسی کی دل شکنی ہوتی تو معافی مانگنے سے گریز نہ کرتے اور اس میں بڑے چھوٹے کی تخصیص نہ تھی سب کے ساتھ یکساں معاملہ تھا۔

جناب اقبال احمد انصاری صاحب اپنا اسی نوع کا ایک واقعہ تحریر فرماتے ہیں۔
 ”جب ہم نے شروع شروع میں آپ کے پاس جانا شروع کیا تو ایک مرتبہ مجھے اپنی کم علمی کی وجہ سے کسی بات کی سمجھ نہ آئی اور میں حضرت کے پاس کچھ دن نہ گیا۔ ایک دن میں گیا تو آپ نے فرمایا کہ بھی اقبال تم آتے نہیں ہو آج کل کیا بات ہے؟ ہم سے کوئی غلطی ہو گئی ہے کیا؟ میں نے صاف صاف بات بتلا دی (وہ بات مجھے اب یاد نہیں) حضرت قاری صاحب نے فوراً فرمایا کہ بھی اگر

میری اس بات سے آپ کو تکلیف ہوئی ہے تو میں معافی چاہتا ہوں
 آپ مجھے معاف فرمادیں، یہ صورت حال دیکھ کر میں تو زار و قطار
 رونے لگا آپ نے اپنی اس بات کی کوئی توجیہ بیان نہ فرمائی، بلکہ
 وہیں روتے روتے میرا ذہن بالکل صاف ہو گیا اور تمام اعتراض
 آنسوؤں میں دھل گئے۔“

ایک زمانہ تھا کہ قاری صاحب مرحوم کے پاس کہیں آنے جانے کے لیے
 سواری کے طور پر سائیکل ہوتی تھی، اگر کہیں آنا جانا ہوتا تو اسی پر آتے جاتے تھے،
 ہمیں اچھی طرح یاد ہے کہ آپ ایک طویل عرصہ تک مدرسہ میں سائیکل ہی پر
 تشریف لاتے رہے ہیں، کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ آپ کے ساتھ سائیکل پر کوئی اور
 بھی رفیق سفر ہوتا تھا، سائیکل کی سواری میں رفاقت کا معمول جناب اقبال
 صاحب تحریر فرماتے ہیں۔

”جب کہیں سائیکل پر جاتے تھے تو میں پہلے جاتے ہوئے سائیکل
 چلاتا تھا اور آپ بیٹھتے تھے واپسی پر بھی میری کوشش یہی ہوتی کہ
 سائیکل میں ہی چلاؤں، تو زبردستی سائیکل خود ہی چلاتے تھے اور
 فرماتے تھے کہ ہر کام میں مساوات ہونی چاہئے۔“

موجودہ دور میں حالات کچھ اس طرح کے بن گئے ہیں کہ اگر کوئی شخص
 معمولی سا لکھ پڑھ لیتا ہے تو وہ گھریلو کام کاج کرنا اپنے لیے حقارت کا باعث سمجھتا
 ہے، لیکن اس کے برعکس قاری صاحب سب کچھ ہونے کے باوجود اپنے آپ کو
 کچھ بھی نہیں سمجھتے تھے، اور گھر کا معمولی سے معمولی کام کرنے میں حقارت تو کیا
 محسوس کرتے ہچکچاتے بھی نہیں تھے، سبزی منڈی سے سبزی لانی ہو، یا مین بازار
 مزنگ سے دھنیا مرچ اور دال چاول لانے ہوں اکثر آپ خود لایا کرتے تھے، گھر
 کی چار پائی بننے کے لیے بان لے آنا اور پھر خود ہی چار پائی بن لینا آپ کے

لیے معمولی بات تھی مسجد و مکان کی تعمیر میں آپ کو اینٹیں اٹھاتے، ملبہ چنتے اور مزدور کی طرح ہر کام کرتے ہم نے خود دیکھا ہے، الغرض قاری صاحب مرحوم سادگی اور تواضع خود بھی اپناتے تھے اور تلامذہ و متعلقین کو بھی اسی کی تاکید کرتے تھے، اس سلسلہ میں اکثر اکابر علماء دیوبند بالخصوص حضرت نانوتوی حضرت شیخ الہند رحمہما اللہ کے واقعات سنایا کرتے تھے، جن کو سن کر اکابر سے عقیدت کے ساتھ ساتھ ایک جوش اور ولولہ پیدا ہوتا تھا کہ ہمیں بھی یہ چیزیں اپنانی چاہئیں۔

اعتماد علی اللہ:

حضرت قاری صاحب کو اللہ تعالیٰ نے اپنی ذات پر اعتماد و توکل اور تسلیم و رضا کی صفت بھی عطا فرمائی تھی یہی وجہ ہے کہ آپ کے بے شمار مخالفین اور اعداء موجود تھے جو آپ کو زک پہنچانے کی فکر میں رہتے تھے لیکن اس کے باوجود آپ کسی قسم کی پروا کئے بغیر بے خوف و خطر ہر جگہ آتے جاتے رہتے تھے اور کوئی محافظ ساتھ نہ رکھتے تھے، آپ بہت سے اُن ہونے کام اللہ کے بھروسہ پر کر گزرتے تھے جن کا ہونا بظاہر دشوار اور ناممکن نظر آتا تھا، بہت دفعہ ایسا ہوا کہ آپ محض اللہ کے بھروسہ پر خطرات میں کود گئے اللہ تعالیٰ نے آپ کی حفاظت فرمائی۔

شاعر کا یہ شعر آپ پر پورا پورا صادق آتا تھا ۔

بے خطر کو پڑا آتشِ نمرود میں عشق - عقل ہے محو تماشا ئے لبِ بامِ ابھی
آپ کے خطرات میں کود پڑنے کا ایک واقعہ یاد آیا اس واقعہ سے آپ کا اللہ کی ذات پر اعتماد و یقین اور آپ کی جرأت و بہادری کا اظہار ہوتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ جن ایام میں آپ نے ساتھیوں کے مشورہ سے گھر کے صحن میں اجاڑ قبروں کو صاف کیا تو اہل بدعت نے اس پر اچھا خاصا ہنگامہ کھڑا کر دیا، ایک روز ایسے ہوا کہ آپ اپنے چند احباب کے ہمراہ مسجد کے باہر کھڑے تھے، آپ نے دیکھا کہ اہل بدعت کا ایک جتھہ مسجد کی طرف آ رہا ہے اور اس کے ارادے خطرناک ہیں،

آپ اس صورت حال سے ذرا بھی نہ گھبرائے آپ کے ایک دوست نے کہا کہ قاری صاحب آپ اندر چلے جائیں ان لوگوں کے ارادے اچھے نہیں لگتے، آپ نے انکار کر دیا، اسی پر بس نہیں بلکہ آگے بڑھ کر سڑک کی دوسری طرف تشریف لے گئے اور اس جتھہ سے جا کر فردا ملاقات کی، اس موقع پر اللہ تعالیٰ نے آپ کی خاص مدد فرمائی وہ لوگ آپ سے اس قدر مرعوب ہوئے کہ حد ہو گئی ان کی کچھ سمجھ نہیں آیا کہ یہ کیا ہو رہا ہے۔ بڑی مشکل سے انہوں نے قاری صاحب کے سامنے اصل بات بدلی اور ادھر ادھر کی باتیں کرنے لگے اس طرح یہ لوگ اپنے ارادہ میں ناکام ہو کر بغیر کسی چھیڑ چھاڑ کے واپس چلے گئے۔

عملیات و تعویذات

حضرت قاری صاحب رحمہ اللہ اذکار و اواراد مسنونہ کے پابند تھے اور اپنے متعلقین کو بھی عموماً وہی اذکار بتلاتے تھے جو کتاب و سنت میں آئے ہیں آپ کی خواہش ہوتی تھی کہ آپ کے متعلقین کتاب و سنت میں آنے والے اذکار و اواراد کو پابندی کے ساتھ پڑھا کریں، آپ نے دورانِ تعلیم ہماری جماعت کو الحمد للہ اواراد مسنونہ کا پابند بنا دیا تھا۔ دورانِ تعلیم ہی آپ نے ہمیں اس کا بھی پابند بنایا تھا کہ روزانہ صبح و شام کی مسنون دعاؤں کے علاوہ فجر کی نماز کے بعد سورہ یٰسین، ظہر کی نماز کے بعد سورہ فتح، عصر کی نماز کے بعد سورہ نبا، مغرب کی نماز کے بعد سورہ واقعہ، عشاء کی نماز کے بعد سورہ ملک اور جمعہ کے دن سورہ کہف پڑھا کریں، الحمد للہ اسی وقت سے ہماری جماعت کے بہت سے احباب کو ان سورتوں کے پڑھنے کی عادت ہو گئی جواب تک چلی آرہی ہے۔

راقم الحروف کو حضرت قاری صاحبؒ نے مغرب کی نماز کے بعد سورہ واقعہ کے بعد ایک خاص دعا پڑھنے کی تاکید کی تھی یہ دعا ناچیز کی نظر سے کتابوں میں نہیں گزری اس لیے ناچیز افادہ عام کی خاطر ذیل میں درج کر رہا ہے۔

اَللّٰهُمَّ اِنْ كَانَ رِزْقِيْ فِي السَّمَاءِ فَانْزِلْهُ وَاِنْ كَانَ فِي الْاَرْضِ فَاخْرِجْهُ وَاِنْ كَانَ بَعِيْدًا فَقَرِّبْهُ اِلَيَّ وَاِنْ كَانَ قَرِيْبًا فَيَسِّرْهُ وَاِنْ كَانَ قَلِيْلًا فَكَثِّرْهُ وَاِنْ كَانَ كَثِيْرًا فَطَيِّبْهُ وَخَلِّدْهُ وَاِنْ كَانَ طَيِّبًا فَبَارِكْ فِيْهِ اِنَّكَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ۝

اے اللہ اگر میرا رزق آسمان میں ہے تو اسے نیچے اُتار دیجئے اور اگر زمین میں ہے تو اسے نکال دیجئے اگر دور ہے تو قریب کر دیجئے اور اگر قریب ہے تو میسر فرما دیجئے۔ اگر تھوڑا ہے تو زیادہ کر دیجئے اگر زیادہ ہے تو اسے پاکیزہ بنا دیجئے اور ہمیشہ کے لیے جاری فرما دیجئے اور اگر پاکیزہ ہے تو اس میں برکت عطا فرما دیجئے بلاشبہ آپ ہر چیز پر قادر ہیں۔

حضرت قاری صاحبؒ عموماً اپنے احباب کو ہر نماز کے بعد سورۃ فاتحہ، آیت الکرسی ایک ایک بار اور چاروں قل تین تین بار پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے سارے بدن پر پھیر لینے کی تاکید کیا کرتے تھے، آپ فرماتے تھے کہ ایک تو احادیث مبارکہ میں ان کی بڑی فضیلت آئی ہے دوسرے ان کے ذریعہ بہت سے خطرات سے حفاظت ہو جاتی ہے۔

حضرت قاری صاحبؒ! آسیب و سحر کے دفعیہ کے لیے عموماً آیات سحر کو پانی پر دم کر کے اُس سے نہانے کو کہا کرتے تھے۔ بعض احباب کو آپ نے اس کے لیے تین سو تیرہ بار معوذتین پڑھ کر دم کرنے کا حکم دیا اور بعض احباب کو ہر روز گیارہ مرتبہ منزل پڑھنے کو بتلایا۔ آپ فرماتے تھے کہ سحر کے اثرات ختم ہونے کے بعد روزانہ ایک مرتبہ منزل پڑھ لینا بھی کافی ہوتا ہے۔

حضرت قاری صاحبؒ عموماً دم فرماتے اور کچھ نہ کچھ پڑھنے کو بتلاتے تھے، تعویذ بہت کم دیتے تھے البتہ اگر ضرورت محسوس ہوتی تو پانی پہ دم فرما کر ایک تعویذ

بوتل میں ڈال کر عنایت فرماتے تھے۔ آپ جسے کچھ پڑھنے کو بتلاتے تھے یا پانی پر دم کر کے دیتے تھے اُسے اُس سے بہت فائدہ ہوتا تھا۔

آپ کا معمول تھا کہ آپ تعویذ وغیرہ پر اُجرت نہیں لیتے تھے، ایک دفعہ ایک صاحب جو آپ سے علاج کروا رہے تھے انہیں بہت فائدہ ہوا تو انہوں نے آپ کو کچھ ہدیہ دینا چاہا آپ نے صاف انکار کر دیا۔ حضرت قاری صاحبؒ کے بڑے صاحبزادہ مولانا محمد عمران صاحب بتلاتے ہیں کہ حضرت والد صاحبؒ ایک دن مغرب کی نماز کے بعد مسجد میں تشریف فرما تھے کہ یہ صاحب تشریف لائے والد صاحبؒ سے ملے اور والد صاحبؒ کو کچھ ہدیہ دینے لگے والد صاحبؒ نے انکار کر دیا۔ یہ صاحب اصرار کرنے لگے اور بڑھ بڑھ کر پیش کرنے لگے اس پر حضرت والد صاحبؒ کو غصہ آ گیا اور آپ نے انہیں غصہ سے پرے کیا اور فرمایا: ”میں یہ ہرگز نہیں لوں گا میرا یہ معمول نہیں ہے اور میرے اکابر کا یہ طریقہ نہیں ہے، ہمیں یہ ڈر لگنے لگا کہ کہیں لڑائی نہ ہو جائے لیکن خدا کا کرنا ایسا ہوا کہ وہ صاحب ٹھنڈے ہوئے اور عرض کرنے لگے کہ آپ یہ اپنے لیے نہ لیں یہاں کے طلباء کو دیدیں آپ نے اس کا بھی انکار کیا وہ کہنے لگے کہ مسجد میں چندہ ڈال دیں آپ نے فرمایا میں یہ بھی نہیں کروں گا تمہاری مرضی ہے تم جہاں چاہو دیدو۔ بالآخر وہ صاحب اُٹھے اور جاتے جاتے مسجد کے گلے میں وہ رقم ڈال گئے۔

احیاء سنت اور اجتناب عن البدعت:

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتیں خواہ معمولی سے معمولی درجہ ہی کی کیوں نہ ہوں، نیز سننِ ہدیٰ ہوں یا سننِ زوائد ہر ایک سنت کو اپنانا اور اُن کی اتباع کرنا اکابر علماء دیوبند کا طغرائے امتیاز ہے۔ حضرت قاری صاحب مرحوم جو چمنستان دیوبند ہی کے ایک گل سرسبد ہیں جب ہم ان کی زندگی پر نظر ڈالتے ہیں تو ہمیں نظر آتا ہے کہ ہر عمل میں اتباع سنت اور حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی ہر ادا کو اپنانا

اور اس کی اشاعت و احیاء کی کوشش کرنا آپ کا محبوب ترین مشغلہ تھا۔ قولاً، فعلاً تحریراً و تقریراً آپ صبح سے شام تک اسی دھن اور اسی فکر میں نظر آتے تھے کہ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی سنتیں زندہ ہوں اور اُن پر عمل کیا جائے، ذیل میں آپ کے اتباعِ سنت و احیاءِ سنت کے چند مواقع ذکر کیے جاتے ہیں۔

ہر وقت با وضو رہنا:

آپ ہر وقت با وضو رہتے تھے اور علی العموم وضو کے بعد تحیۃ الوضو پڑھنے کا معمول تھا، رات کو سونے کے لیے باقاعدہ وضو فرماتے تھے بلا وضو نہ سوتے تھے اور نہ بلا وضو سونے کو اچھا سمجھتے تھے۔ اپنے متعلقین و متوسلین کو بھی اس کی عادت ڈالنے کی تاکید فرماتے تھے۔

نماز کی ادائیگی میں اتباعِ سنت:

نماز کی ادائیگی میں اتباعِ سنت کا خاص خیال فرماتے تھے، قیام ہو یا قراعت، رکوع ہو یا سجدہ ہر رکن کی ادائیگی سنت کے مطابق کرتے تھے۔ سورہ فاتحہ کی قراعت میں ہر آیت پر وقف کرنے کا معمول تھا، بڑی وجہی نمازوں میں فقہاء نے جن سورتوں کا پڑھنا سنت لکھا ہے آپ کی عادت تھی کہ ہر نماز میں انہی سورتوں کی قراعت کیا کرتے تھے، نمازوں میں سننِ مؤکدہ کے ساتھ ساتھ غیر مؤکدہ سنتوں کی ادائیگی پر بھی عمل فرماتے تھے، راقم الحروف نے بارہا آپ کو عصر و عشاء سے پہلے سنتیں پڑھتے دیکھا ہے، آپ اپنے متعلقین کو بھی نماز میں آداب و سنن کا خیال رکھنے کی تاکید فرماتے تھے، راقم الحروف کو کئی بار نماز پڑھانے کا حکم دیا اور فراغت پر نماز میں رہ جانے والی کوتاہیوں پر تنبیہ فرمائی۔

اپنے اکرام میں کھڑے ہونے سے منع فرمانا:

کسی آنے والے بزرگ کے اکرام و استقبال کے لیے کھڑا ہونا جائز ہے

لیکن حدیث شریف میں آتا ہے کہ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے استقبال کے لیے کھڑے نہیں ہوتے تھے، کیونکہ آپ ﷺ کو اپنے استقبال میں لوگوں کا کھڑا ہونا پسند نہیں تھا اور آپ نے اس سے منع فرما دیا تھا، اس لیے بار بار ایسا ہوا کہ حضرت قاری صاحب سبق کے وقت تشریف لائے اور طلباء نے کھڑا ہونا چاہا تو آپ نے منع فرما دیا پھر سب کی عادت ہو گئی کہ جب آپ تشریف لاتے تھے تو سب بیٹھے رہتے تھے استقبال کے لیے کوئی کھڑا نہیں ہوتا تھا۔

مسجد میں داخل ہونے

اور نکلتے وقت اتباع سنت:

آپ کا عام معمول تھا کہ مسجد میں داخل ہوتے وقت پہلے بایاں پاؤں جوتی سے نکال کر جوتی پر رکھ لیتے پھر دایاں پاؤں جوتی سے نکال کر مسجد میں پہلے دایاں پاؤں داخل فرماتے پھر بایاں پاؤں پھر جوتی اٹھاتے تھے، اور مسجد سے نکلتے وقت اس کا عکس ہوتا تھا کہ پہلے مسجد سے بایاں پاؤں نکال کر جوتی کے اوپر رکھ لیتے پھر دایاں پاؤں نکال کر پہلے اس میں جوتی پہنتے پھر بائیں پاؤں میں، نیز مسجد میں داخل ہونے اور مسجد سے نکلتے کی دعاء کا اہتمام فرماتے، اس سلسلہ میں حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی رحمہ اللہ (م: ۱۳۲۳/۱۹۰۵) کا واقعہ سناتے، یہ واقعہ حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے حکایات اولیاء میں ذکر کیا ہے۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ تحریر فرماتے ہیں:

”آپ (حضرت گنگوہیؒ) چونکہ بہت متبع سنت تھے، ایک مرتبہ لوگوں نے کہا کہ مسجد سے بایاں پاؤں نکالنا اور جوتا سیدھے پاؤں میں پہننا سنت ہے، دیکھیں حضرت ان دونوں سنتوں کو کیسے جمع فرماتے ہیں؟ لوگوں نے اس کا اندازہ کیا، جب مولانا مسجد سے نکلتے لگے تو

آپ نے پہلے بایاں پاؤں نکال کر کھڑاؤں پر رکھا جب سیدھا پاؤں نکالا تو کھڑاؤں کی کھنٹی انگوٹھے میں ڈالی اس کے بعد بایاں پاؤں میں کھڑاؤں پہنی۔

بلندی پر چڑھتے اترتے

وقت سبحان اللہ اور اللہ اکبر کہنا:

بلندی پر چڑھتے ہوئے اللہ اکبر کہنا اور اترتے ہوئے سبحان اللہ کہنا سنت ہے، آپ اس کا بھی اہتمام فرماتے تھے، ایک دفعہ راقم الحروف آپ کے ساتھ سفر میں مولانا طیب شاہ صاحب ہمدانی رحمہ اللہ سے ملنے کے لیے قصور جا رہا تھا راستے میں چوگی امرسدھو سے پہلے ایک بلندی پل آتا ہے جب ہم اس پر پہنچے تو فرمایا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام جب بلندی پر چڑھتے تھے تو اللہ اکبر کہتے تھے، اور جب اترتے تھے تو سبحان اللہ کہتے تھے ہمیں بھی اس پر عمل کرنا چاہئے۔

کھانے پینے میں اتباع سنت:

حضرت قاری صاحبؒ کھانے پینے میں بھی بہت زیادہ اتباع سنت کا اہتمام فرماتے تھے، چنانچہ آپ کھانے سے پہلے لازماً ہاتھ دھوتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ ہاتھ دھو کر کھانا کھانا سنت ہے، لہذا اگر ہاتھ صاف بھی ہوں اور چاہے غسل یا وضو بھی کیا ہوا ہو تب بھی اتباع سنت میں کھانا کھانے سے پہلے ہاتھ دھو لینے چاہئیں، آپ کبھی بھی ننگے سر کھانا نہیں کھاتے تھے، اسی طرح پانی بھی ننگے سر نہیں پیتے تھے۔

اگر تخت یا چارپائی پر بیٹھ کر کھانے کی نوبت آتی تو کھانے کے اکرام میں خود پائنتی بیٹھتے اور کھانا سر ہانے کی طرف رکھتے، کھانا ہمیشہ بغیر ٹیک لگائے کھاتے اور بغیر چوڑی مارے سنت کے مطابق بیٹھ کر کھاتے، پانی ہمیشہ بیٹھ کر تین سانس میں پیتے، چاول یا کھیر وغیرہ کھانے کے لیے چھپے استعمال نہیں کرتے تھے، ہاتھ

سے کھانے کو ترجیح دیتے تھے فرماتے تھے ہاتھ سے کھانا سنت ہے لہذا حتی الوسع ہاتھ ہی سے کھانا چاہئے۔

آج کل فیشن بن گیا ہے کہ پلیٹ میں سالن اور بوتل وغیرہ میں کچھ مشروب بالقصد بچا دیتے ہیں جو کسی کے کام نہیں آتا بلکہ ضائع ہو جاتا ہے، حضرت قاری صاحبؒ اس کو بہت برا خیال فرماتے تھے، آپ کا معمول تھا کہ برتن کو اچھی طرح صاف کرتے تھے حتیٰ کہ دیکھنے والوں کو برتن کے دھلے ہوئے ہونے کا گمان ہوتا تھا، اگر بوتل یا چائے وغیرہ پیتے تھے تو پوری پیتے تھے، بچاتے نہیں تھے، اگر کھانا کھانے کے درمیان کوئی لقمہ یا بوٹی گر جاتی تو آپ اُسے ضرور اٹھا کر کھاتے اور فرماتے کہ اے شیطان گراتا ہے، اس سلسلہ میں آپ حضرت شاہ ولی اللہ رحمہ اللہ کا واقعہ سناتے۔

کھانے سے فراغت پر انگلیاں چاٹتے تھے، کھانے سے پہلے اور کھانے سے فراغت پر ہاتھوں کے دھونے کا بہت اہتمام فرماتے تھے، اکثر فرمایا کرتے تھے کہ ”لوگ فیشن کے پیچھے پڑ کر سنتوں کو چھوڑتے چلے جا رہے ہیں اور اجر و ثواب کھوتے جا رہے ہیں۔“

تقسیم میں دائیں طرف کا خیال رکھنا:

آپ اپنے دوست و احباب میں تشریف فرما ہوتے اور کوئی چیز کھانے پینے کی آتی تو آپ سنت کے مطابق تقسیم میں ہمیشہ دائیں طرف کا خیال رکھتے، اگر کوئی بائیں طرف سے شروع کرتا تو آپ اُسے یاد دلاتے کہ دائیں طرف سے شروع کرو کبھی ایسا بھی ہوتا کہ یاد دلانے کے لیے بطور ظرافت یہ شعر پڑھ دیتے۔

صَنَبَتِ الْكَاسَ عَنَّا اُمُّ عَمْرٍو - وَكَانَ الْكَاسُ مَجْرَهاَ يَمِينًا۔

اے اُمّ عمرو تو نے ہم سے پیالہ پھیر لیا - حالانکہ پیالہ کا دور تو دائیں طرف ہی تھا

۱۔ یہ عمرو بن کثوم ثعلبی کا شعر ہے جو دور جاہلیت کا شاعر تھا، یہ شعر تعلقاتِ سیخ میں سے پانچویں معلقہ میں ہے۔

اکثر دیکھا جاتا ہے کہ لوگ کپ وغیرہ میں چینی ملاتے وقت اُلٹی طرف سے چمچ چلاتے ہیں، آپ اس پر بھی تنبیہ فرماتے کہ سیدھی طرف سے چمچ چلاؤ کیونکہ ہر اچھے کام میں دائیں کا خیال رکھنا سنت ہے۔

حضرت قاری صاحب مرحوم میں جس طرح اتباع سنت کا جذبہ کارفرما تھا، اسی طرح مٹی ہوئی سنتوں کے زندہ کرنے اور بدعات کو مٹانے کا بھی بڑا جوش تھا، اس سلسلہ میں آپ کسی قسم کی مصلحت کو روا نہیں رکھتے تھے۔ اکثر اپنے متعلقین کو ردِ بدعت سے متعلق احادیثِ مبارکہ، صحابہ کرام اور اولیاء عظام کے اجتناب عن البدعت کے واقعات نیز اکابرِ رحمہم اللہ کی تحریرات سناتے تھے۔

ایک موقع پر فرمایا: بدعت ایک سنگین گناہ ہے جو زنا چوری اور ڈاکہ سے بھی بدتر ہے، کیونکہ شریعت میں زنا اور چوری پر وہ وعیدیں نہیں سنائی گئیں جو وعیدیں بدعت کے ارتکاب پر سنائی گئی ہیں۔

چنانچہ حدیث شریف میں آتا ہے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:
 ”مَنْ أَحْدَثَ فِيهَا حَدَثًا أَوْ آوَى مُجِدِّثًا فَعَلَيْهِ لَعْنَةُ اللَّهِ
 وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ لَا يَقْبَلُ مِنْهُ صَرْفٌ وَلَا عَدْلٌ“^۱
 جس نے (مدینہ طیبہ میں) کوئی نئی بات ایجاد کی یا کسی بدعتی کو پناہ دی تو
 اس پر اللہ تعالیٰ اس کے فرشتوں اور تمام لوگوں کی لعنت ہے، اس کی
 نہ فرض عبادت قبول ہے نہ نفل
 نیز آپ کا ارشاد ہے:

”لَا يَقْبَلُ اللَّهُ لِصَاحِبِ بِدْعَةٍ صَوْمًا وَلَا صَلَوةً وَلَا صَدَقَةً
 وَلَا حَجًّا وَلَا عُمْرَةً وَلَا جِهَادًا وَلَا صَرْفًا وَلَا عَدْلًا يَخْرُجُ
 مِنَ الْإِسْلَامِ كَمَا تَخْرُجُ الشَّعْرَةُ مِنَ الْعَجِينِ“^۲
 اللہ تعالیٰ بدعتی کا نہ روزہ قبول فرماتے ہیں نہ نماز، نہ صدقہ قبول

فرماتے ہیں نہ حج و عمرہ اور نہ جہاد، نہ کوئی فرض عبادت نہ نفل عبادت، بدعتی اسلام سے اس طرح نکل جاتا ہے جس طرح گوندھے ہوئے آٹے سے بال۔

ایک حدیث میں آتا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:
 ”إِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ التَّوْبَةَ عَنْ كُلِّ صَاحِبِ بِدْعَةٍ“
 اللہ تعالیٰ نے ہر بدعتی پر توبہ کا دروازہ بند کر دیا ہے۔

غور فرمائیے کیا یہ وعیدیں زنا، چوری اور ڈاکے پر بھی سنائی گئی ہیں؟ نہیں ہرگز نہیں یہ انجام ہے بدعتی کا کہ خدا کے یہاں اس کا کوئی عمل قبول نہیں اور اس سے توبہ کی توفیق سلب، آپ نے کئی لوگوں کے سامنے یہ واقعہ سنایا اور متعدد موقعوں پر سنایا کہ

”میں نے ایک دفعہ ایک بدعتی کی عملیات کی ایک کتاب میں دانتوں کی حفاظت کا عمل پڑھا، آسان سمجھ کر شروع کر دیا، لیکن یہ عجیب قصہ ہوا کہ بجائے دانتوں کی حفاظت کے الٹا درد شروع ہو گیا، حالانکہ درد کا بظاہر کوئی سبب بھی نہیں تھا اور اس قدر شدید ہوا کہ دوائی سے بھی افاقہ نہ ہوا، میں نے غور کیا تو خیال آیا کہ وہ عمل تو ایک بدعتی کی کتاب میں دیکھا تھا، یہ خیال آتے ہی میں نے وہ عمل ترک کر دیا۔ اس عمل کے چھوڑنے کی دیر تھی کہ بغیر کسی دوا کے خود بخود آرام آ گیا۔“

آپ فرمایا کرتے تھے کہ عوام تو عوام آج کل کے علماء بھی بدعت کی حقیقت سے کما حقہ آگاہ نہیں ہیں، بدعت کی حقیقت کو سمجھنے کے لیے ”براہین قاطعہ“ کا مطالعہ بہت ضروری ہے۔ آپ اپنے متعلقین کو حضرت مولانا محمد سرفراز صاحب کی کتب بالخصوص ”راہ سنت“ کے مطالعہ کی بہت تاکید فرماتے تھے۔

ایک خواب:

وفات سے تقریباً تین ماہ پہلے کی بات ہے کہ حضرت قاری صاحبؒ ایک رات مسجد کے دالان سے متصل حجرہ میں ایک غیر مقلد مناظر کی تحریر کا جواب لکھتے ہوئے دیر ہو جانے کے سبب اُسی حجرہ میں سو گئے، اُس رات آپ نے ایک خواب دیکھا جو آپ نے کئی احباب کے سامنے ذکر فرمایا۔

آپ نے فرمایا کہ

”میں اس حجرہ میں سو رہا تھا کہ میں نے خواب دیکھا کہ اس حجرہ میں میرے ساتھ حضرت سید نفیس شاہ صاحب بھی ہیں اور ایک نامی گرامی بدعتی مولوی بھی، تھوڑی دیر گزری کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام بھی اس حجرہ میں تشریف لے آئے حضرت شاہ صاحب نے آپ کا استقبال کیا، آپ کی نظر اس بدعتی مولوی پر پڑی تو ارشاد فرمایا کہ اسے یہاں سے فوراً نکال دو، حضرت شاہ صاحب نے اُسے وہاں سے دھکا دے کر باہر نکالا، پھر حضرت شاہ صاحب نے میرا تعارف حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام سے کروایا تو آپ نے فرمایا ہم انہیں جانتے ہیں۔“ (اوکما قال)

الغرض آپ کو بدعت سے انتہائی نفرت تھی، اور آپ بدعات کو مٹانے اور سنتوں کو زندہ کرنے کی بھرپور سعی فرماتے تھے، ذیل میں چند بدعات و منکرات ذکر کی جاتی ہیں جنہیں آپ نے بڑی جدوجہد کے بعد مٹا کر لوگوں کو مسنون طریقہ سے روشناس کرایا۔

نماز جنازہ کے بعد دُعاء:

اہل بدعت نماز جنازہ کے فوراً بعد اجتماعی دعا کیا کرتے ہیں اور انہوں نے اس دُعا کو اس قدر رواج دیا ہے کہ صحیح العقیدہ لوگوں کو بھی اس سے بچنا دشوار ہو گیا

ہے، چنانچہ بہت سے علماء مصلحتاً یہ دُعا مانگ لیتے ہیں حضرت قاری صاحب مرحوم اس دُعا کو بدعت قرار دیتے ہوئے خود بھی اس سے احتراز فرماتے تھے اور اپنے متعلقین و احباب کو بھی اس سے بچنے کی تاکید فرماتے تھے۔ اس سلسلہ میں آپ کو مصائب و تکالیف سے بھی دوچار ہونا پڑا لیکن آپ نے اُن کی پروا کئے بغیر اسے مٹانے کی سعی جاری رکھی ایک دفعہ تو ایک جنازہ کے موقع پر اچھا خاصا ہنگامہ پیش آگیا لیکن آپ کی ثابت قدمی اور استقامت کی وجہ سے اس ہنگامہ کے بعد آپ کے علاقہ سے اس بدعت کا خاتمہ ہو گیا۔

اس جنازہ میں پیش آنے والے ہنگامہ کی رواد دلچسپ ہے اس لیے موقع کی مناسبت سے تحریر کی جاتی ہے، حضرت قاری صاحب کے بھائی مولانا عبدالحفیظ صاحب بیان فرماتے ہیں۔

”حضرت قاری صاحب کا معمول تھا کہ آپ رمضان المبارک میں روزانہ فجر کی نماز کے بعد درس قرآن دیا کرتے تھے، جس میں آپ فرق باطلہ اور بدعات و رسومات کی تردید کے ساتھ ساتھ اتباع سنت کی اہمیت بیان فرمایا کرتے تھے۔ رمضان (۱۴۰۴/۱۹۸۴) کی بات ہے کہ صبح کے درس میں اندرون مزنگ کے ایک نوجوان محمد اشفاق صاحب بھی آنے لگے جس سے ان کے عقائد بھی درست ہوئے اور اتباع سنت کا جذبہ بھی پیدا ہوا، اتفاق سے اسی رمضان المبارک کی ستائیس تاریخ کو ان کے والد کا انتقال ہو گیا۔ اشفاق صاحب دوسرے بھائیوں کے بیرون ملک ہونے کی وجہ سے اکیلے ہی میت کے ولی تھے، نماز جنازہ کے موقع پر انہوں نے حضرت قاری صاحب مرحوم کو نماز پڑھانے کے لیے کہا، اس پر ایک طوفان مچ گیا، اشفاق صاحب کی تمام ارائیں برادری نے (جن میں اکثر بدعتی تھے) قاری

صاحبؒ کے پیچھے نماز جنازہ پڑھنے سے انکار کر دیا، اشفاق صاحب مصر تھے کہ نماز جنازہ قاری صاحب ہی پڑھائیں گے، میں کسی اور سے نہیں پڑھواؤں گا۔ جب ان کی برادری کے اہل بدعت نے یہ دیکھا کہ یہ تو مصر ہے تو انہوں نے ایک چال چلی کہ اندرون مزنگ کی جناز گاہ کی چھوٹی سی مسجد میں ظہر کی اذان دلوائی اور اذان کے بعد یہ اعلان کیا کہ نماز جنازہ ظہر کی نماز کے بعد ہوگی۔ اس سے اُن کا مقصد یہ تھا کہ انہیں کچھ وقفہ مل جائے گا اتنے میں اپنے امام کا بھی بندوبست کر لیں گے اور مزید متعصب اہل بدعت کو بھی اکٹھا کر لیں گے، چنانچہ ظہر کی نماز کے بعد ان لوگوں نے ہنگامہ کھڑا کر دیا اور پوری کوشش کی کہ اشفاق صاحب کسی طرح آمادہ ہو جائیں، انہوں نے یہ بھی کہا کہ چونکہ ہمارے خاندان کے تمام افراد کی نماز جنازہ، جناز گاہ کے مولوی صاحب نے پڑھائی ہے اس لیے ان کی بھی وہی نماز پڑھائیں گے اور اس پر ان لوگوں نے ماہ رمضان اور مسجد کے حقوق کو پامال کرتے ہوئے اس قدر شور مچایا کہ کان پڑی آواز سنائی نہیں دیتی تھی، اسی دوران میں نے قاری صاحبؒ سے عرض کیا کہ آپ آگے ہو کر نماز پڑھانا شروع کریں آپ کا آگے بڑھنا تھا کہ ہمارے تمام ساتھیوں نے صفیں درست کر لیں عموماً ایسا ہوتا تھا کہ اگر مجمع زیادہ ہوتا تو میں مُکبّر بن جاتا تھا، لیکن اس روز ہم نے اللہ تعالیٰ کی غیبی مدد آنکھوں سے دیکھی کہ جونہی قاری صاحبؒ نے پہلی تکبیر کہی تو آپ کے ساتھ بہت سے لوگوں نے بھی بلند آواز سے تکبیر کہی یعنی مجمع کی اکثریت مُکبّر بن گئی اور صرف پہلی تکبیر ہی میں نہیں بلکہ تمام تکبیروں میں سب نے اتنے زور سے تکبیرات کہیں کہ پوری

جنازہ گاہ گونج اٹھی اور مخالفین پر ایسا رعب پڑا کہ سب خاموش ہو گئے، جو نبی نماز جنازہ ختم ہوئی قاری صاحب کے تربیت یافتہ نوجوانوں نے جنازہ اٹھا کر قبرستان کی طرف چلنا شروع کر دیا، اہل بدعت نے پھر شور مچانا شروع کر دیا اور یہ کہتے رہے کہ جنازہ نہیں ہوا ہم دوبارہ پڑھیں گے۔ جنازہ کی چار پائی کو روکنے اور نیچے رکھنے کی پوری کوشش کرنے لگے لیکن انہیں کامیابی حاصل نہ ہوئی اور جنازہ جنگ و جدل کے بعد قبرستان پہنچ گیا۔

قاری صاحب فرماتے تھے کہ ”میں جنازہ گاہ کی دیوار کے ساتھ کھڑا یہ تمام منظر دیکھتا رہا، اہل بدعت کا ہيجان بہت بڑھ گیا تھا، ایک دو بار تو جنازہ گرتے گرتے بچا لیکن یہ لوگ باز نہ آئے، اسی اثناء میں ایک شخص میرے پاس آیا اور مجھ سے کہا کہ آپ بالکل فکر نہ کریں آپ کو کوئی کچھ نہیں کہہ سکتا، اللہ کے فضل و کرم سے مجھے نہ پہلے ڈر تھا نہ بعد میں ڈرا لیکن وہ شخص کوشش کے باوجود مجھے سارے راستے نظر نہ آیا“ الغرض اشفاق صاحب کے والد کی تدفین ہوئی اللہ تعالیٰ نے اہل حق کی لاج رکھی اور اہل بدعت کا منصوبہ ناکام ہوا اور وہ خائب و خاسر ہو کر واپس چلے گئے۔“

انہی دنوں حضرت قاری صاحب کے مشورہ سے نماز جنازہ کے بعد ٹھہر کر دُعا مانگنے سے متعلق آٹھ سوالات پر مشتمل ایک ہینڈ بل انجمن نوجوانان اہلسنت والجماعت سعدی پارک مزنگ کی طرف سے طبع کر کے تقسیم کیا گیا، اہل بدعت نے اس کا جواب لکھا پھر حضرت قاری صاحب نے اس کا جواب الجواب تحریر فرمایا یہ تینوں تحریرات موقع کی مناسبت سے یہاں درج کی جاتی ہیں۔

نماز جنازہ

بعد ٹھہر کر دعائیں مانگنے والے تمام مسلمانوں کو تنبیہ

سوال نمبر ۱۔ کیا نماز جنازہ کے بعد ٹھہر کر دعائیں مانگنا شرعاً پاک کی کسی آیت سے ثابت ہے؟

سوال نمبر ۲۔ کیا نماز جنازہ کے بعد ٹھہر کر دعائیں مانگنا کسی صحیح حدیث سے ثابت ہے؟

سوال نمبر ۳۔ کیا کسی محدث نے باب الدعا بعد صلوٰۃ الجنائزہ کا عنوان قائم کیا ہے؟

سوال نمبر ۴۔ کیا کسی ایک صحابیؓ نے بھی نماز جنازہ کے بعد ٹھہر کر دعائیں مانگی؟

سوال نمبر ۵۔ کیا کسی تابعی نے بھی نماز جنازہ کے بعد ٹھہر کر دعائیں مانگی؟

سوال نمبر ۶۔ کیا کسی مجتہد امام نے کسی نیت قرآنی یا روایت حدیث سے نماز جنازہ کے بعد ٹھہر کر دعائیں مانگنے کا جواز ثابت کیا ہے؟

سوال نمبر ۷۔ کیا فقہ حنفی کی کسی مستند کتاب سے نماز جنازہ کے بعد ٹھہر کر دعائیں مانگنا ثابت ہے؟

سوال نمبر ۸۔ کیا تیسری صدی کے آخر تک دنیا بھر میں سے کسی بھی فقیر یا مفتی نے نماز جنازہ کے بعد ٹھہر کر دعا مانگی؟

کے جائز ہونے کا فتویٰ دیا؟
اگرچہ سوالوں کا جواب غلط ہے اور یقیناً غلط ہے تو آپ اس رسم کو فوراً ترک کر دیں۔

نوٹ۔ ان سوالات کے جوابات میں اکثر صحابہؓ کی طرف سے کیا جاتا ہے کہ دعائیں مانگنے میں حرج کیا ہے۔ دوستو! ان پر سخت غصہ ہو گا کہ یہ سوالات ہم پر کیا ہوئے ہیں؟ (علیہ السلام) آپ کے صحابہؓ اور آپ کی امت کے ہر مومن اور ایمان والے کو غلامی کر چھوڑنا ہی سب سے بڑا حرج ہے۔

انجمن نوجوانان اہلسنت و الجماعت، انجمن ارشاد المسلمین

سعدی پارک، مین مارگ، لاہور

منشاء خدا یہ ہے کہ ہر وقت دعا مانگا جائے۔ اس لیے اللہ تعالیٰ نے دعا کے لیے کوئی وقت مقرر نہیں فرمایا !
ارشاد الہی : **مَنْ دَعَا لِحُبْلَاةٍ فَخَافَ يَلِيَهُ** عذوبی استغث **لَكُمْ** (اللہ عز و جل) خدا فرماتا ہے تمہارے رہنے والے کو دعا مانگو اور تمہاری حالت فراوانی
— ۹ — کہ مگر کیا خیال ہے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ لوگ خدا سے میت کی مغفرت کی دعا مانگے تو وہ اسے بخش دے !
ارشاد الہی : **مَنْ دَعَا لِحَبْلَةٍ فَإِنَّهَا ذَاتُ رِزْقٍ** (اللہ عز و جل) جب بھی دعا مانگے اللہ اسے دعا قبول کرے گا !

—؟ کیوں رب تمہیں نے فرمایا ہے کہ جہازہ کے بعد روانہ ہو گنا۔ میں قبول نہیں کرتی گا۔

۹۔ کیا اہلسنت و جماعت اس کا یہ کرم صغیر نہیں کہ اپنے بھائی کے حق میں بے انتقام و ماکر رہے ہیں ! نماز، خوارہ کے بعد دعا پڑھے ایصالِ ثواب مدبرِ شمسے نہایت ہے !

ارشاد مصطفیٰ ﷺ اِنَّا مَعَكُمْ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ لَا تَخْلُفُوْهُ الدُّعَا (حضرت! ہم تم پر ہر چیز کا شہید ہیں۔ تم کو دعا سے نہ خلیفہ نہ ہوگا۔) یہ رب تبارک و تعالیٰ کا یہ فرمان ہے کہ تم دعا کرو، میں تم کو دعا سے خلیفہ نہ ہوں گا۔

مسعود شمس اللہ سرمدی نے جلد دوم میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کا ایک واقعہ نقل فرمایا ہے کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما ایک سالانہ مسعد کے جنازے سے گئے تو آپس میں فرمایا اصبحت فی باب السعۃ علیہ فی السبعۃ بالذم یعنی تم نے نماز جنازہ تو جمعہ سے پہلی ہے مگر میں عدوی نہ کرو بلکہ بھی سحر تک دیا کرو!

کیا اس عظیم الشان مصالحت کی بات سے صاف سمجھ نہیں آتا کہ جواز سے کسے بعد معا کرنا صحابہ کا معمول تھا۔ آپ انکو دعا میں شریک ہوتے اور

چند سوالات منکرین و مابعد نامہ جازہ سے ۱

سوال ہوا

— کیا قرآن پاک کی کسی آیت میں دعا بعد نماز جواز سے روکا گیا ہے۔ ۱۰ —

سوال نمبر ۱۰۰

_____ کیا کسی صحیح حدیث کو کہ منیغ حدیث میں بھی مضامند نمازہ سے منغ کیا گیا ہے۔

سوال نمبر ۳۳

— کی کسی محدث نے اس بحث کو ہی 'باب فی الجوز المعلوم لمصلحة العنائة قائم' کیا ہے۔

— سوال نمبر ۱ —

— کسی صحابی رسول صلی اللہ علیہ وسلم یا کسی صحابی سے حجاز جانا نہ ملے کہ وہاں سے روکا۔

سوال نمبر ۵

————— کیا کسی مجتہد نے یا کسی امام نے قرآن پاک کی آیہ اربعہ کی حدیث سے دعا کو منع ثابت کیا ہے؟

سوال نمبر ۱۰

— کیا نقدِ عقل کی کسی مسند و محرابِ کتاب میں دعا بعدِ جوازِ روح منع کیا گیا ہے۔

ایک چار چوبیس صدی کے احصاء تک تو یہ سب صحیح معلوم ہو سکتی ہے مگر دیکھا جائے گا کہ اس کے بعد

۱) اسکاوی دیر بند جلد دوم میں مفتی کو چونکہ سرکاری لکھی ہے کہ جو چند مسئلہ میں رواج ہے کہ تیار جہان کے لیکچرار کو ہر ایک کے فیصلے کو جواب دینے سے منع فرما دیا گیا ہے۔ اس لیے اس کا جواب دینا اس کے لیے جائز نہیں ہے۔ البتہ اگر اس کے ساتھ یہ رواج ہے کہ وہ اپنے جواب کو تیار جہان کے لیکچرار کو بھیج دیتے ہیں۔

سجانب! قاری محمد جعفر ششمی رضوی جماعت اہلسنت سعدی یارک مرنگ لاہور

نماز جنازہ کے بعد ٹھہر کر دُعا
مانگنے والوں کے دلائل کا

پول کھل گیا



شعبہ نشر و اشاعت
تحریک تحفۃ اہل سنت و الجماعت (حلقہ سعدی پارک)
رابطہ کے لیے
نواز شمس علی ۸۶۔ ٹی ۲۰ روڈ ۵ سعدی پارک
مزنگ ۵ لاہور۔

دیانے والے کے احکام

ہم نے چند روز پیشتر نمازِ جنازہ کے بعد وہیں ٹھہر کر دُعا مانگنے والوں سے چند سوالات کیے تھے جن کا خلاصہ یہ تھا کہ نمازِ جنازہ کے بعد ٹھہر کر دُعا مانگنے کا اگر کوئی ثبوت قرآن مجید، حدیثِ پاک، کسی صحابیؓ، تابعیؓ، یا فقہ حنفی کی کسی معتبر و مستند کتاب میں ہے تو وہ پیش کیا جائے ورنہ عدم ثبوت کی صورت میں اس بدعت کو ترک کر دیا جائے۔

اب تقریباً پندرہ روز بعد ہمیں ایک مطبوعہ پرچہ موصول ہوا ہے جسے پڑھ کر ہر صاحبِ علم نے یہ فیصلہ دے دیا کہ واقعی نمازِ جنازہ کے بعد ٹھہر کر دُعا مانگنے کی کوئی دلیل قرآن و سنت اور فقہ حنفی سے ان لوگوں کے پاس موجود نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اپنے حواریوں کو مطمئن کرنے کے لیے قرآنِ پاک کی تین آیتیں جن کے آگے پیچھے دُور دُور تک نمازِ جنازہ کا ذکر ہی نہیں ہے محض دھوکہ دہی کے لیے پیش کر دی ہیں ہم اپنے قارئین سے درخواست کرتے ہیں کہ وہ تینوں آیات کسی مترجم قرآنِ پاک میں ملاحظہ فرمائیں اور پھر ان حضرات کی دیانت و صداقت کی داد دیں پہلی آیت سورۃ المؤمن ۴۰:۶۰ دوسری آیت سورۃ البقرۃ ۲:۱۸۶، تیسری آیت سورۃ الحشر ۵۹:۱۰ میں ملاحظہ فرمائیں۔

کذاب و دجال راوی کی حدیث

کاسہارا لینے کی ناکام کوشش

قرآنِ پاک کی آیاتِ مبارکہ سے دھوکہ دینے کے بعد ایک کذاب و دجال راوی کی روایت پیش کر کے مزید دھوکہ دینے کی ناپاک جسارت کی ہے اور اس روایت کا حوالہ بھی اسی لیے نہیں دیا تاکہ لوگ اصل کتاب دیکھ کر اس کے راویوں

کی تحقیق نہ کر سکیں۔ یہ روایت ابو داؤد شریف جلد دوم ص ۱۰۰ اور سنن ابن ماجہ شریف ص ۱۰۹ پر موجود ہے۔ اس روایت کا ایک راوی ”محمد بن اسحاق“ ہے۔

محمد بن اسحاق جو اس حدیث کا راوی ہے اس کے بارے میں امام سلیمان تیمیؒ نے فرمایا کہ کذاب ہے۔ امام مالکؒ نے فرمایا کہ دجالوں میں سے ایک دجال ہے۔ امام ابو داؤدؒ نے فرمایا کہ معتزلی تھا (معتزلہ ایک باطل اور گمراہ فرقہ کا نام ہے) امام دارقطنیؒ نے فرمایا کہ اس کی حدیث سے استدلال نہیں کیا جاسکتا۔ امام ابن عیینہؒ نے فرمایا کہ ایک بار منی کی مسجد حنیف میں میری ملاقات اس کے ساتھ ہو گئی تو مجھے شرم آنے لگی کہ کوئی شخص مجھے اس کے پاس کھڑا ہوا دیکھ نہ لے۔ گویا اتنا بدنام شخص تھا کہ نیک لوگوں کو اس کے ساتھ کھڑا ہوتے ہوئے شرم آتی تھی کہ لوگ کیا کہیں گے۔ امام یحییٰ قزاقؒ نے فرمایا کہ میں شہادت دیتا ہوں کہ محمد بن اسحاق کذاب ہے۔ امام ابو داؤد طیالسیؒ نے فرمایا کہ مجھے میرے اصحاب نے بتایا ہے کہ محمد بن اسحاق کہتا تھا کہ مجھے قابل اعتماد راویوں نے حدیث بیان کی ہے جب تحقیق کی گئی تو معلوم ہوا کہ وہ ایک یہودی کی بات تھی۔ غلط نظریات رکھنے کے باعث ایک بار اس کے گلے میں رسی ڈال کر اس کو حاکم کے سامنے پیش کیا گیا تو حاکم نے اسے کوڑے لگوائے۔ یہ سب کچھ آپ میزان الاعتدال جلد ۳ میں محمد بن اسحاق کے حالات کے ذیل میں دیکھ سکتے ہیں۔ اس لیے اوّل تو یہ روایت اس قابل ہی نہیں کہ اس سے استدلال کیا جائے لیکن اگر تھوڑی دیر کے لیے اس کو صحیح بھی تسلیم کر لیا جائے تو اس کا مطلب جیسا کہ سنن ابن ماجہ ص ۱۰۹ کے ترجمہ الباب میں لکھا ہے کہ نماز جنازہ کے اندر کی دعاء مراد ہے گویا حضور ﷺ کے ارشاد گرامی کا مطلب یہ ہوا کہ جب نماز جنازہ پڑھا کرو تو اس کے اندر دُعا پورے اخلاص سے مانگا کرو۔

لہذا اگر کوئی شخص اس حدیث سے نماز جنازہ کے بعد وہیں ٹھہر کر دُعا مانگنا

ثابت کرنا چاہتا ہے تو اس کی ذمہ داری ہے کہ اولاً اس حدیث کا صحیح اور قابلِ استدلال ہونا ثابت کرے۔ ثانیاً کسی معتبر حوالہ سے ثابت کرے کہ اس میں جس دُعا کا ذکر ہے اس سے نمازِ جنازہ کے اندر والی دُعا مراد نہیں ہے بلکہ نمازِ جنازہ کے بعد ٹھہر کر مانگی جانے والی دُعا مراد ہے۔

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما

کا نام لیکر ایک اور غلط بیانی

کذاب و دجال راوی کی روایت سے دھوکہ دینے کی ناکام کوشش کے بعد اس پرچہ میں شمس الائمہ سرخسیؒ کی کتاب مبسوط کی جلد دوم کے حوالہ سے حضرت عبداللہ بن عمرؓ کا ایک واقعہ نقل کرتے ہوئے یہ صاف اور صریح غلط بیانی کی گئی ہے کہ انہوں نے فرمایا:

”سَبَقْتُمُونِي بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِ فَلَا تَسْبِقُونِي بِاللُّعَاءِ“ (یعنی تم نے نمازِ جنازہ تو مجھ سے پہلے پڑھ لی ہے مگر دُعا میں جلدی نہ کرو مجھے بھی شریک دُعا کر لو) ہمارا چیلنج ہے اور ایک ہزار روپے انعام کا وعدہ کہ اگر کسی ماں کے لال میں ہمت ہے تو وہ مذکورہ کتاب مبسوط کی جلد دوم میں سے حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کے یہ الفاظ دکھائے اور ایک ہزار روپیہ نقد انعام وصول کرے۔ دیدہ باید

اصل بات یہ ہے کہ یہ واقعہ حضرت عبداللہ بن سلام رضی اللہ عنہ کا ہے جو بہت بڑے یہودی عالم تھے بعد میں اسلام لاکر شرفِ صحابیت سے مشرف ہوئے۔ پرچہ نگار نے ”مبسوط“ سے نقل کیا ہے اور احمد رضا خان صاحب بریلوی نے اپنی کتاب ”الہادی الحاجب“ ص ۳۴ میں اس سے مختلف الفاظ میں ”فتح اللہ المعین“ سے نقل کیا ہے لیکن یہ واقعہ بالکل بے سند ہے اگر ہمت ہے تو اس کی سند پیش کریں اس کے راویوں کے نام بتائیں حدیث کی اس کتاب کا حوالہ دیں جس میں

یہ واقعہ باسند ذکر ہوا اگر اس کا ثبوت پیش نہیں کر سکتے تو لوگوں کو بے سند باتوں کے ذریعے گمراہ کرنے سے توبہ کریں۔

﴿سوالات کے جوابات﴾

جواب سوال ۴۵۴ (۱): اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے ”قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي۔“ سورة آل عمران ۳: ۳۱ (یعنی اے پیغمبر آپ فرما دیجئے کہ اگر تم اللہ سے محبت کرتے ہو تو میری اتباع کرو) چونکہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز جنازہ کے بعد ٹھہر کر دُعا نہیں مانگی ہے اس لیے اب اتباع اسی میں ہے کہ ہم بھی نہ مانگیں جیسا کہ شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ نے لکھا ہے کہ ”و اتباع بھیجا نکہ در فعل واجب است در ترک نیز می باید“ یعنی اتباع جس طرح ”فعل“ (کرنے) میں واجب ہے، ایسے ہی ”ترک“ (نہ کرنے) میں بھی واجب ہے (اشعة اللمعات ج ۱ ص ۳۳)

جواب سوال ۴۵۴ (۲): حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ جس شخص نے کوئی ایسا کام کیا جس کے بارے میں ہمارا حکم نہیں ہے وہ مردود ہے۔ (بخاری شریف جلد ۲ ص ۱۰۹۲)

جواب سوال ۴۵۴ (۳): معلوم ہونا چاہیے کہ ”باب“ اسی چیز کے بارے میں ہوتا ہے جس کا ثبوت ہوتا ہے اور جن چیزوں کا سرے سے ثبوت ہی نہیں ہے ان کا ”باب“ نہیں قائم کیا جاتا ورنہ آپ بیان فرمائیے کہ نماز جنازہ کے لیے اذان نہ دینے، نماز جنازہ کے لیے اقامت نہ کہنے، نماز جنازہ میں رکوع کے نہ ہونے، نماز جنازہ میں سجدہ نہ ہونے، التحیات نہ پڑھنے، سورۃ فاتحہ اور اس کے ساتھ سورۃ نہ پڑھنے، نماز جنازہ میں رَبِّ اجْعَلْنِي وغیرہ نہ پڑھنے اور اسی طرح فجر اور مغرب کے چار فرض نہ پڑھنے کے ”باب“ کون سے محدث نے کس کتاب میں قائم کیے ہیں۔

جواب سوال ۴۳: صحابہ کرام رضی اللہ عنہم ان کاموں سے منع فرمایا کرتے تھے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت نہیں ہوتے تھے مثلاً حضرت نافع فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کے پاس کسی شخص نے چھینک مار کر الحمد للہ والسلام علی رسول اللہ کہا تو حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ نے اُس کو منع فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے چھینک کے وقت ”والسلام علی رسول اللہ“ کہنا نہیں سکھایا ہے بلکہ فرمایا ہے کہ ”الحمد للہ علی کل حال“ کہا کرو۔ (ترمذی شریف جلد ۲ ص ۹۸)

جواب سوال ۴۴: دیگر اماموں کی بات چھوڑیے بریلوی حضرات کے امام و مجتہد تک نے اپنی کتاب ”بذل الجواز علی الدعاء بعد صلوٰۃ الجنائز“ ص ۲۹ میں تحریر کیا ہے کہ نماز جنازہ میں سلام پھیرنے کے بعد دعا کی خاطر دیر نہ کریں کیونکہ یہاں شرعاً جلدی کا حکم ہے (ملخصاً)

جواب سوال ۴۵: فقہ حنفی کی ایک دو نہیں متعدد معتبر کتابوں میں نماز جنازہ کے بعد وہیں ٹھہر کر دعا مانگنے سے منع کیا گیا ہے۔
مثلاً: (۱) امام ابو بکر بن حامد الحنفی (تیسری صدی ہجری کے مشہور حنفی امام) فرماتے ہیں: ”ان الدعاء بعد صلوٰۃ الجنائز مکروہ“

ترجمہ: نماز جنازہ کے بعد دعا مکروہ ہے (محیط - باب الجنائز بحوالہ راہ سنت ص ۲۰۷)
(۲) امام شمس اللائمہ الحلوانی الحنفی (المتوفی ۸۵۴ھ) وغیرہ فرماتے ہیں: لا یقوم الرجل بالدعاء بعد صلوٰۃ الجنائز

ترجمہ: نماز جنازہ کے بعد کوئی آدمی دعا کے لیے نہ ٹھہرے۔ (فتیہ جلد ۱ ص ۵۶ بحوالہ راہ سنت ص ۲۰۷)

(۳) امام طاہر بن احمد البخاری الحنفی (المتوفی ۵۴۲ھ) لکھتے ہیں:

ترجمہ: ”نماز جنازہ کے بعد اور اسی طرح اس سے قبل میت کے لیے قرآن پڑھ کر دُعا نہ کی جائے۔ (خلاصۃ الفتاویٰ جلد ۱ ص ۲۲۵)

(۴) علامہ سراج الدین اودی الحنفی (المتوفی فی حدود ۷۰۰ھ) فرماتے ہیں: ”اذا فرغ من الصلوة لا يقوم بالدعاء“

ترجمہ: جب نماز جنازہ سے فارغ ہو جائے تو ہمارے لیے نہ ٹھہرے۔ (فتاویٰ سراجیہ ص ۲۳ بحوالہ راہ سنت ص ۲۰۷)

(۵) علامہ ابن الحاج مالکی (المتوفی ۷۳۷ھ) بھی ٹھہر کر دُعا کرنے کو خلاف سنت قرار دیتے ہیں۔ (المدخل جلد سوم ص ۲۶۳)

(۶) امام حافظ الدین محمد بن شہاب کردری الحنفی (المتوفی ۸۲۷ھ) فرماتے ہیں: ”لا يقوم بالدعاء بعد صلوة الجنازة“

ترجمہ: (نماز جنازہ کے بعد دعا کے لیے نہ ٹھہرے) (فتاویٰ بزازیہ علی ہامش العالمگیر پینج ص ۸۰)

(۷) علامہ ابن نجیم الحنفی (المتوفی ۹۷۰ھ) لکھتے ہیں: ”ولا يدعوا بعد التسليم“ ترجمہ: سلام پھیر لینے کے بعد دُعا نہ کرے۔ (بحر الرائق جلد سوم ص ۱۹۷)

(۸) ملا علی قاری الحنفی (المتوفی ۱۰۱۳ھ) لکھتے ہیں: ”ولا يدعوا للميت بعد صلوة الجنازة“

ترجمہ: نماز جنازہ کے بعد میت کے لیے دُعا نہ کرے (مرقات شرح مشکوٰۃ ج ۴ ص ۶۴)

(۹) مفتی سعد اللہ الحنفی (المتوفی ۱۲۹۲ھ) لکھتے ہیں کہ: خالی از کراہت نیست زیرا کہ اکثر فقہاء بوجہ زیادہ بودن بر امر مسنون منع میکنند۔

ترجمہ: یہ دُعا کراہت سے خالی نہیں ہے کیونکہ اکثر فقہاء اس کو امر مسنون پر زائد ہونے کی وجہ سے منع کرتے ہیں۔ (فتاویٰ سعدیہ ص ۱۳۰)

(۱۰) مولانا عبدالحیٰ کھنوی (المتوفی ۱۳۰۴ھ) فرماتے ہیں:

ترجمہ: نماز جنازہ کے بعد دعا کرنا مکروہ ہے (نفع المفتی والسائل ص ۱۴۳)
(۱۱) احمد رضا خان صاحب بریلوی بانی ”فرقہ بریلویہ“ لکھتے ہیں:

”یہ بھی لازم ہے کہ صرف اس دعا کی غرض سے جنازہ اٹھانے کو تعویق و درنگ (تاخیر) میں نہ ڈالیں کہ یہاں شرعاً تعیل (جلدی) مامور ہے اور دعا کچھ تعویق پر موقوف نہیں اتنے کلمات ”اللّٰهُمَّ لاتحرمنا اجرہ ولا تفتنا بعده واغفر لنا ولہ“۔ بلکہ اس سے زائد جنازہ اٹھاتے اٹھاتے کہہ سکتے ہیں۔ (بذل الجواز علی الدعاء بعد صلوة الجنائز ص ۲۹)

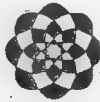
جواب سوال (۷) : تیسری صدی، پھر پانچویں صدی، چھٹی صدی، ساتویں صدی، آٹھویں صدی، نوویں صدی، دسویں صدی، گیارھویں صدی اور پھر تیرھویں چودھویں صدی کے جن اکابر کے فتوے اور تحریرات نماز جنازہ کے بعد ٹھہر کر دعا نہ مانگنے کے سلسلہ میں ہم نے جواب نمبر ۶ میں پیش کئے ہیں اور آخر میں آپ کے عقیدے کے مطابق ہر قسم کی غلطی اور لغزش سے پاک فاضل بریلوی احمد رضا خان صاحب کا حوالہ بھی پیش کر دیا ہے۔ اب اگر آپ میں ہمت ہے تو ان سب کے بارے میں فتویٰ جاری کر دیجئے کہ یہ سب حضرات غیر سنی اور غیر صحیح العقیدہ لوگ تھے ورنہ اپنے غلط نظریات و عقائد سے توبہ کر کے جلد سے جلد سنی حنفی بن جائیے اور نماز جنازہ کے بعد وہیں ٹھہر کر قرآن کی سورتیں پڑھ کر اور دعا مانگ کر جنازہ اٹھانے میں دیر کرنے کی بجائے سلام پھیرنے کے فوراً بعد جنازہ اٹھا کر قبرستان چلیے اور جنازہ اٹھانے سے لیکر قبرستان تک سارے راستہ قل شریف وغیرہ پڑھ کر مردہ کو ثواب وغیرہ پہنچاتے رہیے۔

فتاویٰ دارالعلوم دیوبند جلد دوم

کے حوالہ سے ایک اور جھوٹ

آخر میں چلتے چلتے ایک اور سفید جھوٹ یہ لکھ دیا ہے کہ فتاویٰ دیوبند جلد دوم میں یہ لکھا ہے کہ ”نماز جنازہ کے بعد وہاں قرآن پاک پڑھ کر ایصالِ ثواب کر سکتے ہیں“۔

حالانکہ فتاویٰ دارالعلوم دیوبند جلد اول (عزیز الفتاویٰ) ص ۸۶، ۸۷ اور فتاویٰ دارالعلوم دیوبند جلد دوم (امداد المفتیین، ص ۸۵) پر صاف صاف نماز جنازہ کے بعد دُعاء اور قرآن پڑھنے کو بدعت کہا گیا ہے اگر ہمت ہے تو فتاویٰ دارالعلوم دیوبند جلد دوم سے یہ حوالہ دکھائیں کہ نماز جنازہ سے فارغ ہونے کے بعد جنازہ کی چار پائی اٹھانے سے قبل وہیں ٹھہر کر ایصالِ ثواب کرنا چاہیے۔



میت کو قبر میں داہنی کروٹ پر لٹانا:

عام طور پر لوگ میت کو قبر میں چت لٹاتے ہیں اور صرف چہرہ قبلہ کی طرف کر دیتے ہیں حالانکہ سنت یہ ہے کہ میت کو داہنی کروٹ پر لٹایا جائے جیسا کہ کتب فقہ میں اس کی صراحت موجود ہے حضرت قاری صاحبؒ نے لوگوں کو اس طرف توجہ دلائی اور کئی مقامات پر خود پیش قدمی کر کے اس سنت کو زندہ کیا، الحمد للہ آپ کے متعلقین ہر موقع پر اس سنت کو زندہ کرنے لگے ہیں۔

تعزیت کے موقع پر ہاتھ اٹھا کر دُعا:

آج کل لوگوں نے تعزیت کے مسنون طریقہ کو چھوڑ کر یہ انداز اپنا لیا ہے کہ جب بھی کوئی شخص میت کے گھر تعزیت کے لیے جاتا ہے تو سلام و کلام کے بعد فاتحہ پڑھ لیجئے کہہ کر ہاتھ اٹھ کر دُعا شروع کر دیتا ہے، سارے لوگ اس کے ساتھ دُعا مانگنے لگتے ہیں اور صبح سے شام تک نہ جانے کتنی مرتبہ یہ دُعا ہوتی ہے اور ہوتی بھی انتہائی بے توجہی اور بے رغبتی کے ساتھ ہے، حیرت کی بات یہ ہے کہ بہت سے صحیح العقیدہ لوگ بھی اس طریقہ پر عمل پیرا ہیں اور اس طریقہ کو اس قدر ضروری سمجھ لیا گیا ہے کہ اگر کوئی اس طرح نہ کرے تو اسے بُرا سمجھا جاتا ہے۔

اگر اتفاقاً ایسا ہوتا کہ آنے والا تعزیت کے موقع پر ہاتھ اٹھا کر دُعا کر لیتا نہ اُسے ضروری سمجھتا اور نہ ہی ایسا نہ کرنے والے کو برا جانتا تو کوئی مضائقہ نہ تھا لیکن اسے اس قدر ضروری سمجھ لینا کہ اس کے نہ کرنے والے کو برا سمجھا جانے لگے یہ طرز عمل اسے بدعت بنا دیتا ہے، حضرت قاری صاحبؒ نے اس پر توجہ فرمائی اور اپنے احباب و متعلقین کو توجہ دلائی کہ یہ طریقہ بدعت کے زمرہ میں آچکا ہے لہذا اسے ترک کر دینا چاہئے اور تعزیت کا جو مسنون طریقہ ہے وہ اپنانا چاہئے۔ اس سلسلہ میں حضرت قاری صاحبؒ نے اپنے والد حضرت مفتی عبدالحمید صاحب مدظلہ کے حوالہ سے یہ واقعہ سنایا کہ

”حضرت مفتی فقیر اللہ صاحب رحمہ اللہ بانی جامعہ رشیدیہ ساہیوال کے صاحبزادے قاری لطف اللہ صاحب کا جب ایک حادثہ میں انتقال ہوا تو اہل حق میں سے ایک عالم تعزیت کے لیے ان کے پاس تشریف لے گئے اور دُعا کے لیے ہاتھ اٹھائے۔ حضرت مفتی فقیر اللہ صاحب نے فوراً فرمایا کہ مولانا کیا یہ حدیث سے ثابت ہے؟ انہوں نے عرض کیا کہ حضرت غلطی ہوئی اور ہاتھ چھوڑ دیئے۔“

آج کل چونکہ بہت سے حضرات اس عمل کو اپنا رہے ہیں اور اسی پر بس نہیں مختلف تاویلوں سے اسے جائز قرار دینے پر کمر بستہ ہیں اس لیے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس کے متعلق مفتیانِ کرام کی رائے پیش کر دی جائے تاکہ اس کی روشنی میں آسانی کے ساتھ اس فعل کے اپنانے یا چھوڑنے کا فیصلہ کیا جاسکے۔

راقم الحروف نے اس سلسلہ میں دارالعلوم دیوبند اور ملک کے معروف مدارس میں ایک استفتاء مرتب کر کے ارسال کیا تھا۔ ذیل میں استفتاء اور اُس کے جوابات کے عکس ملاحظہ فرمائیں۔

استفتاء

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کیا فرماتے ہیں علماء کرام اس مسئلہ کے بارہ میں کہ آج کل لوگوں نے تعزیت کا یہ طریقہ اپنا لیا ہے کہ جب وہ میت کے گھر جاتے ہیں تو یہ کہہ کر کہ فاتحہ پڑھ لیجئے ہاتھ اٹھا کر دُعا شروع کر دیتے ہیں اُن کے ساتھ باقی لوگ بھی ہاتھ اٹھا کر دُعا مانگنے لگتے ہیں، کیا تعزیت کے موقع پر اس طرح ہاتھ اٹھا کر دُعا مانگنا صحیح ہے؟ بعض حضرات یہ

والسلام
نعيم الدين

خادم جامعہ مدنیہ کریم پارک راوی روڈ، لاہور
۱۲ شعبان المعظم ۱۴۱۶ھ / ۴ جنوری ۱۹۹۶ء

فتویٰ دارالعلوم دیوبند

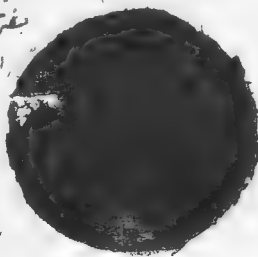
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جوابی و باہر اتر فوق ا۔ تہذیب کا سنون طرز یہ ہے کہ گفت و گفتگو انفرادی طور پر ہست کے تکرر ہوتا اور ہر دو لوگوں
میں ہر تین کے آدھ کے یکے کے کلمات کہہ دے، انہوں نے دعا کرنا ثابت نہیں۔ یہ دوسرا طریقہ میں مجھ میں نہیں تھا۔ تہذیب
کے مفید کلمات ملکر ترقی اور سکوت اختیار کرنا باہر دعا کرنا، میں شریعت سے ثابت نہیں، صرف تہذیب کے مفید کلمات کہہ دینا
تہذیب کی سنت کی اور اہل بیت کے مافیہ ہے۔ قطعہ و کلام و مسلم کتبہ حبیبیہ قرآن و فہرست و
بہشت و دارالعلوم دہلوی

۱۱. محمد بن علی

الحاج محمد
سيد محمد

الحمد لله
الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا
هدى الله لنا



فتویٰ دارالعلوم کراچی

۷۸۹

مردم ہر وقت کے مطابق توبہ کیے رہا تو اٹھا کر فاقہ پیر ہوا اور دعا کرنا شرعاً
مستحب نہیں ہے اس لیے توبہ کیے اور سچی طور پر مانگا تو انکار درست نہیں ہے
کیونکہ توبہ کی حقیقت صرف اس قدر ہے کہ مہیت اور اس کے اقارب کیلئے دعا
دعا کی جائے اور ان کو ہمدرد کیا جائے ، البتہ انفرادی طور پر اگر مہیت کیلئے
مانگا اٹھا کر مغفرت اور بلندی درجات کی دعا کر لی جائے تو شرعاً اس میں
کوئی قباحت نہیں ۔

فی العنبرۃ ج ۱ ص ۱۶۷ : وسیعہ ان یقال

لصاحب التقویۃ غفر اللہ تعالیٰ لہ وکرمک وکرمک وکرمک وکرمک
برحمۃ لا رزقک العبر علی مصیبتہ وأحک علی موتہ ،
کذا فی المصنوعات ناقلاً عن المحیۃ والندۃ سبحانہ اعلم

کہ کمال الہی علیہ
دارالافتاء دارالعلوم کراچی
۲۵ - ۸ - ۱۶



الجواب صحیح
بندہ محمد اشرف غفر اللہ
۲۵ / ۸ / ۱۶

۱۶ / ۷ / ۱۶
محمد

واضح رہے کہ اہل بیت کے ہاں تعزیت کیلئے جانا بالکل ناممکن ہے۔ اور ماں جاکر صاحبیت کو تعزیت کا تینا لود لسی دینا چاہیے مثلاً کہیے کہ اللہ پاک آپ کی سیت کو بخش دے اور ان کے گناہوں کو معاف کرے اور اللہ پاک ان کو اپنی رحمت کے سایہ میں جگہ عطا فرمائے اور اس کے سر پر اللہ ہیپ لگوں کہ صبر کی توفیق عطا فرمائے کہ تال فی اللہ دتہ

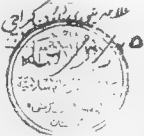
التعزية لصاحب المصيبة حسن كذا في النظرية ويستحب ان يقال لصاحب
التعزية غفر الله تعالى لجنك وتجاوز عنه وتقدمه يومته ورزقك الصبر على مصيبتك وآجر لك
على موتك كذا في المقدمات ناقلا عن المحدث الخ فتاوى عالمگیری ١٦٤ وقال في الشامية في شرح النية
وتستحب التعزية للرجال والنساء اللذان لا يتن لقوله عليه الصلاة والسلام " من عزى أخاء مصيبة
كساه الله من حلل اكرامة يوم القيمة " رواه ابن ماجه وقوله عليه الصلاة والسلام " من عزى مصابيا
ففيه مثل اجره " رواه الترمذي وابن ماجه والتعزية ان يقول اعظم الله اجره " وأحسن

عزادہ سہ وغیرہ ملکہ فتاویٰ شامی ۲۷۰
۲۷۰
باقی اگر وہاں جاکر دعا کیجئے یا دعا دیں اور اس کو ضروری نہ سمجھیں تو اس کی بھی گنجائش ہے۔

لیکن جہاں تک آج کل کا رواج بنا ہوا ہے۔ کہ گروں میں مستقل طور پر تین دن تک بیٹھے رہتے ہیں اور گروں میں سے ایک ایک دو دو آتے ہیں اور ہر ایک باری بارہ یا تھوڑا سا تہاں ہے۔ یہ فرض ایک رواج ہے شریعت میں اس قسم کی تعزیت اور دعا کا کوئی اصل نہیں ہے۔ باقی جہاں تک میت کا الصل ثواب کرنے کا طریقہ ہے تو اس کے تحت قرآن پاک کی تلاوت اور صدقہ و خیرات کرنا وغیرہ یا تاریخ مقرر کئے اس کا ثواب بخشا جاسکتا ہے۔ اور زندوں کو اس کا ثواب بھی ملتا ہے۔

وہ پھر من حام اوصلیٰ او تصدق وجعل ثوابہ لغیرہ من اللامات والاشیاء فصل
تو اجماع الیوم عند اهل السنۃ والجماعہ کہ فی البدئۃ فتاویٰ شالیخ ۲
لیکن کس سورتہ کو خاص کر کہ کہ حرف اس کو شکر ثواب پہنچا ہے جیسا کہ آجکل بعض مقلدوں
مروج بن چلیہ نے تو شریعت میں اس کی ہر اصرار نہ کی ہے

كتيبة
 سلم خان (مردان) مع الله عنه
 التخصص في الحق الاسلامي
 والافتاء في جامعة العلوم الاسلاميه



تعمیرت مسنونہ میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم از عہد اکرام سے ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا ثابت نہیں حضرات فقہاء نے تعمیرت کرنے والے کے لئے لکھا ہے کہ ان الفاظ سے تعمیرت کرے وَقُلْ عَالِمُ الشَّارِكِ وَاحِدٌ عَزَائِكُمْ وَغَرْمِيَتِكُمْ (شامی ۸۴۲ غیر التلوی ص ۲۸)۔

سید الشہداء علی

حوالہ نمبر ۲۶۳

فتویٰ جامعہ مدنیہ کریم یارک لاہور

الحمد لله الذي جعل العلم راحة للقلوب

— رد المحتار مع والتعزية ان يقول اعلم الله افرق واحسن زادك وعف لميتك ٦٦٣

یعنی تعزیت کا طریقہ ہے کہ تعزیت کرنے والا بیعت و لایعہ سے ~~بے~~ ضرورہ یا مالہ

انفال کی جنگ تھوڑی سی ہے۔ اللہ تعالیٰ کی کتاب اور کو ہوا کر رہی ہے۔

تجارت و صیانت از اعیان و اموال و ارباب و رعایا است که مغفرت فرماید

لفظ ہر تبارہ یعنی کلمات میں نہ دے کہ وہ فاعل کے کہنے سے ہو کر اس کا مفعول بنے۔

۱- اتصال راه ~~کدام~~ توشه از دست منتقل به ارنج می شود و به دست دیگر می رود و به دست چپ می رود

ایصال نامه ترانه این طوری که می شود و این ~~نسخه~~ نسخه قدیمی ترانه است

وہ دس لکھ روپے طلب اعلیٰ راج پٹنہ کے لئے اس کے واقعہ کے ساتھ ایسا ہے

5/11/20

فتویٰ مفتی رشید احمد لدھیانوی⁷²

منفتی رشید احمد صاحب^۲ ایک سوال کے جواب میں رقم طراز ہیں۔

”تعزیت کی دُعا میں ہاتھ اٹھانا بدعت ہے“۔

ایصالِ ثواب

آج کل ایصالِ ثواب کے نام سے جس قدر بدعات کی جارہی ہیں وہ کسی سے مخفی نہیں۔

جمعراتیں، ختم، قل، تیجا، ساتواں، دسواں، چالیسواں، برسی، عرس وغیرہ وغیرہ یہ سب بدعات ہیں اور ان کا اس قدر رواج ہو چکا ہے کہ اکثر تعلیم یافتہ اور سمجھ دار لوگ بھی ان کا شکار نظر آتے ہیں۔ حضرت قاری صاحب فرمایا کرتے تھے کہ ہم ایصالِ ثواب کے قائل ہیں لیکن ایصالِ ثواب شریعت کے مطابق ہونا چاہئے۔ اگر شریعت کے خلاف کیا جائے گا تو سب بیکار اور رائیگاں چلا جائے گا۔ چونکہ شریعت میں ان بدعات و خرافات کا کوئی وجود نہیں لہذا انہیں فوراً چھوڑ دینا چاہیے، قاری صاحب نے علمی اور عملی طور پر ان بدعات کے مٹانے میں پوری جدوجہد سے کام لیا، بہت سے لوگوں کو بات سمجھ میں آگئی اور وہ ان بدعات سے تاب ہو گئے۔

آپ کی زندگی میں آپ کی والدہ محترمہ کا انتقال ہوا تو آپ نے ان تمام بدعات کو عملاً ختم کر کے دکھلایا حتیٰ کہ اجتماعی قرآن خوانی بھی نہیں کی، اپنے طور پر جو بھی جس قدر پڑھ کر ایصالِ ثواب کر سکا اس نے کیا۔

ایک دفعہ ایسا ہوا کہ جامعہ مدنیہ کے ایک اُستاذ حافظ نذیر احمد صاحب مرحوم کی تدفین کے بعد کسی نے اعلان کیا کہ ”کل ایصالِ ثواب کے لیے قرآن خوانی ہوگی سب حضرات شریک ہو کر ثواب دارین حاصل کریں“ آپ نے فوراً فرمایا ”ثواب حاصل کریں یا عذاب۔“

آپ نے ہمیں حضرت تھانوی رحمہ اللہ کا قصہ سنایا کہ جب آپ کی ہمشیرہ فوت ہوئیں تو مہتر شدین نے چاہا کہ اہتمام کے ساتھ ایصالِ ثواب کیا جائے

چنانچہ حضرتؑ سے استفسار کیا، فرمایا کہ اکٹھے ہونے کی ضرورت نہیں اپنے طور پر جو پڑھ کر بخش سکے بخش دے اور مجھے بتلائے بھی نہیں کہ میں نے اتنا پڑھا ہے حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے اپنے لیے جو وصیت تحریر فرمائی ہے وہ بھی سنائی۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ تحریر فرماتے ہیں:

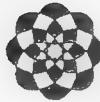
”میرے ایصالِ ثواب کے لیے کبھی جمع نہ ہوں، نہ اہتمام سے نہ بلا اہتمام، اگر کسی دوسرے اتفاق سے بھی جمع ہو جاویں تو تلاوت وغیرہ کے وقت قصداً متفرق ہو جاویں اور ہر شخص منفرداً بطور خود جس کا دل چاہے دُعا و صدقہ نافلہ سے نفع پہنچاوے، نیز میری مستعمل چیزوں کے ساتھ متعارف طریق سے تبرکات کا سا معاملہ نہ کریں، البتہ اگر کوئی محبت سے شرعی طریق سے اس کا مالک بن کر مخفی طور پر اپنے پاس رکھے مضائقہ نہیں، اس کا اعلان اور دوسروں کے دکھلانے کا اہتمام نہ کیا جاوے“۔

ایام منانے سے پرہیز:

اہل بدعت کے ہاں رواج ہے کہ وہ مختلف انداز سے ایام مناتے ہیں۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا یومِ ولادت ”عید میلاد النبی“ کے نام سے مناتے ہیں۔ دیگر کسی بزرگ کا یومِ وفات ”عرس“ کے نام سے اور عوام میں سے کسی کا یومِ وفات ”برسی“ کے نام سے مناتے ہیں اہل بدعت کے یہاں ان ایام کی بڑی اہمیت ہوتی ہے اور وہ انہیں انتہائی تزک و احتشام کے ساتھ کارِ ثواب سمجھ کر مناتے ہیں۔ حالانکہ ایام منانا بدعت ہے شریعت میں اس کی کوئی اصل نہیں۔

تجربہ کی بات ہے کہ جب برائی کا بہت زیادہ شیوع ہو جاتا ہے تو اچھے بھلے لوگ بھی اس کی رد میں بہنے لگتے ہیں، افسوس کا مقام ہے کہ موجودہ دور میں بہت

سے علماء و عوام بھی اس ابتلاء کا شکار ہو رہے ہیں اور مختلف ناموں اور مختلف عنوانات سے اکابر علماء دیوبند کے مسلک و موقف کے برخلاف یہ اہام منانے میں مشغول ہیں۔ حضرت قاری صاحب مرحوم اس پر سخت افسوس کا اظہار کیا کرتے تھے اور قولاً و فعلاً اس چیز کی سختی سے تردید کیا کرتے تھے، فرماتے تھے یہ چیز نہ شریعت سے ثابت ہے اور نہ ہی ہمارے اکابر کا یہ مسلک و موقف ہے پھر نہ جانے یہ لوگ کیوں ایسا کرتے ہیں؟ اس سلسلہ کو روکنے کے لیے آپ نے باقاعدہ جدوجہد کی اور حضرت سید نفیس حسین شاہ صاحب دامت برکاتہم کی معیت میں ان لوگوں کو سمجھانے کے لیے بہت سے سفر کیے اور میٹنگز کا اہتمام کیا، آخری میٹنگ حضرت شاہ صاحب کے گھر مورخہ ۲ رجب ۱۴۱۲ھ / ۸ جنوری ۱۹۹۲ء میں منعقد ہوئی اور اس میں ایک تحریر لکھی گئی جس میں اس وقت موجود علماء نے دستخط کیے سند کے طور پر اس میٹنگ کے دعوت نامے اور اس میں طے پانے والی تحریر کا عکس پیش کیا جاتا ہے۔



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حضرات علمائے کرام! السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ

ان دنوں اخبارات میں حنیفہ اول حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کا
 پریم وفات سرکاری سطح پر منانے کا آپس میں جارچی ہیں۔ اس سے پہلے
 حضرات خلفاء راشدین رضی اللہ عنہم کے ایام وفات منانے کا آپس
 میں شائع ہوا رہی ہیں۔ اس سلسلے میں آپ حضرات کی خدمت میں التماس
 کی جاتی ہے کہ آپس میں مل بیٹھ کر غور کیا جائے کہ آیا یہ اقدام
 ہمارے اکابر کے سکک حق کے مطابق ہے یا نہیں؟

اس موضوع پر ۱۰ رجب ۱۴۱۲ھ کو ۱۰ محرم قبل دوپہر
 ۱۶ جنوری ۱۹۹۲ء

نقص منزل، کریم باور، لاہور میں ایک مجلس مذاکرہ منعقد ہوئی۔
 براہ کرم تشریف لا کر ممنون فرمائیں۔

بیان شد

احقہ نقیہ الحسنی

۲ رجب ۱۴۱۲ھ
 ۸ جنوری ۱۹۹۲ء

عبدالکریم نقیہ

۶- (پیش از نام) باب حسن و نیکو شدن زلف و کیم

معانقہ میں وحدت:

سفر سے آنے والے یا دیر بعد ملنے والے شخص سے مصافحہ و معانقہ سنت ہے، عام طور پر بلا تفریق تقریباً سب لوگ معانقہ کرتے ہوئے تین دفعہ گلے لگتے ہیں، حالانکہ صرف ایک دفعہ ہی گلے لگنا سنت ہے، عجیب بات ہے کہ اس طرف کسی کا ذہن بھی نہیں جاتا، حضرت قاری صاحبؒ نے اس طرف بھی احباب کو متوجہ کیا اور یاد دلایا کہ بھائی معانقہ میں صرف ایک دفعہ گلے لگنا ہی سنت ہے لہذا وحدت کو اپناؤ نہ کہ تثلیث کو۔

حضرت مولانا مفتی محمود حسن گنگوہیؒ کا ایک فتویٰ اسی سلسلہ کا نظر سے گزرا موقع کی مناسبت سے ذکر کیا جاتا ہے۔

سوال:- معانقہ کا سنت طریقہ کیا ہے بعض لوگوں کو دیکھا ہے کہ تین مرتبہ کا ندھے سے ملتے ہیں اور بعض لوگ صرف ایک طرف ملتے ہیں، صحیح طریقہ کیا ہے؟

الجواب:- حامداً و مصلیاً۔ صرف ایک طرف کافی ہے، فقط واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم حررہ محمود غفرلہ

دعوت میں کھانے کے بعد اجتماعی دعاء:

حضرت قاری صاحب مرحوم نے کئی مقامات پر دیکھا کہ دعوت میں کھانے سے فراغت پر علماء و عوام اہل خانہ کے لیے ہاتھ اٹھا کر اجتماعی دعاء کرتے ہیں۔ آپ نے ان علماء کو اس طرف توجہ دلائی کہ ایسا کرنا ٹھیک نہیں ہے کیونکہ یہ سنت سے ثابت نہیں۔ احادیث مبارکہ میں یہ تو ضرور آتا ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے میزبان کے حق میں دعائیہ کلمات کہے، لیکن اس موقع پر آپ کا ہاتھ اٹھا کر اجتماعی دعاء کرنا منقول نہیں۔ لہذا ہمیں یہ طریقہ ترک کر دینا چاہیے۔ چنانچہ آپ

ہمیشہ اس سے احتراز فرماتے تھے۔

حضرت مولانا مفتی سید عبدالرحیم لاجپوریؒ کا فتویٰ بھی یہی ہے کہ کھانے کے بعد ہاتھ اٹھا کر دُعا مانگنا سنت سے ثابت نہیں، ملاحظہ فرمائیے۔

”کھانے کے بعد دُعا میں ہاتھ اٹھانا: سوال:-

(۱۸۶۷) کھانے کے بعد دُعا پڑھی جاتی ہے۔ اس میں ہاتھ اٹھانا

ثابت ہے؟ ثابت ہو تو کتاب کا حوالہ ضرور لکھیں۔ بینوا تو جروا۔

الجواب:- آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کھانا تناول فرمانے کے بعد

دُعا پڑھتے تھے لیکن اس میں ہاتھ اٹھانا منقول نہیں اور بہت سے

ایسے مواقع ہیں کہ دُعا میں ہاتھ اٹھانا ثابت نہیں ہے جیسے مسجد میں

داخل ہوتے وقت اور نکلنے وقت، بیت الخلاء میں جاتے اور نکلتے

وقت، زوجین کے ملنے اور جدا ہونے کے وقت، سونے کے وقت

اور بیدار ہونے کے وقت، اور طواف کی دُعاؤں میں رفع یدین

ثابت نہیں ہے، طحاوی علی مرقی الفلاح میں ہے وَدَلَّ الْحَدِيثُ

اِذَا لَمْ يَرْفَعْ يَدَيْهِ فِي الدُّعَاءِ لَمْ يَمْسَحْ بِهِمَا وَهُوَ قِيْدٌ حَسَنٌ لِاَنَّهُ

صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَدْعُو كَثِيْرًا كَمَا هُوَ فِي الصَّلٰوةِ

وَالطَّوْافِ وَغَيْرِهِمَا مِنْ الدَّعَوَاتِ الْمَثُوْرَةِ ذُبُرَ الصَّلٰوةِ

وَعِنْدَ النَّوْمِ وَبَعْدَ الْاَكْلِ وَامِثَالِ ذَلِكَ وَلَمْ يَرْفَعْ يَدَيْهِ وَلَمْ

يَمْسَحْ بِهِمَا وَجْهَهُ اِفَادَةٌ فِي شَرْحِ الْمَشْكُوْةِ وَ شَرْحِ الْحَصَنِ

الْحَصِيْنِ وَغَيْرِهِمَا۔ یعنی: حدیث اس بات پر دلالت کرتی ہے

کہ جب دُعا میں ہاتھ نہ اٹھائے تو ہاتھوں کو چہرہ پر بھی نہ

پھیرے، یہ قید اچھی ہے، اس لیے کہ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وصحبہ

وسلم بسا اوقات نماز میں، طواف میں، سونے کے وقت اور کھانا

تناول فرمانے کے بعد اور ان کے علاوہ مواقع میں دعا فرماتے تھے، اس وقت نہ ہاتھ اٹھاتے تھے اور نہ ان کو اپنے چہرہ انور پر پھیرا کرتے تھے (طحاوی علی مرقی الفلاح نمبر ۱۸۵ فصل فی صفتہ الاذکار فقط واللہ اعلم بالصواب)۔

تقریبات میں شرکت اور منکرات سے پرہیز:

کسی مسلمان بھائی کی دعوت قبول کرنا اور اس میں شریک ہونا سنت ہے، لیکن یہ اس وقت ہے جبکہ وہ دعوت منکرات و منافی سے خالی ہو ورنہ سنت نہیں، ہمارے اکابر رحمہم اللہ دعوتوں میں شرکت فرمایا کرتے تھے، لیکن اگر وہاں منکرات شرعیہ پائی جاتیں تو فوراً واپس لوٹ آتے تھے، چنانچہ حضرت مولانا عاشق الہی صاحب میرٹھی رحمہم اللہ، حضرت مولانا خلیل احمد سہارنپوری رحمہم اللہ (م: ۱۳۴۶/۱۹۲۷) کے متعلق تحریر فرماتے ہیں۔

(۱) آپ کسی تقریب نکاح میں میرٹھ صدر تشریف لائے۔ لڑکے والے نے درخواست کی کہ تبرکاً دولہا کو کپڑے حضرت پہناویں۔ آپ وہاں تشریف لے گئے جہاں دولہا غسل کے بعد کپڑے پہننے کا منتظر کھڑا تھا، بندہ بھی ساتھ تھا۔ کرتہ پاجامہ تو آپ نے اٹھا کر دیدیا۔ اچکن کا نمبر آیا تو آپ نے کہا دیکھنا کیا ریشم کی ہے؟ میں نے غور سے دیکھ کر عرض کیا کہ جی حضرت ریشم ہی معلوم ہوتا ہے آپ نے اس کو رکھ دیا اور فرمایا اس کا پہننا اور پہننا حرام ہے۔ پھر ٹوپی دیکھی تو وہ بھی مغرق لے اس پر حضرت نے تیز لہجہ میں فرمایا یہ بھی حرام۔ لڑکے والے کچھ محتاط نہ تھے انہوں نے حضرت کے انکار کی پروانہ کی اور خود اٹھا کر دولہا کو پہنا دیا۔ حضرت کا چہرہ غصہ سے سرخ

ہو گیا مگر محل فرمایا اور مجھ سے یہ کہہ کر کہ چلو وہاں سے واپس ہو گئے۔
 آپ قیام گاہ پر بھی نہ آئے اور رنج و افسوس میں بھرے ہوئے حاجی
 وجیہ الدین صاحب کے مکان پر آ بیٹھے فرمایا یہ کیا تعلق ہے کہ
 معصیت میں شریک کرنے کو بلاتے ہیں۔ اس نکاح میں شریک
 ہونے والے سب گنہگار ہوں گے جہاں دولہا حرام لباس پہنے بیٹھا
 ہو کہ کوئی عامل ہے اور کوئی اس پر راضی۔ یہ سن کر سب میں ہل چل
 مچ گئی کہ برادری کا قصہ تھا اور حضرت کے ساتھ کئی لوگوں کو تعلق تھا
 کہ نہ حضرت کو چھوڑ سکیں نہ برادری کو، دوڑے ہوئے گئے کہ کسی
 طرح دولہا کے کپڑے بدوا دیں مگر بہترے تھے جن کو نہ حضرت
 سے تعلق تھا نہ اتباع شریعت کا اہتمام اس لیے وہ تبدیل لباس کو
 نحوست اور بدشگونی سمجھتے اور کہتے تھے کہ جو دہن کے ہاں سے جوڑا
 آیا ہے وہی پہننا ضروری ہے۔ مگر یہ دوڑ دھوپ کرنے والے
 سربر آوردہ اور مدبر تھے آخر کامیاب ہوئے اور حاجی وجیہ الدین
 صاحب مصری کپڑے کی بیش قیمت اپنی اچکن نکال کر جلدی سے
 پہنچے کہ اس سے بہتر تو دولہا کو یہ جوڑا کیا ہندوستان میں بھی کہیں
 نصیب نہ ہوگا۔ وہ پہنا کر اور ٹوپی کے بجائے عمامہ بندھوا کر حضرت
 کے سامنے لے آئے کہ حضرت اب تو تشریف لے چلیں، اس وقت
 آپ اٹھے اور شریک عقد ہوئے، ۱

مزید تحریر فرماتے ہیں:

(۲) ایسا ہی ایک قصہ دہلی میں پیش آیا کہ بندہ اس وقت بھی
 ساتھ تھا اور گو عقد کی شرکت میں مدعو ہو کر حضرت نہیں گئے تھے مگر

قیامِ دہلی میں اس عقد کا اتفاق ہوا اور دولہا کے اعزہ نے شرکت پر اصرار کیا۔ وہی دولہا کے کپڑے پہننے کا وقت آیا تو حضرت کو بلایا گیا اور حضرت نے ریشمی لباس دیکھ کر اس کو جھٹک جھٹک دیا۔ یہاں اتنا اضافہ اور ہوا کہ حضرت نے جب کپڑا جھٹک دیا تو فوراً دوسرے نے کھڑے ہو کر پہنا دیا۔ حضرت وہاں سے اٹھ کر حکیم جمیل الدین صاحب کے مطب میں آ بیٹھے اور مجھ سے فرمایا کہ تانگہ لاؤ کہ چلیں اسٹیشن پر، یہاں صرف چند ہی تھے جو قوم اور شریعت کے مقابلہ کے امتحان میں پختہ اترے کہ وہ برادری کو چھوڑ کر حضرت کے پاس آ بیٹھے ورنہ اکثر دیندار صورتوں نے کوشش ضرور کی کہ کپڑے تبدیل ہو جاویں مگر فریقِ ثانی کا پلہ بھاری تھا اور حضرت پر طعن و تشنیع ہونے لگا تو وہ بھی چپ ہو گئے، آخر دولہا کے ساتھ ہو لیے۔ اللہ جزائے خیر دے حاجی اسماعیل پٹنہ والوں کو کہ ایسا باہمت عالی حوصلہ شخص میری نظر سے نہیں گزرا۔ ہر چند کہ ان کے قریبی رشتہ دار کا قصہ تھا مگر ذرہ برابر پروانہ کی۔ میں دیکھ رہا تھا کہ اسی ادب و انبساط کے ساتھ حضرت کے پاس بیٹھے حضرت کا دل بہلا رہے تھے گویا کوئی قصہ ہی نہیں ہوا۔ حضرت نے کمال تأسف کے ساتھ فرمایا ”ہم لوگ اسی لیے امراء کی تقریبات میں شرکت کے قابل نہیں ہیں۔ وہ لوگ اپنی رسومات میں اتنے پختہ کہ حلال حرام کا لحاظ نہ کریں اور ہم شریعت پر پختہ ہو کر ان کی خوشی و ناراضی کی پروانہ کریں تو ہم کو طعن کرتے ہیں۔ اللہ کا شکر ہے ہم دعوتوں کے بھوکے نہیں اور نہ کسی کی تقریب میں شرکت کی اُمّنگ، دلداری کو بھی جی چاہتا ہے مگر اس کا یہ مطلب نہیں کہ معصیت کے مرتکب ہوں جس کا

دل چاہے ہم کو چھوڑ دے مگر ہم سے توقع نہ رکھے کہ خدا و رسول کو چھوڑ کر ان سے ملاپ کی خواہش رکھیں گے۔

حاجی اسماعیل صاحب اپنی عادت کے موافق مسکراتے اور عرض کرتے تھے کہ ”حضرت بالکل صحیح ہے اور یہ نئی پود تو ایسی آزاد اٹھی ہے کہ قوم کے بڑوں کا بھی ان کو لحاظ نہیں رہا جہاں شریعت کا احترام گیا وضعداری کا بھی نام جاتا رہا۔ ان سے کوئی درخواست ہی کرنا حماقت ہے۔“ میں تا نگہ لینے اٹھا تو حاجی صاحب نے فرمایا سواری موجود ہے حضرت اس میں جائیں گے۔ حضرت نے فرمایا نہیں آپ کو تکلیف ہوگی۔ عرض کیا کہ حضرت میرا گھر تو اسٹیشن کے راستہ میں ہے میں ساتھ چل کر وہاں اتار لوں گا اور حضرت اسٹیشن پر چلے جائیں گے چنانچہ ریل کا وقت جب قریب آ گیا تو حاجی اسماعیل صاحب حضرت کو اور مجھے لیکر اپنی گاڑی میں سوار ہوئے اور خود مکان کے قریب سڑک پر اتر کر چبان سے کہا اسٹیشن پر لے جاؤ“۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ اپنا ایک قصہ بیان فرماتے ہیں کہ ”میری علاقائی ہمشیرہ (باپ شریک بہن) کی جو شادی ہوئی تھی اس میں سب مروجہ رسوم ہوئی تھیں، اس کا قصہ یہ ہے کہ اس کی والدہ کو عورتوں نے بہکایا اور یہ کہا کہ تمہاری ایک ہی تو بچی ہے دل کھول کر شادی کرنی چاہئے، اگر یہ اندیشہ ہے کہ وہ یعنی میں شادی میں شرکت نہ کروں گا تو نکاح میں تو شرکت ہو ہی جائے گی اور جن رسموں کو برا کہیں گے اس میں شرکت نہ کریں گے نکاح تو سنت ہے اس میں تو ضرور ہی شریک ہوں گے، والدہ بچاری بہکائے میں

آئیں، برات آنے کا دن جمعہ کا دن تھا۔ میں نے جمعہ کی نماز جامع مسجد میں پڑھی اور باہر ہی باہر بہلی (گاڑی) میں بیٹھ کر بھینسانی پہنچ گیا، یہاں پر کسی سے ذکر نہیں کیا، حتیٰ کہ گھر والوں تک کو بھی خبر نہ کی، جب مغرب کا بعد ہوا تب نکاح پڑھانے کے لیے تلاش ہوئی میں نہ ملا، صبح کو وہیں پر رہا صبح دیر کر کے چلا اس خیال سے کہ ایک برائی کی بھی صورت نہ دیکھوں، پھر تو میری شرکت نہ کرنے کی وجہ سے سارے خاندان نے توبہ کی اور کہا کہ بڑی واہیات (حرکت) ہوئی، اب کبھی ایسا نہ کریں گے، جب سے اللہ کا فضل ہے خاندان میں کبھی کوئی رسم نہیں ہوئی، ۱۔

یہی معمول حضرت قاری صاحب کا تھا، آپ اپنے احباب کی دلجوئی نیز اتباع سنت میں تقریبات میں شرکت فرماتے، لیکن دینی وضع داری کا ہر جگہ خیال رکھتے، اگر وہاں خلاف شرع چیزیں ہوتیں تو بغیر کھائے پیئے فوراً واپس آ جاتے، پھر چاہے کوئی کتنا ہی اصرار کرتا آپ نہ جاتے۔

کھڑے ہو کر اور میز کرسی

پر کھانے سے احتراز:

آج کل عام طور پر تقریبات میں یورپ کی تقلید کرتے ہوئے کھڑے ہو کر کھانے پینے کا رواج ہوتا جا رہا ہے، اگر کوئی زیادہ دینداری کا ثبوت دیتا ہے تو وہ میز کرسی پر کھانے کا اہتمام کر لیتا ہے، حقیقت یہ ہے کہ یہ دونوں طریقے خلاف سنت ہیں صرف اور صرف پیسے کی نمائش اور مغرب زدہ لوگوں کی دیکھا دیکھی اپنائے جا رہے ہیں اور ان کے جواز کے لیے ضرورت اور مجبوری کو بہانہ بنایا جا رہا ہے، حالانکہ نہ ان کی کوئی ضرورت ہے نہ مجبوری، افسوسناک پہلو یہ ہے کہ ان

تقریبات میں دیندار اور اہل علم حضرات بھی شریک ہوتے ہیں اور تقریبات میں ان چیزوں کے لیے وجہ جواز بنتے ہیں۔

حضرت قاری صاحب ایسی تقریبات میں ہرگز شریک نہیں ہوتے تھے، اور اگر کہیں بامر مجبوری جانا پڑتا تو بالکل الگ زمین پر بیٹھ کر کھانے کا اہتمام فرماتے تھے اور اگر کوئی اس پر آمادہ نہ ہوتا تو بغیر کھائے پیئے واپس چلے آتے تھے۔

اکثر فرمایا کرتے تھے کہ ”اگر دیندار اور اہل علم حضرات ان تقریبات میں جانا چھوڑ دیں تو شاید عوام کی کچھ اصلاح ہو جائے، لیکن انتہائی دکھ کی بات ہے کہ یہ لوگ بلا تکلف ان تقریبات میں شریک ہوتے ہیں اور صرف یہی نہیں کہ شریک ہوتے ہیں بلکہ جواز کے دلائل دیتے ہیں“ اس سلسلہ میں آپ شیخ التفسیر حضرت مولانا احمد علی رحمہ اللہ کے واقعات سنایا کرتے تھے کہ حضرت کبھی بھی میز کرسی پر کھانا نہیں کھاتے تھے۔

ایک واقعہ شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمہ اللہ کا نظر سے گزرا، یہ واقعہ بھی نذر قارئین کیا جاتا ہے۔

حضرت مدنیؒ کا واقعہ:

قاضی اطہر مبارک پوریؒ حضرت مدنی رحمہ اللہ کے سفر ”کون“ کی روداد میں تحریر فرماتے ہیں۔

”کیپٹن صاحب نے حضرت مدنی کے اعزاز میں نہایت پُر تکلف دعوتِ طعام کا انتظام کیا جس میں سینکڑوں خدام و متوسلین شریک تھے، جہاز کے عرشہ پر نہایت قرینہ سے میز کرسیاں لگوائیں، حضرت مدنی جب اوپر تشریف لے گئے اور یہ تکلفات دیکھے تو فرمایا کہ میں میز کرسی پر نہیں کھاتا ہوں، یہ جملہ سنتے ہی کیپٹن صاحب نے جہاز کے خلاصیوں اور ملازموں کو آواز دی اور میز کرسیاں اٹھوا کر

سترنجیاں (دریاں) بچھوادیں^۱
 حضرت مدنی رحمہ اللہ کا ایک واقعہ حضرت مولانا محمد میاں صاحب رحمہ اللہ
 (م: ۱۳۹۵/۱۹۷۵) نے تحریر فرمایا ہے وہ بھی ملاحظہ فرماتے چلیں۔
 مولانا لکھتے ہیں:

”حضرت مولانا آزادؒ کی وزارت کے ابتدائی دور کا واقعہ ہے کہ آپ
 نے حضرت شیخ الاسلام قدس سرہ العزیز اور ان کے ساتھ چند مخصوص
 خدام کی دعوت کی، اس مرتبہ کھانے کا انتظام میز پر تھا، حضرت شیخ
 الاسلام قدس سرہ العزیز نے کھانا تناول فرمایا، مگر طبع مبارک منقبض
 رہی، پھر آخر میں ایک لطیف انداز میں اس طرف اشارہ بھی فرمادیا۔

اب حضرت مولانا آزادؒ کا لطیف اور پاکیزہ احساس ملاحظہ
 فرمائیے کہ کچھ دنوں بعد پھر دعوت کی اور ان سب کو مدعو کیا جن کو
 پہلی دفعہ مدعو فرمایا تھا اور اس مرتبہ کھانے کا انتظام فرش پر کیا^۲۔

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہاں اپنے حلقہ کے چند جید علماء کرام کے فتاویٰ
 نقل کر دیئے جائیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ کھڑے ہو کر کھانا پینا، نیز میز کرسی
 پر کھانا پینا خلاف سنت ہے اس سے احتراز کرنا چاہئے بالخصوص علماء و مشائخ اور
 مقتدا حضرات کو تو ان تقریبات میں ہرگز ہرگز شریک نہیں ہونا چاہیے۔

مفتی عبدالرؤف صاحب کا فتویٰ:

”کیا فرماتے ہیں علماء دین و مفتیان عظام مندرجہ ذیل مسئلہ میں کہ
 ہمارے علاقہ میں بعض علماء نے یہ فتویٰ دیا ہے کہ آج کل عام
 تقریبات اور دعوتوں میں کھڑے ہو کر کھانے پینے کا جو رواج ہے۔

^۱ شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی، حیات و کارنامے مرتبہ ڈاکٹر رشید الوحیدی ص ۱۳۰

^۲ روزنامہ الحمیت دہلی، شیخ الاسلام نمبر ص ۳۶۲ طبع گوجرانوالہ پاکستان

یہ جائز ہے اور کھڑے ہو کر کھانا پینا حضرات خلفاء راشدین سے منقول ہے اور یہ بھی کہتے ہیں کہ یہ ضرورت ہے۔ جس طرح ضرورت کی وجہ سے کھڑے ہو کر پیشاب کرنا جائز ہے۔ اسی طرح کھڑے ہو کر کھانا پینا بھی جائز ہے اور استدلال میں موطا امام مالک کی ایک روایت پیش کرتے ہیں جو باب الشرب قائماً میں مذکور ہے۔ برائے کرم اس مسئلہ کو ذرا تفصیل سے بیان کیجئے تاکہ کوئی شبہ باقی نہ رہے۔

فضل وہاب کوہستانی - شریک دورۂ حدیث، دارالعلوم کراچی ۱۴
الجواب :- حامداً ومصلیاً:

کھڑے ہو کر کھانے پینے کے متعلق سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشادات یہ ہیں، ملاحظہ ہوں
حدیث: عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ: نہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عن الشرب قائماً و عن الاكل قائماً،
(کنز العمال ص ۱۲۴ ج ۲۰)

ترجمہ:- حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کھڑے ہو کر پینے اور کھڑے ہو کر کھانے سے منع فرمایا:-

حدیث:- عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ عن النبی صلی اللہ علیہ وسلم انه نہی ان یشرب الرجل قائماً قال قتادة فالأكل قال ذلك اشروا خبث (مسلم شریف ج ۲)

ترجمہ:- حضرت انس رضی اللہ عنہ نبی اکرم ﷺ سے روایت کرتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس بات سے منع کیا کہ آدمی کھڑے ہو کر

پئے، حضرت قتادہ فرماتے ہیں میں نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے کھڑے ہو کر کھانا کھانے کا حکم دریافت کیا۔ تو حضرت انس رضی اللہ عنہ نے جواب دیا کھڑے ہو کر کھانا، کھڑے ہو کر پینے سے زیادہ برا اور زیادہ بدتر ہے۔

ان احادیث طیبہ کی روشنی میں واضح ہوا کہ کھڑے ہو کر کھانے پینے کا جو طریقہ چل نکلا ہے یہ غیر اسلامی ہے۔ سنت کے خلاف ہے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی واضح تعلیمات کے خلاف ہے، درحقیقت یہ طریقہ دشمنان اسلام، کافروں اور مغرب زدہ لوگوں کا چلایا ہوا ہے، اس سے مکمل طور پر بچنا لازم ہے۔ احادیث بالا میں کھڑے ہو کر کھانے پینے کی صاف صاف ممانعت ہے، شرافت انسانی اور تہذیب اسلامی کے مطابق کھانا کھانے کا صحیح طریقہ وہ ہے جو رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم نے تعلیم فرمایا ہے کہ اطمینان سے فرش پر بیٹھ کر، دسترخوان بچھا کر انکسار و تواضع کے ساتھ کھانا کھایا جائے۔

بعض علماء نے کھڑے ہو کر کھانا کھانے کے مروجہ طریقہ کے جائز ہونے کا جو فتویٰ دیا ہے وہ صحیح نہیں ہے جس کی وجوہات درج ذیل ہیں۔

(۱) مؤطا امام مالک میں جو باب الشرب قائم ہے یہ باب مسلم شریف

اور دیگر کتب حدیث میں بھی ہے، مؤطا امام مالک میں اس باب کے تحت جو روایات بیان ہوئی ہیں ان میں صرف کھڑے ہو کر پانی پینے کی گنجائش مذکور ہے۔ کھڑے ہو کر کھانا کھانے کی گنجائش کا کوئی

ذکر نہیں۔ بلکہ مسلم شریف میں اس باب کے تحت مذکور ہونے والی

حدیث انس رضی اللہ عنہ میں کھڑے ہو کر کھانے کو، کھڑے ہو کر پانی پینے

سے زیادہ بدتر اور خبیث بتلایا گیا ہے۔ یہ روایت اوپر مذکور ہے،

لہذا نص کے اندر کھڑے ہو کر کھانا کھانے کی صریح ممانعت ہوتے

ہوئے اس کو پانی پر قیاس کر کے جائز قرار دینا اصول قیاس کے خلاف ہے اور غلط ہے۔

(۲) کتب حدیث میں اس باب کے تحت حضرات محدثین کرام رحمہم اللہ نے کھڑے ہو کر پانی پینے کی ممانعت اور اجازت دونوں طرح کی احادیث ذکر فرمائی ہیں، اور دونوں طرح کی روایات کے ظاہری تعارض کو دور فرمانے کی مختلف توجیہات ارشاد فرمائی ہیں جن کی پوری تفصیل موطا امام مالک کی شرح اوجز المسالک میں موجود ہے، ان میں سب سے زیادہ بے غبار اور وزن دار توجیہ یہ ذکر کی ہے کہ جن احادیث میں کھڑے ہو کر پانی پینے کی ممانعت ہے وہ بطور تنزیہ کے ہے اور جن میں کھڑے ہو کر پینے کا ذکر ہے وہ بیان جواز کے لیے ہے۔

یعنی اصل حکم پانی کے متعلق یہی ہے کہ اطمینان سے بیٹھ کر پیا جائے، یہی سنت طریقہ ہے اور کھڑے ہو کر پینا منع ہے، لیکن کسی مجبوری یا بیماری کی وجہ سے بیٹھ کر پینا مشکل ہو تو کھڑے کھڑے پی لینے کی گنجائش ہے، اس توجیہ سے کھڑے ہو کر پانی وغیرہ پینے کا دستور اور معمول بنانے کی کوئی گنجائش نہیں نکلتی۔ پھر یہ ساری بحث پانی کے متعلق ہے، کھڑے ہو کر کھانے کے متعلق نہیں ہے کھڑے ہو کر کھانے کا رواج بدرجہ اولیٰ ممنوع ہے۔

(۳) ضرورت دو قسم پر ہے، ایک ضرورت شرعی، دوسرے ضرورت عرفی، شرعی ضرورت اضطرار سے ماخوذ ہے کہ جب کوئی شدید مجبوری ہو مثلاً کمر میں درد ہو اور درد کی وجہ سے بیٹھا نہ جاتا ہو۔ یا بیٹھنے میں ناقابل برداشت تکلیف ہوتی ہو۔ یا پانی کے ارد گرد کچھڑ ہو اور بیٹھنے کی کوئی جگہ نہ ہو اور پیاس بھی شدت کی لگی ہو تو ایسی مجبوری میں

حضرت مولانا مفتی

محمود گنگوہی کا فتویٰ:

نمبر ۹۳/سوال:- یہاں افریقہ میں کرسی پر بیٹھ کر کھانا کھانے کا رواج ہے، نیز کھاتے وقت جوتے بھی نہیں اتارتے کیا اس طرح کھانا جائز ہے۔

الجواب:- حامداً ومصلیاً۔

یہ طریقہ سنت کے خلاف ہے۔ جہاں یہ کفار و فساق کا شعار ہے وہاں بالکل ممنوع ہے۔ جہاں شعار نہیں بلکہ عام ہے کہ صالحین کا بھی یہی طریقہ ہے وہاں اس میں اس درجہ تشدد نہیں بلکہ فی الجملہ خفت ہے لیکن خلاف سنت پھر بھی ہے۔ فقط۔

واللہ سبحانہ تعالیٰ اعلم حررہ العبد محمود وغفرلہ

حضرت مولانا مفتی

عبدالرحیم لاجپوری کا فتویٰ:

”ٹیبیل کرسی پر اور الگ الگ پلیٹوں میں کھانا: سوال: (۱۹۲۹) ٹیبیل کرسی پر اور الگ الگ پلیٹوں میں کھانے کا رواج عام ہوتا جا رہا ہے اور یوں کہا جاتا ہے کہ الگ الگ پلیٹوں میں کھانے سے کھانا ضائع اور برباد نہیں ہوتا، اور ایک ساتھ بڑے خوائچے میں یا بڑی پلیٹ میں کھانے سے جو کھانا بچتا ہے وہ ضائع ہو جاتا ہے، تو اس کے متعلق شریعت کا کیا حکم ہے؟ وضاحت فرمائیں، مینو اتو جروا۔

الجواب:- زمین پر دسترخوان بچھا کر بیٹھ کر کھانا سنت ہے، ٹیبیل کرسی پر کھانے کا طریقہ اسلامی تہذیب کے خلاف ہے، یہ طریقہ متکبروں

اور فیشن پرستوں کا ہے لہذا قابل ترک ہے، مالا بدمنہ میں ہے، مسلم راقبہ بہ کفار و فساق حرام است۔ مسلمان کو کفار اور فساق کی مشابہت اختیار کرنا حرام ہے (مالا بدمنہ ص ۱۳۱)

اسی طرح ایک ساتھ مل کر ایک برتن میں کھانا بھی مسنون اور باعث برکت ہے الگ الگ پلیٹوں میں کھانا اسلامی طریقہ نہیں ہے، یہ غیر قوم کا طریقہ ہے کہ وہ دعوتوں اور گھروں میں ایک ساتھ بیٹھ کر کھاتے ہیں مگر سب کی پلیٹیں الگ الگ ہوتی ہیں اگر مسلمان بھی یہی طریقہ اختیار کریں تو پھر مسلمانوں اور غیر مسلموں میں امتیاز کی کیا صورت ہوگی؟ نیز یہ تو ہم پرستوں کا طریقہ ہے جو امراض کے متعدی ہونے کا عقیدہ رکھتے ہیں، حدیث میں ہے عن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلوا جميعا ولا تفرقوا فان البركة مع الجماعة حضرت عمر بن خطاب ؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا سب ساتھ مل کر کھاؤ الگ الگ مت کھاؤ، ساتھ مل کر کھانے میں برکت ہے۔ (مشکوٰۃ شریف ص ۳۷۰ باب الضیافۃ)

دوسری حدیث میں ہے:- صحابہ ؓ جن نے رسول اللہ ﷺ کی خدمت اقدس میں غرض کیا ”انا ناکل ولا نشبع“ ہم کھاتے ہیں لیکن شکم سیری نہیں ہوتی، حضور ﷺ نے فرمایا: ”فلعلکم تفتقون“ شاید تم لوگ الگ الگ کھاتے ہو، قالوا نعم صحابہ نے کہا جی ہاں، آپ نے ارشاد فرمایا: فاجتمعوا علی طعامکم واذکروا اسم اللہ مبارک لکم فیہ، رواہ ابو داؤد۔ سب ایک ساتھ مل کر اور بسم اللہ پڑھ کر کھاؤ تمہارے کھانے میں برکت ہوگی (ابوداؤد شریف ج ۲ باب فی

الاجتماع علی الطعام) (مشکوٰۃ شریف ص ۳۶۹ باب الضیافۃ) (حصن حصین ص ۹۰ منزل نمبر ۳)

نیز حدیث میں ہے۔ رسول اللہ ﷺ کے پاس ایک بہت بڑا پیالہ تھا جس میں سب ایک ساتھ مل کر کھاتے تھے، عن عبد اللہ بن بسرؓ قال کان للنبی صلی اللہ علیہ وسلم قصعة یحملها اربعة رجال یقال لها الغراء فلما اضحوا وسجدوا الضحی اُتی

بتلک وقد ثرد فیها فالتفوا علیہا (ای اجتماعاً حولہا) الخ (مشکوٰۃ

شریف ص ۲۶۹ باب الضیافۃ) (جمع الفوائد) نیز حدیث میں ہے، خدا کا

پسندیدہ کھانا وہ ہے جس میں بہت سے ہاتھ ہوں۔ (جمع الفوائد جلد اول)

یہ ہے اسلامی تعلیم اور رسول اللہ ﷺ کی سنت اور مبارک طریقہ اس

مبارک طریقہ کو چھوڑ کر متکبروں اور غیر قوموں کے طریقہ کو اختیار

کرنا کس طرح درست ہو سکتا ہے؟

رہا یہ سوال کہ ساتھ کھانے میں کھانا برباد ہوتا ہے تو یہ درحقیقت ایک

شیطانی وسوسہ ہے، اگر کھانے والوں کی تعداد کے مطابق کھانا نکالا

جائے اور ضرورت پڑنے پر دوسرا کھانا لیا جائے تو کھانا کسی طرح

ضائع نہ ہوگا، اور اگر اس کے باوجود بھی کھانا بچ جائے تو اس میں

کسی طرح کی کوئی خرابی پیدا نہیں ہوتی، مؤمن کے جوٹھے میں شفا

ہے، لہذا اس کھانے کو ضائع نہ کیا جائے۔

آیت قرآنی لَیْسَ عَلَیْکُمْ جُنَاحٌ اَنْ تَاْكُلُوْا جَمِیْعًا اَوْ اَشْتَاتًا

(پھر اس میں بھی) تم پر کچھ گناہ نہیں کہ سب مل کر کھاؤ یا الگ الگ

کھاؤ (پارہ نمبر ۱۸ سورہ نور) سے یہ شبہ نہ کیا جائے کہ اس آیت سے تو

یہ معلوم ہوتا ہے کہ ساتھ مل کر کھاؤ یا تنہا تنہا کھاؤ دونوں جائز ہیں کسی

میں کچھ حرج اور گناہ نہیں تو پھر ساتھ مل کر کھانے پر اتنا اصرار کیوں

ہے؟ تو جواب یہ ہے کہ آیت میں نفس جواز کو بیان کیا گیا ہے کہ دونوں طرح کھانا جائز ہے، ساتھ مل کر کھاؤ یہ بھی جائز ہے اور کسی وقت تنہا کھانے کا اتفاق ہو جائے تو یہ بھی جائز ہے، اس میں گناہ نہیں ہے مگر ان دونوں میں افضل طریقہ یہ ہے کہ سب ساتھ مل کر کھائیں اس میں برکت ہے جیسا کہ مندرجہ بالا احادیث سے معلوم ہوتا ہے اور اس آیت کا شان نزول یہ ہے کہ بعض انصار رضی اللہ عنہم اجمین کی عادت مبارکہ یہ تھی کہ جب تک ان کے ساتھ کوئی مہمان نہ ہوتا تنہا کھانا نہیں کھاتے تھے یا مہمان کی موجودگی میں مہمان ہی کے ساتھ کھانے کو ضروری سمجھتے تھے تو اس آیت میں ارشاد فرمایا گیا کہ ساتھ مل کر کھاؤ یا تنہا تنہا سب جائز ہے، اپنی جان کو مشقت میں ڈالنے کی ضرورت نہیں ہے، فوائد عثمانی میں ہے (تنبیہ) آیت سے تنہا کھانے کا جواز بھی نکلا، بعض حضرات کو لکھا ہے کہ جب تک کوئی مہمان ساتھ نہ ہو کھانا نہ کھاتے تھے، معلوم ہوا یہ غلو ہے، البتہ اگر کئی کھانے والے ہوں اور اکٹھے بیٹھ کر کھائیں تو موجب برکت ہوتا ہے، کماورد فی الحدیث (سورہ نور پارہ نمبر ۱۸ رکوع نمبر ۱۳)

معارف القرآن اور یسی میں ہے: نیز بعض انصار پر جو دو کرم کا اس قدر غلبہ تھا کہ وہ لوگ بے مہمان کے تنہا کھانا گوارہ نہیں کرتے تھے اور اپنی جان پر مشقت گوارہ کرتے تھے اور مہمان کا انتظار کرتے تھے، ان کے بارہ میں آئندہ آیت اتری، تم پر کچھ گناہ نہیں کہ ایک جگہ جمع ہو کر اور مل کر کھانا کھاؤ یا الگ الگ اور اکیلے اکیلے کھاؤ، اور دل میں یہ خیال نہ کرو کہ کس نے کم کھایا اور کس نے زیادہ، اکیلے اکیلے کھانا بھی جائز ہے مگر مل کر کھانے میں برکت زیادہ ہے

(معارف القرآن اور یسی حصہ ۲۹۲) مزید تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو (تفسیر روح المعانی حصہ ۲۲۱ ۱۸ ج مطبوعہ مصطفائیہ دیوبند - اور تفسیر مواہب الرحمن ص ۲۴۶، حصہ ۲۳۷ پارہ نمبر ۱۸ و تفسیر روح البیان حصہ ۱۸۱ ۱۸ ج، حصہ ۱۸۲ ۱۸ ج) تنہا کھانے کا رواج آج کل عام ہوتا جا رہا ہے، غیر اقوام اور فیشن پرستوں نے اسے اپنایا ہے لہذا مسلمانوں کو اس سے اجتناب کرنا چاہئے، خصوصاً اہل علم حضرات کو، امام غزالی رحمہ اللہ فرماتے ہیں

مہم اصارت السنة شعار الاہل البدعة قلنا بتركها خوفاً من التشبه بهم۔ یعنی جب کوئی سنت مبتدعین کا امتیازی شعار بن جائے تو ہم اس میں ان کے مشابہ بن جانے کے خوف سے اس کے بھی ترک کا فتویٰ دیں گے (احیاء العلوم حصہ ۲۷ بحوالہ التشبه فی الاسلام حصہ ۱۶۳) اللہ تعالیٰ سنت کی عظمت اور اس پر عمل کی توفیق عطا فرمائے۔ فقط واللہ اعلم بالصواب

آرٹ کونسل اور ہوٹلوں میں تقریبات

کے اندر شرکت سے پرہیز:

آج کل یہ بھی فیشن بن گیا ہے کہ اچھے بھلے دیندار طبقہ کے لوگ علماء و عوام دینی تقریبات، آرٹ کونسل اور ہوٹلوں میں منعقد کرنے لگے ہیں جس پر انہیں بھاری اخراجات برداشت کرنے پڑتے ہیں قاری صاحب مرحوم ایسی کسی دینی تقریب میں شریک نہیں ہوا کرتے تھے جس کا انعقاد ان جیسے مقامات پر کیا گیا ہو، راقم الحروف ایک مرتبہ الحمراء آرٹ کونسل میں ایک دینی تقریب میں شریک ہوا اور وہاں کی روداد آپ کو سنائی تو آپ نے فرمایا کہ ہمارے اکابر تو مسجد و مدرسہ کی ٹوٹی چٹائیوں پر بیٹھ کر دینی تقریبات منعقد کرتے تھے نہ معلوم آج کل کے اہل علم حضرات کو کیا ہو گیا کہ

مسجد و مدرسہ چھوڑ کر ہوٹلوں میں جانے لگے، پھر احقر کو تاکید فرمایا کہ ان جیسی تقریبات میں شریک نہ ہوا کرو۔ راقم نے حضرت قاری صاحبؒ کے حکم کی تعمیل میں ایسی تقریبات میں شریک ہونے سے ہمیشہ کے لیے توبہ کر لی ہے۔

نصویر سے پرہیز:

موجودہ دور میں تصویر کا جس قدر شیوع اور پھیلاؤ ہوا ہے شاید ہی کسی دور میں ایسا ہوا ہو، ہمارے معاشرہ میں تصویر کو لوگ کلچر و ثقافت کا ایک حصہ سمجھنے لگے ہیں کوئی تقریب، کوئی محفل، کوئی پروگرام، کوئی تہوار ہو تصویر اس کا لازمہ بن گئی ہے۔ مکان ہو یا دکان، بازار ہو یا میدان، اخبار ہو یا رسالہ ہر جگہ تصویر نظر آتی ہے حتیٰ کہ پہننے کے کپڑوں پر سونے کے کمبلوں پر کھانے کے برتنوں پر بیمار کی دواؤں پر بچوں کی گولی ٹوٹی پر عید مبارک کے کارڈوں پر، ایڈیٹی کارڈوں پر شادی پر کارڈوں پر روپیہ پیسوں پر، جدھر دیکھئے تصویریں ہی تصویریں ہیں اور اب تو مرنے والے بھی اس سے محفوظ نہیں رہے ان کی بھی باقاعدہ مووی بنتی ہے۔ غنی اور خوشی کے سب لمحات شادی بیاہ کی ہر تقریب وی سی آر کی زد میں آ گئے ہیں، اور اس بہانے فحاشی اور عریانی کا وہ طوفان برپا ہے کہ الامان والحفیظ۔

اگر یہ چیزیں بے دین لوگ اپنائیں تو ان سے کیا شکوہ، افسوس تو اس بات کا ہے کہ اس سے اب اچھے اچھے دیندار بھی محفوظ نہیں رہے وہ بھی اس کی رو میں بہنے لگے ہیں، چنانچہ مساجد و مدارس کے اندر دینی تقریبات میں، مبارک راتوں میں، مقدس دنوں میں اعمال خیر میں تصویریں کھینچتی ہیں، فلمیں بنتی ہیں، دینی رسائل تصویروں سے بھر نظر آتے ہیں، صرف یہی نہیں بہت سے دیندار کہلانے والے جبہ و دستار کے مالک تصویر کو عکس قرار دے کر اس کے جواز کے قائل ہو گئے ہیں۔

اِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِي فَاِنَّكَ مُصِیْبٌ وَاِنْ كُنْتَ تَدْرِي فَاِنَّكَ مُصِیْبٌ اَعْظَمُ

ان حالات میں جب ہم حضرت قاری صاحب مرحوم کی زندگی کا جائزہ لیتے ہیں تو

وہ اس سے یکسر مختلف نظر آتے ہیں، آپ تصویر کے معاملہ میں بڑی شدت برتتے تھے، جن تقریبات میں تصویر کشی ہوتی وہاں تشریف نہیں لیجاتے تھے، کئی مرتبہ ایسا ہوا کہ آپ کو لوگ نکاح پڑھوانے کے لیے لے گئے لیکن وہاں تصویریں اترنے لگیں تو آپ بغیر نکاح پڑھائے واپس آ گئے۔

مساجد و مدارس میں دینی تقریبات کے موقع پر تصویریں کھینچنے کھنچوانے پر آپ انتہائی افسوس کا اظہار فرمایا کرتے تھے، راقم کو اچھی طرح یاد ہے کہ آپ وفات سے چند ماہ پیشتر لاہور کے ایک دینی مدرسہ میں امتحان لینے کے لیے تشریف لے گئے، وہاں مسجد کے ہال میں ایک میٹنگ بھی تھی اس میں آپ کو مدعو کیا گیا آپ چلے گئے ابھی بیٹھے ہی تھے کہ کیمرا مین آ گئے، آپ فوراً اٹھ گئے اور فرمایا ”اگر تصویریں کھنچیں گی تو میں نہیں بیٹھوں گا، آپ لوگوں کو احساس کرنا چاہئے کہ آپ خدا کے گھر میں ایک دینی و مذہبی کام کے سلسلہ میں بیٹھے ہیں اور کام و مقام کا لحاظ نہیں کرتے، اسے حرام سے ملوث کرتے ہیں“۔ آپ کے برہم ہونے سے تصویریں نہ کھنچیں اور آپ کو راضی کر کے شریکِ محفل کر لیا گیا، بعض لوگ تصویر کشی کے جواز پر جو استدلال کرتے ہیں اس کا جواب گزشتہ صفحات میں حضرت قاری صاحب کی طرف سے گزر چکا ہے، وفات سے چند روز پیشتر آپ نے عام لوگوں سے باتیں کرتے ہوئے تصویر کے بارہ میں ایک اہم اور قابل توجہ بات ارشاد فرمائی تھی وہ بھی سنتے چلیں، فرمایا:

”اصل میں یہ جو تصویر ہے اور شریعت نے جو اس کو حرام قرار دیا ہے سخت حرام، میں سمجھتا ہوں کہ یہ بڑی عجیب بات ہے، تصویر اگر درمیان سے ہمارے نکال دی جائے نا تو میرا خیال ہے کہ ستر پکھتر فیصد برائیاں ہماری ختم ہو جائیں، اخبارات میں کسی جاندار کی تصویر نہ آئے، کسی رسالہ کسی چیز پر تصویر نہ آئے، حتیٰ کہ وہ ڈبے جن میں

چیزیں پیک ہوتی ہیں ان میں بھی تصویر نہ آئے، پورے پاکستان سے تصویر کا وجود ہی ختم کر دیا جائے اور اس پر سخت ترین پابندی لگ جائے، اسی طرح ٹی وی اور وی سی آر پر پابندی لگ جائے تو میرے خیال میں ملک کی ستر پچھتر فیصد برائیاں ختم ہو جائیں، ابھی تک لوگوں کی سمجھ میں یہ بات نہیں آتی، جب ہم لوگوں سے یہ کہتے ہیں کہ تصویر اُتارنا اور اُتروانا یہ سب ناجائز اور حرام ہے تو وہ کہتے ہیں کہ یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ تصویر میں کیا خرابی ہے حالانکہ ساری خرابیوں کی جڑ یہی ہے۔

تصویر کے معاملہ میں حضرت قاری صاحب کا موقف اور اس پر شدت اکابر کے موقف ہی کی ترجمانی تھی، اکابر علماء دیوبند رحمہم اللہ کا موقف تصویر کشی کے سلسلہ میں یہی تھا کہ جاندار کی تصویر کھینچنا اور کھنچوانا دونوں ناجائز اور گناہ ہیں، چنانچہ حضرت مولانا احمد رضا بجنوریؒ کے حوالہ سے حضرت علامہ انور شاہ صاحب کشمیری رحمہ اللہ کی رائے تصویر کے بارہ میں پیچھے گزر چکی ہے، اسی طرح حضرت مفتی کفایت اللہ صاحب رحمہ اللہ کا مصری علماء سے تصویر کے عدم جواز پر مکالمہ بھی گزشتہ صفحہ ۱۷ میں آپ ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ اس موقع پر حضرت مفتی صاحب کے تصویر کشی کے متعلق چند فتوے بھی ملاحظہ فرماتے چلیں، حضرت مفتی صاحب ایک سوال کے جواب میں رقمطراز ہیں۔

”تصویر بنانے کا حکم جدا گانہ ہے اور تصویر رکھنے اور استعمال کرنے کا حکم جدا گانہ ہے۔ تصویر بنانے اور بنوانے کا حکم تو یہ ہے کہ وہ مطلقاً حرام ہے خواہ تصویر چھوٹی بنائی جائے یا بڑی کیونکہ علت ممانعت دونوں حالتوں میں یکساں پائی جاتی ہے اور علت ممانعت مضاہات

خلق اللہ ہے اور تصویر رکھنے اور استعمال کرنے کا حکم یہ ہے کہ اگر تصویر چھوٹی ہو اور غیر مستین الاعضاء ہو (یعنی جس کے اعضاء واضح طور پر نظر نہ آتے ہوں) تو اس کو ایسے طور پر رکھنا کہ تعظیم کا شبہ نہ ہو جائز ہے یا ضرورت کی وجہ سے استعمال کی جائے جیسے سکے کی تصویر تو جائز ہے۔ باقی بڑی تصویریں بلا ضرورت استعمال کرنا یا ایسی صورت سے رکھنا کہ تعظیم کا شبہ ہونا جائز ہے۔ اما فعل التصوير فهو غير جائز مطلقا لانه مضاهاة لخلق الله تعالى (ردالمحتار) فصنعتہ حرام بكل حال لان فيه مضاهاة لخلق الله تعالى وسواء كان في ثوب او بساط او درهم او اناء او حائط او غيرها (ردالمحتار) وقد صرح في الفتح بان الصورة الصغيرة لا تكرر في البيت (ردالمحتار) واللہ اعلم“ ۱

ایک اور سوال کے جواب میں حضرت مفتی صاحب تحریر فرماتے ہیں ”تصویر کھینچنا اور کھنچوانا ناجائز ہے خواہ دستی ہو یا عکسی دونوں تصویریں ہیں اور تصویر کا حکم رکھتی ہیں۔ تصویر سے مراد جاندار کی تصویر ہے خواہ انسان ہو یا حیوان، مکانات کے نقشے درختوں کی تصویریں ناجائز نہیں ہیں۔ تحقیقات جدیدہ سے درختوں میں جس قسم کی حیات دریافت ہوئی ہے وہ انسان و حیوان کی حیات سے مختلف ہے۔ دونوں زندگیوں کا تفاوت بدیہی اور مشاہدہ ہے پس حکم کا اختلاف کچھ مستبعد نہیں ہے۔ محمد کفایت اللہ غفرلہ مدرسہ امینیہ دہلی“ ۲

۱۹۳۴ کی بات ہے کہ مدراس انڈیا سے شائع ہونے والے ایک اخبار

”بدرالاسلام“ میں حضرت مفتی کفایت اللہ صاحب اور حضرت مولانا احمد سعید

صاحب دہلوی کی تصاویر شائع ہوئیں اس پر لاہور کے ایک مولانا عبدالعلی صاحب نے حضرت مفتی صاحب سے استفسار کیا، مفتی صاحب نے تفصیل سے اس کا جواب مرحمت فرمایا، یہ استفسار و جواب چونکہ دونوں اہم ہیں اس لیے ہم من و عن نقل کر رہے ہیں ملاحظہ فرمائیے

بسم الله الرحمن الرحيم. حضرة مولانا الجليل و قدوة
العلماء النبيل مولوى محمد كفاية الله دام فيوضه
السلام عليكم و رحمة الله و بركاته، انى رأيت فى
الاخبار الشائع من بلد مدراس المسمى بدر الاسلام
الصورتين النصفين مرقومة فيه من الفوتوغراف و
وجدت اسمين تحت هذين التصويرين احدهما اسمكم
الشريف و ثانيهما اسم مولانا احمد سعيد دام مجده ومع
ذلك قد حرر جامع الاخبار فوق هذين التصويرين على
سبيل الاستفتاء اما قصد الجامع و ايرادهما فيه فظاهر و
مذهبه عند الناس باهر فالامل منكم بهذا التسطير طلب
الجواب متعلقا عن هذا التصوير ان هذا الفوتو غراف هل
يؤخذ منكم مع ان تكون راضيا عليه ام لا. وهل يجوز
نصف الصورة الاعلى من الفوتو غراف ام لا؟ بينوا
توجروا المستفتى نمبر ۱۴۱ مولوى عبدالعلى لاہور

۱۰ / رجب ۱۳۵۳ م ۲۰ / اکتوبر ۱۹۳۴ء

حضرت مولانا کفایت اللہ دام فیضہ السلام علیکم ایک اخبار بدر الاسلام
نام جو مدراس سے شائع ہوتا ہے اس میں میں نے دو نصف
تصویریں نوٹو کی دیکھیں۔ ایک تصویر کے نیچے آپ کا اسم مبارک لکھا

ہوا تھا اور دوسری کے نیچے مولانا احمد سعید صاحب کا اور ساتھ ہی اس کے ایک نوٹ بھی لکھا ہوا تھا جس سے ظاہر ہوتا تھا کہ ایڈیٹر نے ان دونوں تصویروں کی اشاعت سے جوازِ تصویر پر استدلال کیا ہے۔ ایڈیٹر کا ریمارک اور ان تصویروں کے شائع کرنے سے اس کا مقصد اور پھر لوگوں تک ان تصویروں کا پہنچنا تو ظاہر ہے مگر آپ سے دریافت طلب یہ امر ہے کہ کیا یہ فوٹو آپ کے علم اور رضامندی کے ساتھ لیا گیا ہے؟ اور کیا اوپر کے نصف حصے کا فوٹو لینا جائز ہے؟

(۳۳۲) جواب:- التصوير (بمعنى المفعول لا المعنى المصدري) والصورة والمثال و التمثال كلها بمعنى واحد و المراد ما يقع به المعرفة وهو الوجه والرأس ففعل الصورة هو رسم الوجه والرأس ويتعلق به حكم المنع والتحریم وتجوز بعض العلماء نصف الصورة لايساعده دليل يعتمد عليه وانالم نحكم بجواز اتخاذ الصورة مطلقا لاتامة ولا منصفة اما اشاعة بعض الجرائد تمثال فوتوغراف بصورنا فنحن لاندري من اخذها واين اخذها ومتى اخذها ولا يخفى ان اخذ رسم الفوتوغراف لا يحتاج الى علم صاحب الصورة فان الاخذ يتمكن من اخذها مع غفلة صاحب الصورة وكذلك اخذ مثالنا من اخذها.

محمد كفايت الله كان الله له

تصویر (بمعنی مصوّر) اور صورت اور شبیہ اور مجسمہ سب ایک معنی رکھتے ہیں اور اس سے مراد اس قدر حصہ ہے جس سے پہچان اور تعارف حاصل ہو جائے وہ چہرہ اور سر ہے اور تصویر کشی سے مراد

چہرے اور سر کا منقوش کرنا ہے۔ ممانعت و حرمت کا حکم اسی کے ساتھ تعلق رکھتا ہے اور بعض علماء نے جو نصف تصویر بنانے کو جائز قرار دیا ہے اس کے لیے کوئی مضبوط اور قابل اعتماد دلیل نہیں ہے۔ مطلقاً تصویر کشی خواہ نصف تصویر ہو یا پوری ہمارے نزدیک حرام ہے۔ بعض رسائل نے جو ہمارا فوٹو شائع کیا ہے ہمیں نہیں معلوم کہ ہمارا فوٹو کس نے لیا اور کہاں لیا اور کب لیا اور ظاہر ہے کہ فوٹو لینے کے لیے صاحب تصویر کا علم ضروری نہیں ہے۔ کسی آدمی کا فوٹو اس کی بے خبری میں لیا جاسکتا ہے۔ اور ہمارا فوٹو بھی جس نے لیا ہے ہماری بے خبری میں ہی لیا ہے۔

شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی رحمہ اللہ، مولانا احمد حسین صاحب سیتا پوریؒ کے نام ایک گرامی نامہ میں تحریر فرماتے ہیں:

”والا نامہ مع کنگ فوٹو پہنچا، یاد فرمائی کا شکریہ ادا کرتا ہوں، میں نے خود اپنے علم و ارادہ سے کبھی فوٹو نہیں کھنچوایا، میری لاعلمی میں ایسا ہو جاتا ہے، نہ میں اس کو جائز سمجھتا ہوں، جو لوگ ایسا کرتے ہیں وہ خود اس کے ذمہ دار ہیں، والسلام ننگ اسلاف حسین احمد غفرلہ“

دیوبند ۱۸ ربیع الاول ۱۳۷۲ھ ۲

شیخ التفسیر حضرت مولانا احمد علی لاہوری رحمۃ اللہ علیہ بھی تصویر کھینچنے کھنچوانے کو ناجائز اور گناہ سمجھتے تھے، آپ نے تصویر کے بارہ میں ایک مستقل رسالہ لکھا ہے جس کا نام ہے ”فوٹو کا شرعی فیصلہ“

مولانا مفتی زرولی خان صاحب مہتمم جامعہ احسن العلوم گلشن اقبال کراچی، حضرت مولانا مفتی محمود صاحب رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۰۰/۱۹۸۰) کا ایک واقعہ تحریر

فرماتے ہیں وہ بھی ملاحظہ فرماتے چلیں، اس واقعہ سے معاذم ہوتا ہے کہ حضرت مفتی محمود صاحبؒ بھی تصویر کی حرمت کے قائل تھے اور اس کے کھینچنے کھنچوانے کو درست نہیں سمجھتے تھے۔

مفتی زر ولی خان صاحب تحریر فرماتے ہیں:

حضرت مفتی صاحب رحمۃ اللہ علیہ ایک دفعہ یہاں جناح ہسپتال میں زیر علاج تھے بالکل آخری ایام میں تو میرا ایک دوست یہاں جناح ہسپتال میں کام کرتا تھا، میں نے ان کو کہا کہ کیسے ملیں گے انہوں نے کہا کہ شام چھ بجے آپ آجائیں ہم جب وہاں پہنچے ہمارے مولانا مفتی جمیل صاحب بیٹھے ہیں۔ حسن حسین دو بھائی تھے وہ بھی بستر پہ تھے خدمت کر رہے تھے اور حضرت اقدس حضرت مولانا مفتی احمد الرحمن صاحب رحمۃ اللہ علیہ سرہانے بیٹھے تھے۔ غالباً وفاق المدارس کے سالانہ کچھ پرچے حضرت کو دکھا رہے تھے۔ ہم بھی بیٹھ گئے، اتنے میں سیڑھیوں پر کچھ لوگ نظر آئے تو مفتی صاحب نے پوچھا کہ یہ کون لوگ ہیں؟ کہا جی یہ صحافی ہیں اخبارات والے۔ حضرت نے سنتے ہی کہا اللہ خیر کرے۔ ہم نے پوچھا کہ کیوں؟ فرمایا کہ یہ بغیر تصویروں کے کام نہیں کرتے۔ میں نے جرات کر کے پوچھا: آپ بھی تصویر منع کرتے ہیں؟ حضرت نے ہنستے ہوئے کہا: انا للہ وانا الیہ راجعون۔ لاحول ولا قوۃ الا باللہ پھر میری طرف ایسا گرجے اور گرجتے ہوئے دیکھا جیسے شیر پھر جاتا ہے اور فرمایا عجیب آدمی ہو تصویر پر بھی کوئی عالم نکیر نہیں کرے گا۔ یہ کیسے ہوگا اور پھر فرمایا کہ شاید اخبارات میں آپ میری تصویریں

دیکھتے ہیں اس سے آپ کو یہ غلط فہمی ہوتی ہے، فرمایا کہ میں نے اس کو کبھی بھی درست اور صحیح نہیں جانا ہے، ۱۔

تصویر کے بارہ میں جن اکابر علماء کی تصریحات پیش کی گئی ہیں یہ حضرات دین کے ساتھ ساتھ سیاست کے بھی امام تھے، ان حضرات نے ہمیشہ سیاست کو دین کے تابع رکھا تھا دین کو سیاست کے تابع نہیں کیا تھا یہی وجہ ہے کہ دین کے ہر مسئلہ میں ان کا صاف ستھرا موقف ہوتا تھا چاہے اس کا تعلق دین کے کسی بھی شعبہ سے ہو، چنانچہ تصویر کے معاملہ میں آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ ان اکابر نے باوجود تصویر کے شیوع و کثرت اور اس سے بچاؤ کے مشکل ہونے کے اس کے بارہ میں اپنا موقف نہیں بدلا وہ اسے ناجائز اور گناہ ہی سمجھتے رہے۔

حضرت قاری صاحب فرماتے تھے کہ ہمیں بھی اپنے اکابر کی طرح دین کے ہر معاملہ میں ٹھوس موقف اپنانا چاہئے تاکہ لوگ دین کے معاملہ میں کسی قسم کی غلط فہمی اور کج روی کا شکار نہ ہوں، چنانچہ آپ ہر ایسی تقریب جس میں کسی بھی قسم کے خلاف شرح امور ہوں اس میں شرکت سے احتراز فرماتے تھے اور ان امور کے بارہ میں کسی قسم کی مداخلت برداشت نہیں کرتے تھے، شروع سے اخیر تک آپ کا یہی معمول رہا۔

مروجہ شبینے:

رمضان کی اخیر شبوں میں قیام اللیل جسے عرف عام میں شبینہ کہتے ہیں اس کے بارہ میں آپ کا خیال تھا کہ چونکہ آج کل کے شبیوں میں منکرات شامل ہو چکے ہیں اس لیے اُن سے بھی احتراز ضروری ہے اس سلسلہ میں آپ حضرت تھانوی رحمہ اللہ کی کتاب ”اصلاح الرسوم“ سے شبینہ کے متعلق مضمون سنایا کرتے تھے، حضرت تھانویؒ نے مروجہ شبیوں کے منکرات کو تفصیل سے بیان فرمایا ہے، آپ منکراتِ رمضان کا تذکرہ کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں

”چہارم بعض حفاظ کی عادت ہے کہ لیلۃ القدر میں یا اور کسی شب میں سب جمع ہو کر ایک یا کئی شخص مل کر قرآن مجید ختم کرتے ہیں اور عرف میں اس کو شبینہ کہتے ہیں اوّل تو بعض علماء نے ایک شب میں قرآن مجید ختم کرنے کو مکروہ کہا ہے۔ کیونکہ اس میں ترتیل و تدبیر کا موقع نہیں ملتا۔ مگر چونکہ سلف صالحین سے ایک روز میں ختم کرنا بلکہ بعض سے کئی کئی ختم کرنا منقول ہے۔ اس لیے اس میں گنجائش ہو سکتی ہے، مگر اس میں اور بہت سے مفاسد شامل ہو گئے جس کی وجہ سے یہ عمل شبینہ کا بطریق مروج بلا شک مکروہ ہے۔

(۱) ہر شخص کوشش کرتا ہے کہ جس طرح ممکن ہو شب بھر میں قرآن مجید ختم ہو جائے اور اس وجہ سے نہ ترتیل کی پروا ہوتی ہے اور نہ غلطی رہ جانے کا غم ہوتا ہے۔ بعض اوقات خود پڑھنے والے یا سننے والے کو معلوم ہوتا ہے کہ فلاں مقام پر غلطی پڑھی گئی ہے مگر اس ختم کرنے کے خیال سے اس کو اسی طرح چھوڑ دیتے ہیں۔

(۲) اکثر پڑھنے والوں کے دل میں ریاء و تفاخر ہوتا ہے کہ زیادہ اور جلدی پڑھنے سے نام ہوگا کہ فلاں نے ایک گھنٹے میں اتنے پارے پڑھے اور ریاء و تفاخر کا حرام ہونا ظاہر ہے۔

(۳) بعض جگہ نوافل میں یہ ختم ہوتا ہے اور نوافل کی جماعت خود مکروہ ہے اور اگر تراویح میں پڑھا، اس میں یہ خرابی ہوتی ہے کہ اگر سب مقتدی شریک تب تو اُن پر پورا جبر ہے اور اگر وہ نہ شریک ہوئے تو آج کی تراویح میں جماعت سے محروم رہے یہ جبر اور حرمان دونوں امر مذموم ہیں۔

(۴) بعض لوگ شوق میں شریک تو ہو جاتے ہیں مگر پھر ایسی مصیبت

پڑتی ہے کہ توبہ توبہ کھڑے کھڑے تھک جاتے ہیں، پھر بیٹھ کر سنتے ہیں، پھر لیٹ جاتے ہیں، ادھر قرآن ہو رہا ہے۔ ادھر سب حضرات آرام فرما رہے ہیں۔ بعضے آپس میں باتیں کرتے جاتے ہیں۔ غرض قرآن مجید کی بہت ہی بے ادبی ہوتی ہے اور صورت اعراض کی سی معلوم ہوتی ہے۔ اس میں سحری کا وقت آ جاتا ہے تو اس ختم کرنے کے خیال سے پڑھنے والے کو سب کے ساتھ سحری میں شریک نہیں کرتے، وہ کھڑا ہوا قرآن سن رہا ہے اور سب کھانا کھا رہے ہیں۔ قرآن کریم سننے کے وقت دوسرا کام کرنا ہرگز جائز نہیں۔

(۵) بعض حفاظ نماز سے خارج ہو کر پڑھنے والے کو بتلاتے رہتے ہیں اور سب کی نماز تباہ کرتے ہیں۔

(۶) بعض جگہ سحری کے لیے چندہ ہوتا ہے اور دبا کر، شربا کر بھی وصول کیا جاتا ہے، جس کا حرام ہونا آگے آتا ہے۔

(۷) بعض اوقات صبح صادق ہو جاتی ہے اور قرآن کچھ رہ جاتا ہے۔ خواہ مخواہ کھینچ تان کر اس کو پورا کر ڈالتے ہیں۔ بعد صبح صادق کے اور نوافل پڑھنا مکروہ ہے بجز دو سنت کے ۱۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ نے جو خرابیاں بیان کی ہیں اُن کے ساتھ درج ذیل خرابیوں کو مزید شامل کر لیجئے۔

(۱) بڑی مساجد میں قرآن پڑھنے والے قُرَاء اور حُفَظ کو پیسے دیئے جاتے ہیں جو ایک قسم کی اُجرت بن جاتی ہے، تراویح میں قرآن سننے پر اُجرت لینا جائز نہیں تو شیشینہ میں قرآن سننے پر اُجرت لینا کیسے جائز ہوگا۔

(۲) بہت سی مساجد میں لاؤڈ سپیکر پر قرآن پاک پڑھا جاتا ہے اور اُس کی آواز

اس قدر تیز ہوتی ہے کہ کان پڑی آواز سنائی نہیں دیتی جس سے ایک تو گھروں میں عبادت میں مصروف لوگوں کی عبادت میں خلل واقع ہوتا ہے دوسرے بیمار لوگوں کو تکلیف اور اذیت ہوتی ہے، تیسرے آیاتِ سجدہ کی تلاوت سننے کی وجہ سے لوگوں پر سجدہ واجب ہو جاتا ہے لیکن چونکہ انہیں علم نہیں ہوتا اس لیے وہ سجدہ تلاوت ادا نہیں کرتے، اور گنہگار ہوتے ہیں۔

(۳) محکمہ اوقاف کے ماتحت بڑی مساجد میں ساری رات شبینہ کی مووی بنتی ہے جو ٹی وی پر دکھائی جاتی ہے اس طرح مقدس مقام پر مقدس راتوں میں عبادت کے اندر فعلِ حرام کا ارتکاب کیا جاتا ہے، یہ اور ان جیسی دیگر خرابیوں کی وجہ سے حضرت قاری صاحبؒ موجودہ دور کے مُرَوِّجہ شبینوں کو جائز نہیں سمجھتے تھے۔

شبِ براءت سے متعلق آپ کا موقف:

حضرت قاری صاحبؒ اکابر دیوبند کے موقف کے مطابق شبِ براءت کی فضیلت کے قائل تھے۔ راقم نے بارہا آپ کو اس رات قبرستان جاتے اور صبح کو روزہ رکھتے دیکھا ہے قاری صاحبؒ کراچی کے مفتی رشید احمد صاحب سے بہت متاثر تھے، راقم الحروف نے ایک مرتبہ عرض کیا کہ اُستاذِ جی، کراچی کے مفتی رشید صاحب تو شبِ براءت کے خلاف ہیں؟ آپ نے فرمایا: ٹھیک ہے وہ خلاف ہیں لیکن ہم اکابر کی تحقیق پر اعتماد کرتے ہیں اکابر اس کی فضیلت کے قائل ہیں اس لیے ہمارا موقف بھی یہی ہے کہ یہ شبِ فضیلت والی ہے ہاں اس میں جو رسومات و خرافات کی جاتی ہیں اُن کے ہم بھی خلاف ہیں اُن میں ہم شریک نہیں ہوتے۔

یزید کے بارے میں آپ کا موقف:

یزید کے بارے میں آپ کا موقف وہی تھا جو اکابر علماء دیوبند کا ہے، آپ حضرت امام حسینؑ کے یزید کے خلاف خروج کو برحق سمجھتے تھے، فرماتے تھے کہ یزید کی جتنی مرضی صفائی پیش کر لی جائے لیکن حق یہ ہے کہ وہ حضرت حسینؑ

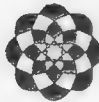
کے قتل سے بری الذمہ قرار نہیں دیا جاسکتا۔ دوسرے واقعہ حرہ میں جو کچھ ہوا وہ سب یزید کے حکم سے ہوا یزید کو اس سے الگ نہیں کیا جاسکتا۔

بد قسمتی سے اس دور کے بہت سے عوام اور جدید فاضلین مشہور ناصبی مؤرخ محمود احمد عباسی کے گمراہ کن پروپگنڈہ سے متاثر ہو رہے ہیں جس کی وجہ سے وہ جب یزید میں بغض حسین ؑ کا شکار ہوتے جا رہے ہیں یہ صورت حال کسی صورت بھی مستحسن قرار نہیں دی جاسکتی، حضرت قاری صاحب اس صورت حال کی وجہ سے خاصے متفکر نظر آتے تھے، آپ نے اکثر اس خواہش کا اظہار کیا کہ کسی طرح اپنے حلقہ کے علماء کے ساتھ مل بیٹھ کر اس موضوع پر بات کی جائے تاکہ حق واضح ہو سکے لیکن آپ کو اس کا موقع نہ مل سکا اور آپ کی وفات ہو گئی۔ یزید کے بارہ میں اکابر علماء دیوبند کا موقف ان کے فتاویٰ میں موجود ہے اکابر کے یہ فتوے مولانا قاری محمد ضیاء الحق صاحب نے ایک رسالہ میں جمع کر دیئے ہیں جس کا نام ہے ”یزید اکابر علماء اہل سنت کی نظر میں“ اس کی طرف مراجعت کی جائے نیز حضرت مولانا عبدالرشید نعمانی رحمہ اللہ، اور حضرت مولانا قاضی مظہر حسین صاحب دامت برکاتہم نے بھی اپنی کتب میں اکابر کے موقف کی ترجمانی کی ہے ان حضرات کی کتب کی طرف بھی مراجعت کی جائے، انشاء اللہ حق واضح ہوگا۔

نظریہ سیاست:

حضرت قاری صاحب کا تعلق چونکہ حضرت مدنی رحمہ اللہ کے سلسلہ تھا اس لیے قدرتی طور پر آپ کا سیاسی ذہن تھا آپ نے ۱۷۷۱ء کے انتخابات میں بھرپور حصہ لیا۔ ۱۷۷۲ء کی تحریک ختم نبوت میں اور ۱۷۷۳ء کی تحریک نظام مصطفیٰ میں شریک ہوئے۔ ۱۷۷۴ء کی تحریک کے موقع پر ۱۹ اپریل کو یوم سیاہ منایا گیا تو آپ جلوس میں شریک ہوئے اس جلوس پر پولیس کی فائرنگ سے بہت سے لوگ شہید ہوئے

بہت سوں کو پولیس نے گرفتار کیا۔ حضرت قاری صاحبؒ بھی اس موقع پر گرفتار کئے گئے، جنوری ۱۹۹۱ء میں جب امریکہ نے اٹھائیس ممالک کا اتحاد بنا کر عراق پر حملہ کیا تو حضرت قاری صاحب مرحوم نے بڑی سرگرمی کے ساتھ عراق کی حمایت کی، آپ کا موقف تھا کہ امریکہ عراق پر حملہ کر کے مسلمانوں کی طاقت کو ختم کرنا اور خلیج پر اپنا قبضہ جمانا چاہتا ہے، آپ ان دنوں بڑے اہتمام سے اخبارات کا مطالعہ کرتے اور ایسی تمام خبریں جن میں امریکی سازش کو بیان کیا گیا ہوتا انہیں اکٹھا کر لیتے۔ اس موقع پر حضرت قاری صاحبؒ کی جمع کردہ کٹنگز کے ایک پیج کا عکس دیا جا رہا ہے۔ اس سے قاری صاحبؒ کی دلچسپی کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔



سانحہ وفات

۱۸ شوال المکرم ۱۴۱۲ھ بروز بدھ آپ حسب معمول مدرسہ تشریف لائے اسباق شروع فرما چکے تھے اسباق سے فارغ ہو کر حضرت شاہ صاحب دامت برکاتہم سے ملاقات کے لیے آپ کے گھر حاضر ہوئے حضرت شاہ صاحب نے حسب عادت تواضع فرمائی اور آپ زمزم پلایا، یہاں سے آپ اُردو بازار راقم الحروف کے مکتبہ پر تشریف لائے ”انتصار الحق“ نامی کتاب طباعت کے لیے پریس میں دے رکھی تھی اس کے بارے میں استفسار فرمایا، میں نے اُسی وقت ٹیلی فون پر معلوم کر کے عرض کیا کہ جلد چھپ جائے گی۔ یہاں سے آپ مکتبہ مدنیہ ہوتے ہوئے بھائی شعیب المقبول صاحب کی دکان راجپوت مارکیٹ تشریف لے گئے اور وہاں سے سیدھے گھر روانہ ہوئے گھر پہنچ کر کھانا کھایا، ظہر کی نماز پڑھائی اور وہیں بیٹھ کر تسبیح پڑھنے لگے، چند لمحے بھی نہیں گزرے تھے کہ آپ بیٹھے بیٹھے دائیں طرف ڈھلک گئے، فرمایا میری طبیعت خراب ہو رہی ہے اباجی کو بلاؤ، مفتی صاحب اندر سے تشریف لائے دیکھا تو آپ کی روح نفسِ عنصری سے پرواز کر چکی تھی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔

آن کی آن میں ہنستا ہستا گھر ماتم کدہ بن گیا، اس جائگاہ حادثہ کی خبر ہوا کی طرح پھیلی اور بجلی بن کر متعلقین کے قلوب پر گری، کسی کو آپ کی وفات کا یقین نہیں آتا تھا، ہر شخص حیرت زدہ اور مجسمہ سوال تھا کہ کیا واقعی حضرت قاری صاحب کا انتقال ہو گیا؟ کیا واقعی آپ دُنیا سے چلے گئے اور ہمیں چھوڑ گئے؟ میں اس وقت مکتبہ پر تھا مجھے کچھ معلوم نہیں تھا تقریباً ڈھائی بجے مولانا رشید میاں صاحب کا ٹیلی فون آیا کہ نعیم صاحب، مفتی عبدالرشید صاحب کی اچانک طبیعت خراب ہو گئی ہے اور ان کی حالت نازک ہے، اتنی بات ہوئی تھی کہ اسی لمحہ مکتبہ مدنیہ سے ایک صاحب آئے اور کہنے لگے کہ حضرت قاری صاحب کا انتقال ہو گیا ہے، اِنَّا

لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔ آپ کے انتقال کی خبر سن کر ایسے لگا جیسے پاؤں تلے سے زمین نکل گئی ہو، مکتبہ مدنیہ انوار صاحب کے پاس گیا تو دیکھا کہ وہ خبر سن کر بیہوش ہو گئے ہیں۔ انہیں گاڑی میں ڈال کر ہسپتال لیجایا گیا، میں نے اپنی دکان بند کی اور ایک دوست کے ساتھ جو اتفاقاً وہاں موجود تھے موٹر سائیکل پر حضرت قاری صاحبؒ کے گھر مزنگ پہنچا وہاں لوگوں کا ہجوم تھا اور کہرام مچا ہوا تھا، ہر آنکھ پر دم اور ہر چہرہ اُداس تھا۔ تھوڑی دیر بعد آپ کی تجہیز و تکفین کا انتظام ہوا سنت کے مطابق غسل دیا گیا اور کفن پہنا کر جنازہ تیار کر دیا گیا، آپ کی دو بہنوں نے دوسرے شہروں سے پہنچنا تھا اس لیے دوسرے دن صبح سات بجے تدفین کا اعلان ہوا چنانچہ دوسرے دن صبح ہوتے ہی ہزاروں عقیدت مند، تلامذہ و متوسلین اور علماء ربّانیین مزنگ پہنچنا شروع ہو گئے، وقت مقررہ پر جنازہ باہر لایا گیا کثرت ازدحام کی وجہ سے چار پائی کے ساتھ بانس باندھے گئے اور اس طرح ہزاروں سوگوار عقیدت مندوں کے کندھوں پر حضرت قاری صاحبؒ کا جنازہ اُٹھا۔

عاشق کا جنازہ ہے ذرا دھوم سے نکلے - محبوب کی گلی سے ذرا گھوم کے نکلے
یوں لگتا تھا کہ آپ کی وفات پر آسمان بھی اشک بار ہے چنانچہ دیکھنے والوں نے دیکھا کہ دھوپ نکلی ہوئی ہونے کے باوجود ہلکی ہلکی پھوار پڑ رہی ہے گویا آسمان بھی نوحہ گناں ہے جنازہ آہستہ آہستہ بھاؤ پور روڈ سے ہوتا ہوا عید گاہ پہنچا وہاں پہلے سے بہت سے علماء طلباء اور عوام موجود تھے، حضرت سید نفیس الحسینی شاہ صاحب دامت برکاتہم نے نماز جنازہ پڑھائی، تقریباً ساڑھے آٹھ بجے حضرت طاہر بندگی قدس سرہ کے جوار اور حضرت مولانا سید حامد میاں رحمہ اللہ کی پابنتی آہوں اور سسکیوں کے ساتھ آپ کی تدفین ہوئی، رحمہ اللہ رحمۃ واسعۃ۔

حضرت قاری صاحب رحمہ اللہ کی وفات کے بعد تعزیت کے لیے آنے والوں کا ہتتا بندھا رہا، بہت سے علماء و مشائخ اور سیاسی زعماء و قائدین تعزیت

کیلئے تشریف لائے اور بہت سے حضرات نے خطوط کے ذریعہ تعزیت کی۔

آپ کی وفات پر آپ کے والد حضرت مفتی صاحب دامت برکاتہم بہت متاثر نظر آتے تھے اور اُن کا متاثر ہونا بجا تھا کہ پہلے اہلیہ کا انتقال ہو چکا تھا اور اب نوجوان عالم فاضل اور مطیع و فرمانبردار بیٹے کی جدائی کا صدمہ اچانک آپڑا تاہم آپ نے انتہائی صبر اور تسلیم و رضا کا مظاہرہ فرمایا: تدفین کے موقع پر صرف ایک جملہ آپ کی زبان سے سنا گیا: فرمایا ”میں نے اپنی پوری زندگی کا ماحصل آج اپنے ہاتھ سے مٹی میں دفن کر دیا ہے، مگر میں اللہ کی رضاء میں راضی اور ہر حالت میں اس کا شکر گزار ہوں،“ حضرت سید نقیس الحسینی شاہ صاحب دامت برکاتہم حضرت قاری صاحب سے بہت ہی زیادہ محبت و خلوص کا معاملہ فرماتے تھے۔ آپ قاری صاحب کے علوم کے صحیح فہم و دان ہیں چنانچہ آپ حضرت قاری صاحب کو بحر العلوم اور فخر اہلسنت کے لقب سے یاد کرتے ہیں، جب بھی قاری صاحب کا تذکرہ آتا ہے افسردہ ہو جاتے ہیں راقم الحروف نے حضرت کی زبان سے کئی دفعہ یہ فرماتے سنا کہ ”قاری صاحب کے جانے سے ہماری کمر ٹوٹ گئی“ حضرت قاری صاحب کو بھی حضرت شاہ صاحب سے انتہائی عقیدت و محبت تھی آپ کا روزانہ کا معمول تھا کہ مدرسہ میں اسباق سے فارغ ہو کر حضرت شاہ صاحب دامت برکاتہم سے ضرور ملاقات کرتے تھے نیز آپ حضرت شاہ صاحب دامت برکاتہم کو اپنا امیر قرار دیتے تھے۔

قاری صاحب مرحوم کے حضرت علامہ خالد محمود صاحب دامت برکاتہم سے بھی گہرے مراسم تھے، حضرت علامہ صاحب نے حضرت قاری صاحب کی وفات پر ان الفاظ میں اپنے تاثرات کا اظہار کیا۔

”قاری صاحب مرحوم ایک شخص نہیں ایک انجمن تھے، آپ دریا کے اُلٹے بھاؤ تیرنا جانتے تھے اور کبھی کنج عافیت کے متلاشی نہیں دیکھے

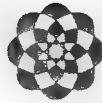
گئے اہل باطل کے خلاف چوکھی لڑائی لڑنا آپ کا ایک ادنیٰ ذوق تھا اور تدریس میں فنائیت آپ کا ایک علمی شوق تھا، ۔
 بچھڑے وہ اس اداسے کہ رُت ہی بدل گئی - اک شخص سارے شہر کو ویراں کر گیا
 حضرت مولانا سید ابو معاویہ ابوذر بخاریؒ نے فرمایا:

”مولانا قاری عبدالرشید صاحب کو میں نے حضرت قبلہ سید نفیس الحسینی مدظلہ کی مجلس میں اکثر دیکھا، ان کی عظمت و نجابت اور فقاہت اُن کی شخصیت میں نمایاں محسوس ہو گئی تھی، میرے نزدیک حنفی علمی عملی تحریک کا نام ہی قاری عبدالرشید تھا، میں جب بھی ان کو دیکھتا تو ان کے قلب میں دینی، علمی، فقہی اور مسلکی خدمات کے لیے اُٹھنے والی پُر جوش لہروں کو محسوس کرتا تھا مجھے اس بات کا ہمیشہ افسوس رہے گا کہ میں اُن کے علمی مقام سے استفادہ نہ کر سکا“
 قاری صاحبؒ کے ایک اُستاذ کبیر حضرت مولانا ظہور الحق دامت برکاتہم نے اپنے تاثرات میں فرمایا:

كنت مملوکی فصرت مالکی - هذا من اعاجیب الزمن
 وماکان قیس ہلکہ ہلک واحد - ولکنہ بنیان قوم تہدما
 زمانہ بڑے شوق سے سن رہا تھا - تمہیں سو گئے داستاں کہتے کہتے
 تیرے قدموں نے دے کے رونق جو چھین لی رونق
 وہ لاکھ آباد ہو اس گھر کی ویرانی نہیں جاتی

متکلم اسلام حضرت مولانا محمد امین صفدر اوکاڑوی رحمہ اللہ کے حضرت قاری صاحبؒ کے ساتھ دیرینہ تعلقات تھے، بچپن میں اوکاڑہ میں قیام کے دوران قاری صاحبؒ مولانا اوکاڑوی مرحوم کی گودوں میں کھیلتے رہے تھے، دونوں بزرگوں کو ایک دوسرے کے نصب العین سے کلی اتفاق تھا دونوں بزرگوں کو فرق باطلہ کے رد

سے جنون کی حد تک لگاؤ تھا۔ مولانا اوکاڑوی مرحوم قاری صاحبؒ کی حیات میں لاہور تشریف لاتے تو قاری صاحبؒ ہی آپ کے میزبان ہوتے، آپ کے پروگراموں اور مناظروں میں شریک ہوتے، جس وقت حضرت قاری صاحبؒ کا انتقال ہوا آپ کراچی تشریف رکھتے تھے آپ کو قاری صاحبؒ کے انتقال کی خبر بعد میں ملی آپ نے حضرت قاری صاحبؒ کے والد محترم اور اپنے اُستاذ حضرت مفتی عبدالحمید صاحبؒ کی خدمت میں تعزیتی خط تحریر فرمایا: حصولِ برکت کے لیے آپ کے خط کا عکس دیا جاتا ہے۔



ادراجی
محمد بن محمد

محرم و حرام حضرت آدمی صاحب مہینہ ہجری ۱۰۹۲ھ

الحمد للہ و مدد اللہ برکاتہ۔ ذرا غمگین۔ احوال انکو حضرت مولانا رشید پوری

سے اتفاقاً ملاقات ہوئی۔ اختر نے لاہور کے اصحاب کا حال احوال پوچھا حضرت مولانا صاحب کے بارہ
ہجری چھ تو فرمایا کہ آپ کو معلوم ہیں کہ ان کے ساتھ کیا حادثہ پیش آیا۔ میں نے کہا کہ
ناراض صاحب کے ساتھ فرمایا ان کا تو اچانک انتقال ہو گیا۔ انا تھوڑا دانا ایسے راجیوں
میں نے کہا کہ وہ تو لکھنؤ کے اہل تہذیب تھے۔ انہوں نے فرمایا کہ بیمار تو ہوئے ہی ہیں۔ لہذا
خارج ہو کر کھڑے نہ ہوئے۔ یہ کہیں زندہ ہی دل کا دورہ نہیں پڑا تھا۔ میں دل
کا دوسرا پڑا اور ایک گھنٹے کے اندر اندر آپ کا وصال ہو گیا۔ یہاں پہلے بھی بیمار تھا اس
دن سے آٹھ روز کے کام نہیں لیتے۔ محرم مہینہ سیرت کے آدمی تھے ایسے آدمی کا وصال
تف زکرت تھے۔ آپ کے بڑھاپے کا خیال آتا ہے تو اور صدمہ ہوتا ہے کہ اس عمر میں یہ صدمہ
آپ کے لئے کس قدر قابل برداشت ہو سکتا ہے۔ لیکن اللہ تعالیٰ کا فضل کس سے مخفی نہیں
سکتا۔ حضرت صاحب رحمہ اللہ کا وفات ۱۰۹۲ھ عالم اسلام کے لئے ایک بہت
بڑا صدمہ ہے۔ اللہ تعالیٰ آپ کو جہنم اور جہنم انوار اور احباب کو صبر حاصل
ملائے گا میں کہہ رہا ہوں کہ آپ کو جہنم میں جہنمیت ہیں مگر ملازمین میں تو بہت
ناری صاحب سے نہیں کرتا تھا تو اللہ تعالیٰ نے ان کو بات سمجھانے کا جو فضل عطا فرمایا
نما دل کا جتنا تھا کہ سارا روز گاہ میں اس فوجوں کو مل جاتا۔ مگر اب سب سے
کے کوئی چارہ کار نہیں۔ اب دنیا میں نظر آرہی ہے۔ میرے قریبی مشعل
کیوں نہ ہو جس کے بغیر جہنم میں نہ رہا۔

محمد بن محمد
محرم و حرام ۱۰۹۲ھ

اس کے علاوہ بھی بہت سے علماء و مشائخ کے خطوط آئے جنہیں طوالت کے خوف سے پس انداز کیا جا رہا ہے۔

اولاد و احفاد:

حضرت قاری صاحبؒ نے اپنے پیچھے ہزاروں کی تعداد میں روحانی اولاد کے علاوہ جسمانی اولاد میں دو لڑکے اور دو لڑکیاں چھوڑیں بڑے صاحبزادہ مولانا محمد عمران صاحب جامعہ مدنیہ کے فاضل اور وہیں پر مدرس ہیں، چھوٹے صاحبزادہ محمد سلمان حافظ قرآن ہیں اور جامعہ مدنیہ میں درجہ سنی کی کتابیں پڑھ رہے ہیں۔ حضرت قاری صاحبؒ کی دونوں صاحبزادیاں ماشاء اللہ حافظ اور عالم ہیں بڑی صاحبزادی ڈاکٹر محمد امجد صاحبہ سلمہ سے منسوب ہیں۔

مشہور تلامذہ:

حضرت قاری صاحب رحمہ اللہ سے اُن کثرت افراد نے فیض پایا جن میں علماء طلباء اور عوام ہر طبقہ کے لوگ شامل ہیں ذیل میں آپ کے چند معروف تلامذہ کا تذکرہ کیا جاتا ہے، مشہور ہے ”الثمرة تنبی عن الشجرة“ پھل سے درخت کی پہچان ہوتی ہے، اس حوالہ سے حضرت قاری صاحبؒ کے تلامذہ سے حضرت قاری صاحبؒ کی شخصیت کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

(۱) حضرت مولانا سید محمود میاں صاحب مہتمم جامعہ مدنیہ جدید لاہور

(۲) حضرت مولانا سید وحید میاں صاحب دیوبند انڈیا

(۳) حضرت مولانا سید مسعود میاں صاحب فاضل و مدرس جامعہ مدنیہ لاہور

(۴) مولانا سید انیس الحسن صاحب مرحوم صاحبزادہ حضرت شاہ صاحب دامت برکاتہم

(۵) حضرت مولانا مفتی ڈاکٹر عبدالواحد صاحب مفتی جامعہ مدنیہ کریم پارک لاہور

(۶) حضرت مولانا عبدالحفیظ صاحب خطیب جامع مسجد جانی شاہ مزنگ لاہور

- (۷) حضرت مولانا عبدالوحید صاحب مہتمم مدرسہ علی المرتضیٰ کوٹ عبدالمالک لاہور
- (۸) حضرت مولانا عبدالرحیم صاحب مدرس دارالعلوم مدنیہ و خطیب جامع مسجد قرطبہ مزنگ لاہور
- (۹) حضرت مولانا عبدالغنی صاحب خلیفہ و مجاز حضرت اقدس مولانا سیّد حامد میاں صاحب
- (۱۰) حضرت مولانا قاری محمد عثمان صاحب فاضل و مدرس جامعہ مدنیہ و خطیب مکی مسجد تبلیغی مرکز بلال پارک لاہور
- (۱۱) حضرت مولانا محمد ولید صاحب فاضل و مدرس جامعہ مدنیہ و خطیب جامع مسجد ربانی بھونڈ پورہ مزنگ لاہور
- (۱۲) حضرت مولانا محمد عرفان صاحب فاضل و مدرس جامعہ مدنیہ لاہور
- (۱۳) حضرت مولانا خالد محمود صاحب فاضل و مدرس جامعہ مدنیہ و خطیب غنی مسجد غنی محلہ سنت نگر لاہور
- (۱۴) مولانا امان اللہ صاحب فاضل جامعہ مدنیہ و سابق خطیب احناف مستطعمان
- (۱۵) حضرت مولانا پیر عبدالرحیم صاحب نقشبندی چکوال
- (۱۶) مولانا محمد زکریا صاحب فاضل و مدرس جامعہ مدنیہ و خطیب مسجد بلال سمن آباد لاہور
- (۱۷) ناچیز راقم الحروف

نذرانہ عقیدت

بحضور

حضرت مولانا قاری عبدالرشید صاحب رحمۃ اللہ علیہ

از: مولانا قاری غلام مصطفیٰ قاسمی زید مجدد

سُن کے لاہور میرے آنے کی
چند لمحے تو رُو بہ رُو رہتے
کچھ بھی کہنے نہ پائے تھے باہم
ہنستا کھلتا گلاب سا مکھڑا
قصر شاہی سے مجھ کو تھی محبوب
غیر ممکن ہے تیرے بعد رشیدؒ
کیا سمجھ کے چھپایا مٹی میں
ایسی باطل کو مات دی تُو نے
زُہد و تقویٰ، خلوص و علم و یقین
دیر تھی مٹنے تیرے چھپانے کی
اس سراپگی کی حالت میں
میں نے دیکھا رشیدؒ جنت میں

ٹھان لی کیوں یہاں سے جانے کی
اتنی جلدی بھی کیا تھی جانے کی
مِسل لپٹی گئی فسانے کی
جان تھی سیتاپور گھرانے کی
خاک تیرے غریب خانے کی
ہو ہوس دل کہیں لگانے کی
تھی کلید علم کے خزانے کی
چھوڑی جرأت نہ سر اٹھانے کی
ان سے زینت تھی اس زمانے کی
بدلی دیکھی فضا زمانے کی
رہ گئی بات اک ٹٹانے کی
چوٹھیں پکڑے بالا خانے کی

کتنے اجاب کو بُھاتی ہے

اک غزل قاسمی دوانے کی

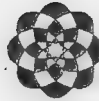


کتابیات

مولانا عبدالرشید نعمانیؒ	قرآن کریم
مفتی رشید احمد لدھیانویؒ	ابن ماجہ اور علم حدیث
خواجہ عزیز الحسن مجذوبؒ	احسن الفتاویٰ
حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ	اشرف السوانح
حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ	اصلاح الرسوم
(ماہنامہ) کراچی	الافاضات الیومیۃ
(ماہنامہ) لاہور	البلاغ
مولانا عاشق الہی میرٹھیؒ	انوار مدینہ
حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ	تذکرۃ الخلیل
عماد الدین حافظ ابن کثیرؒ	تصفیۃ العقائد
مفتی اقتدار احمد خان گجراتی	تفسیر القرآن العظیم
محمد بن عیسیٰ بن سورۃ الترمذیؒ	تفسیر نعیمی
امام محمد بن اسماعیل البخاریؒ	جامع الترمذی
مجلس نشریات اسلام کراچی	الجامع الصحیح
مولانا ابوالحسن علی ندویؒ	حضرت مولانا محمد الیاس
	اور ان کی دینی دعوت

حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ دارالاشاعت کراچی	حکایات اولیاء
مولانا عبد الماجد دریا آبادیؒ مکتبہ مدنیہ لاہور	حکیم الامت
پنجاب یونیورسٹی لاہور	دائرہ معارف اسلامیہ
حضرت مولانا محمد رفیع از خان صفدرؒ مکتبہ صفدریہ گوجرانوالہ	راہ سنت
مکتبہ مدنیہ گوجرانوالہ	روزنامہ الجمعیت دہلی
شیخ الاسلام نمبر	سنن ابن ماجہ
محمد بن یزید بن ماجہ قزوینیؒ ایچ ایم سعید اینڈ کمپنی کراچی	سنن ابی داؤد
سلیمان بن اشعث البجستانیؒ ایچ ایم سعید اینڈ کمپنی کراچی	سنن دارمی
ابو محمد عبداللہ بن عبد الرحمن الدارمیؒ قدیمی کتب خانہ کراچی	السنن الکبریٰ
ابوبکر احمد بن حسین بن علی البیہقیؒ ادارہ تالیفات اشرفیہ ملتان	سوانح قاسمی
حضرت مولانا محمد مناظر حسن گیلانیؒ مکتبہ رحمانیہ لاہور	شعب الایمان
ابوبکر احمد بن حسین بن علی البیہقیؒ دارالکتب العلمیہ بیروت	شیخ الاسلام حضرت مولانا سید
حسین احمد مدنی حیات و کارنامے	حسین احمد مدنی حیات و کارنامے
ڈاکٹر رشید الوحیدی	الصحيح لمسلم
مسلم بن حجاج القشیریؒ ایچ ایم سعید اینڈ کمپنی کراچی	فتاویٰ رحیمیہ
مولانا مفتی عبدالرحیم لاچپوریؒ انڈیا	فتاویٰ محمودیہ
مولانا مفتی محمود حسن گنگوہیؒ کتب خانہ مظہری کراچی	فضائل درود شریف
حضرت مولانا محمد زکریاؒ مکتبہ مدنیہ لاہور	فضائل رمضان
حضرت مولانا محمد زکریاؒ مکتبہ مدنیہ لاہور	کفایت المفتی
حضرت مولانا مفتی کفایت اللہؒ مکتبہ امدادیہ ملتان	کلیات شیخ الہند
حضرت مولانا محمود حسن دیوبندیؒ	المستدرک علی الصحیحین
ابو عبداللہ محمد بن عبداللہ الحاکم	مشکوٰۃ المصابیح
ولی الدین الخطیب العمریؒ ایچ ایم سعید اینڈ کمپنی کراچی	

مجمع طبرانی الاوسط	ابوالقاسم سلیمان بن احمد الطبرانی
معلقات سبع	
مفتی اعظم کی یاد	مولانا مفتی حفیظ الرحمن واصفؒ انڈیا
مفتی محمود ایک قومی رہنما	محمد فاروق قریشی مفتی محمود اکیڈمی، کراچی
مکتوبات شیخ الاسلام	حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ مکتبہ رشیدیہ کراچی
ملفوظات اعلیٰ حضرت	مولانا احمد رضا خان بریلویؒ محمد علی کارخانہ اسلامی کتب کراچی
ملفوظات محدث کشمیریؒ	مولانا احمد رضا بجنوریؒ مکتبہ اشرفیہ لاہور
میرے والد ماجد اور ان کے	
مغرب عملیات	حضرت مولانا مفتی محمد شفیعؒ دارالاشاعت کراچی



دیگر تصنیفات

- (1) خواہر پارے (دو جلد)
- (2) فضیلت کی راتیں
- (3) شبِ براءت کی فضیلت
- (4) حلال و حرام
- (5) مسجدِ محلّہ میں جماعتِ ثانیہ کا حکم
- (6) احکام الجنائز
- (7) نفل نمازوں کے فضائل اور اُن کے پڑھنے کا طریقہ
- (8) منزل مع اضافات (خورد - کلاں)
- (9) شکر اور فکر
- (10) اخلاص اور اتباع
- (11) کامیاب تجارت
- (12) توبہ کی حقیقت
- (13) چہل احادیث
- (14) گلدستہ احادیث
- (15) مجموعہ وظائف
- (16) ضعیف حدیث کی شرعی حیثیت
- (17) تصوف اور صوفیاء کرام
- (18) تعوذ (تفسیر اعوذ باللہ)
- (19) تسمیہ (تفسیر بسم اللہ)

زیر طبع

=

=

=

=

=



مرکز رشد و ہدایت جامع مسجد جانی شاہ گایرونی منظر



جامع مسجد جانی شاہ کا منبر و محراب جہاں حضرت قاری صاحب
تاحیات رشد و ہدایت کا درس دیتے رہے



حضرت قاری صاحبؒ کی لائبریری میں نئی ہوئی کتب کا ایک خوبصورت منظر



حضرت قاری صاحبؒ کے رہائشی کمرہ کا ایک منظر



حضرت قاری صاحب کی آخری آرام گاہ



● میں شعر میں حضرت طاہر بن دق کے حوالہ مہارک کا کتبہ حضرت قاری صاحب کی قبر مہارک کے سر پر ہے حضرت عابد بن دق کا مہارک صاحب مہارک کا کتبہ ہے حضرت قاری صاحب کی قبر مہارک کے سر پر ہے



حضرت اقدس مولانا سید حامد میاں رحمہ اللہ کی آخری آرام گاہ



حضرت طاہرہ ندگی رحمہ اللہ کے مزار مبارک کا احاطہ



Designed by: Suffah Infotech

Ph: 7112492